

GAZ ANNÉE EN LIGNE

CN D CANAL EN LIGNE

À partir du 3.03.2025

29 équipes artistiques accompagnées par 9 structures françaises et 5 structures du sud méditerranéen actives pour la danse ont investi le CCN-Ballet national de Marseille, l'École nationale de Danse de Marseille et cnd.fr les 30 & 31.01 pour présenter leur travail. Cette plateforme professionnelle unique, faite de courts extraits, projections, présentations orales et débats s'est déroulée en 2025 et se poursuit sur cnd.fr



Artistes invités — Alice Rende, Pierre Rigal, Nacim Battou, Emilie Lalande, Racha Baroud, Yara Boustany, Rebecca Kaoud, Ramz Siam, Silvia Gribaoudi, Yohann Baran, Marina Gomes, Nivine Kallas, Eve Magot, Léa Deschaintres et Illario Santoro, Ahmed Ghareb, Momen Nabil, Oona Doherty, Anna Chirescu, Sandrine Lescourant, Arno Schuitemaker, Stephen Bongarçon et Rayhas Randriamanantena, Marion Schrotzenberger et Céline Serrad, Eric Languet, Marwen Errouine et Myriam Soufy Chebaane, Mohamed Issaoui, Abdel Mounim Elallami, Saïd El Haddaji, Stéphanie Fuster, Compagnie de l'impertinence

Structures invitées

France

- Festival de Marseille
- Le Zef, scène nationale de Marseille
- Théâtre Molière de Sète, scène nationale archipel de Thau
- Pavillon noir, CCN d'Aix-en-Provence
- EMKA, CCN de Créteil et du Val de Marne
- Lalanbik, CDCN océan Indien
- Théâtres en Dracénie
- Théâtre de Grasse
- Le Gymnase, CDCN Roubaix

Focus sud Méditerranée

- Festival On marche avec l'Institut Français du Maroc
- Hammana Artist House avec l'Institut Français du Liban
- Festival Al Badil avec l'Institut Français de Tunisie
- Festival Contemporary Dance Night avec l'Institut Français d'Égypte
- Ramallah Contemporary Dance Festival – Sareyyet avec l'Institut Français de Jérusalem

Le CN D est un établissement public à caractère industriel et commercial subventionné par le ministère de la Culture.



Canal 2025 est présenté en collaboration avec la Fondation BNP Paribas et le CCN Ballet national de Marseille – direction (LA)HORDE.



CCN Ballet national de Marseille
direction (LA)HORDE

Canal en ligne 2024 est organisé avec le mécénat de la Caisse des Dépôts et avec le soutien de l'Onda – Office national de diffusion artistique dans le cadre du dispositif de soutien aux productions numériques.



Mécénat

CN D

1, rue Victor-Hugo, 93500 Pantin, France
cnd.fr
magazine.cnd.fr

Directrice générale / Directrice de la publication **Catherine Tsekenis**
Conception graphique **Casier/Fieuws**
Licence L-R-21-7749/7473/7747