

WORKSHOP

EMMANUELLE VO-DINH

AU CN D

9 > 11.01.2019
14:00 – 17:00

Avec Chaillot, Théâtre national de la danse dans le cadre de la programmation de *Cocagne* du 12 au 14.02.2019

Embrassements conflictuels – faire dialoguer les émotions

Ce workshop s'appuie sur le processus d'élaboration de la pièce *Cocagne* (2018), prenant sa source dans l'ouvrage de Georges Didi-Huber-man, *Peuples en larmes, peuples en armes* (2016). Il y pense la notion d'« embrassements conflictuels » comme l'association dans un même geste d'une intention et de son contraire. Explorer des états de corps contradictoires à travers certains paradoxes rythmiques et/ou formels.

Emmanuelle Vo-Dinh est une chorégraphe des phénomènes – sociaux, physiologiques, psychologiques ou mécaniques. Les rapports masculins/féminins ainsi qu'une recherche plus formelle sur les relations entre corps, musique et voix, marquent son travail depuis 2007. Elle dirige le Phare – CCN du Havre depuis 2012.

CN D

Centre national de la danse
1 rue Victor Hugo, 93500 Pantin – France
+33 (0)1 41 83 98 68
cnd.fr

Public

Artistes chorégraphiques et enseignants de la danse

Durée

9 heures

9 > 11.01.2019

14:00 – 17:00

Coût pédagogique

€ 75 (individuel)

€ 180 (prise en charge)

Possibilité de prise en charge dans le cadre de la formation continue par les fonds d'assurance formation ou par votre employeur, si vous êtes salarié(e). Une convention de formation professionnelle continue (en application du livre IX du Code du Travail) sera établie entre le CN D et le partenaire financier.

Possibilité de prise en charge dans le cadre d'une bourse Adami, aide à la formation des artistes interprètes. L'Adami et le CN D ont mis en place un programme de bourses individuelles, destiné aux artistes chorégraphiques ne pouvant bénéficier d'une prise en charge par les organismes professionnels. Ces bourses permettent de construire un parcours de formation au CN D, composé de formations continues et/ou de cours quotidiens dans le cadre de l'entraînement régulier du danseur.

Contacts et informations

Dorian Lagarrigue

+33 (0)1 41 83 98 79

erd.pantin@cnd.fr

Dossier d'inscription

Retourner le bulletin d'inscription et un curriculum vitæ à : erd.pantin@cnd.fr

avant le 3.01.2019

Votre inscription sera définitive après validation de votre dossier et réception de votre règlement

BULLETIN D'INSCRIPTION

Workshop Emmanuelle Vo-Dinh

9 > 11.01.2019

Retourner le bulletin d'inscription et un curriculum vitæ à : erd.pantin@cnd.fr avant le 3.01.2019
Votre inscription sera définitive après validation de votre dossier et réception de votre règlement.

nom

prénom

.....

date et lieu de naissance

.....

nationalité

.....

adresse

.....

code postal

ville

.....

mail

téléphone

.....

numéro de sécurité sociale

.....

nom et téléphone de la personne à prévenir en cas d'urgence

.....

MOTIVATION

Merci d'expliciter en quelques lignes votre motivation à participer à ce workshop :

.....

.....

.....

.....

.....

SITUATION PROFESSIONNELLE ACTUELLE

- danseur / artiste chorégraphique
- chorégraphe
- professeur de danse
- autre (préciser)

PIÈCES À JOINDRE

votre CV, si vous ne l'avez pas déjà communiqué pour la saison

PIÈCES COMPLÉMENTAIRES À JOINDRE DANS LE CADRE D'UNE DEMANDE DE PRISE EN CHARGE

Salarié

- autorisation d'absence de votre responsable hiérarchique
- accord de prise en charge du coût pédagogique

Demandeur d'emploi

- accord de prise en charge du coût pédagogique par l'Afdas ou par Pôle Emploi
- justificatif d'inscription à Pôle Emploi
- notification de rémunération (ou non) de Pôle Emploi

Profession libérale

- accord de prise en charge du coût pédagogique de votre organisme collecteur

Déclare sur l'honneur être apte à la pratique de la danse

fait à _____ le _____

signature _____

Cadre réservé au CN D
Réception :