WORKSHOP PAUL/A PI AU CN D

19 > 21.11.2018
14:00 – 18:00

Paul/a Pi découvre le théâtre physique et le butô, puis la danse. Ces portes d'entrée pour un corps performatif s'affirment dans son rapport à la scène et à la création chorégraphique. Il propose de traverser avec d'autres corps ce qui reste de ce parcours, de ces outils et principes de travail, de les questionner et les réinventer.

Artiste chorégraphique d'origine brésilienne, Paul/a Pi a suivi le master Exerce à Montpellier. Interprète pour Clarissa Sachelli, Eszter Salamon, Latifa Laâbissi et Nadia Lauro entre autres, il crée ses propres pièces depuis 2010. Il présente au CN D *Ecce (H)omo* en 2017 et *Alexandre* en 2018.

CN D
Centre national de la danse
1 rue Victor Hugo, 93500 Pantin – France
+33 (0)1 41 83 98 68
cnd.fr

Public
Artistes chorégraphiques et enseignants de la danse

Durée
12 heures
19 > 21.11.2018
14:00 – 18:00

Coût pédagogique
€ 75 (individuel)
€ 240 (prise en charge)
Possibilité de prise en charge dans le cadre de la formation continue par les fonds d'assurance formation ou par votre employeur, si vous êtes salarié(e). Une convention de formation professionnelle continue (en application du livre IX du Code du Travail) sera établie entre le CN D et le partenaire financier.

Possibilité de prise en charge dans le cadre d'une bourse Adami, aide à la formation des artistes interprètes. L'Adami et le CN D ont mis en place un programme de bourses individuelles, destiné aux artistes chorégraphiques ne pouvant bénéficier d'une prise en charge par les organismes professionnels. Ces bourses permettent de construire un parcours de formation au CN D, composé de formations continues et/ou de cours quotidiens dans le cadre de l'entraînement régulier du danseur.

Contacts et informations
Dorian Lagarrigue
+33 (0)1 41 83 98 79
erd.pantin@cnd.fr

Dossier d'inscription
Retourner le bulletin d'inscription et un curriculum vitæ à : erd.pantin@cnd.fr
avant le 14.11.2018
Votre inscription sera définitive après validation de votre dossier et réception de votre règlement

BULLETIN D'INSCRIPTION

Workshop Paul/a Pi

19 > 21.11.2018

Retourner le bulletin d'inscription et un curriculum vitæ à : erd.pantin@cnd.fr avant le 14.11.2018
Votre inscription sera définitive après validation de votre dossier et réception de votre règlement.

nom prénom

date et lieu de naissance

nationalité

adresse

code postal ville

mail téléphone

numéro de sécurité sociale

nom et téléphone de la personne à prévenir en cas d'urgence

MOTIVATION

Merci d'expliciter en quelques lignes votre motivation à participer à ce workshop :

SITUATION PROFESSIONNELLE ACTUELLE

☐ danseur / artiste chorégraphique
☐ chorégraphe
☐ professeur de danse
☐ autre (préciser)

PIÈCES À JOINDRE

☐ votre CV, si vous ne l'avez pas déjà communiqué pour la saison

PIÈCES COMPLEMENTAIRES A JOINDRE DANS LE CADRE D'UNE DEMANDE DE PRISE EN CHARGE

Salarié
— autorisation d'absence de votre responsable hiérarchique
— accord de prise en charge du coût pédagogique

Demandeur d'emploi
— accord de prise en charge du coût pédagogique par l'Afdas ou par Pôle Emploi
— justificatif d'inscription à Pôle Emploi
— notification de rémunération (ou non) de Pôle Emploi

Profession libérale
— accord de prise en charge du coût pédagogique de votre organisme collecteur

☐ Déclare sur l'honneur être apte à la pratique de la danse

fait à le

signature

Cadre réservé au CN D
Réception :