

Savušun de Sorour Darabi

17 avril 2018 / dans Danse, Festival, Montpellier / par Dossier de presse



Sorour Darabi est un.e artiste iranien.ne vivant et travaillant à Paris et dans son corps. Après un parcours de performeur dans le milieu artistique underground de Téhéran, et un passage par la formation exerce du Centre chorégraphique national de Montpellier, il.elle crée pour le Festival Montpellier Danse en 2016 le solo Farci.e, une ingestion critique des discours sur le genre, qui sera remarqué par de nombreux festivals internationaux. Pour sa nouvelle création intitulée Savušun, Sorour Darabi s'inspire de cérémonies de deuil du chiisme iranien, pour puiser dans leurs formes ambivalentes des gestes et des émotions contraires : complainte révoltée, douleur sensuelle, abandon viril, puissance vulnérable... Ces rituels immémoriaux mêlent en effet la souffrance et la jouissance, des hommes en noir qui se prennent à bras le corps, des mains qui frappent les poitrines, des chants de deuil qui cajolent les âmes, des souffles qui conspirent avec la blessure et le plaisir. Quels secrets bien gardés abritent ces extases masculines ? Quelles émotions inavouables retentissent sous les frappes ? À quelles supplices de tendresse ou de violence ces corps se livrent-ils ? Refusant les identifications culturelles et sexuelles auxquelles sont toujours assignés les corps des autres, Sorour Darabi crée un solo pour un corps multiple, transi d'émotions anciennes et peuplé de gestes contemporains : comment faire entrer dans un seul corps mille hommes et mille femmes, un peuple en larmes qui chante à voix nue ? Mathieu Bouvier dans le dossier de presse.

Sorour Darabi

Savušun

Conception, chorégraphie et interprétation : Sorour Darabi

Création lumière : Jean-Marc Ségalen, Yannick Fouassier

Dramaturgie : Céline Cartillier

Regard extérieur : Mathieu Bouvier

Artiste sonore (en live) : Pouya Ehsaei

Remerciements : Ali Moini, Bryan Campbell, Hossein Fakhri, Kamnoush Khosrovani, Charlotte Giteau, Sandrine Barrasso

Production déléguée : Météores

Coproduction : Festival Montpellier Danse 2018, La Maison CDCN Uzès Gard Occitanie avec le soutien de La Fée Nadou-résidence d'artistes, La Villette Résidences d'artistes, CND

Centre national de la danse, Zürcher Theater Spektakel Festival, ICI – Centre chorégraphique national Montpellier-Occitanie

Avec le soutien de la SPEDIDAM et du Ballet du Nord CCN Roubaix pour un prêt de studio

Montpellier Danse 2018

Sam. 23 juin à 16h & dim. 24 juin à 18h

Studio Bagouet / Agora

Boulevard Louis Blanc