

COLLECTIF W

JORIS LACOSTE & JEANNE REVEL

15 > 19.06.2026

PRESENTATION DE LA FORMATION

Le collectif W propose de poursuivre sa recherche en se focalisant ici sur la notion de modulation : comment développer dans la durée un mouvement, une parole, un chant, en repoussant de son action toujours le terme, en faisant varier ses modalités, ses intensités, ses registres, en explorant pas à pas tous ses possibles, en laissant surgir des manières insoupçonnées de l'interpréter ? À travers des protocoles d'improvisation aux règles strictes, ce workshop sera une exploration de la persistance : pour essayer de comprendre concrètement comment l'obstination peut transformer un simple geste en chorégraphie, un thème en rhapsodie, une phrase en discours, un motif en architecture.

FORMATEUR ET FORMATRICE

Le collectif W, s'intéresse aux rapports entre parole et action, entre les mots et les gestes. Comment dire le mouvement ? Comment performer la parole ? Comment nommer ce qu'on fait pour pouvoir le partager, le discuter, le transmettre ? Comment trouver un langage non-ambigu, commun à tous les membres d'un projet, qui permette à chacun de s'appropriier librement des enjeux d'un travail ? Au fil de ses expérimentations, le collectif W élabore les instruments qui lui permettent de répondre à ces questions : des jeux pour éprouver les pratiques d'interprétation, un système de notation de l'action performée pour écrire des partitions, des séminaires théoriques, des ateliers critiques, ainsi que des articles et des conférences. Le collectif W réside et performe dans des théâtres, des festivals, des écoles d'art, des centres chorégraphiques, des musées.

PUBLIC CONCERNÉ

Public : Danseurs professionnels et en formation, artistes

Cette formation peut être accessible aux personnes en situation de handicap. Nous vous invitons à contacter Paola Braga (paola.braga@cnd.fr) afin d'étudier les modalités de participation adaptées.

Effectif : 16 stagiaires maximum par workshop

PRÉREQUIS

Pas de prérequis

Formation en français

DURÉE DE LA FORMATION

Durée totale : 20 heures

Dates et horaires : 15 > 19.06.2026, 14:00 > 18:00

LIEU DE LA FORMATION

PESMD

Petit studio

19 Rue Monthyon, 33800 Bordeaux

Le studio est accessible aux personnes à mobilité réduite

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Comprendre et savoir incorporer les éléments de travail d'un chorégraphe, d'un créateur ;

Développer ses capacités d'interprétation et de création ;

Développer ses capacités d'analyse du mouvement.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

La formation se déroule en studio ;
Pratique collective ;
Travail d'exploration et d'observation corporelle.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Une autoévaluation est mise en place en début et fin de formation.
Une attestation de suivi de formation est remise à chaque participant à l'issue de la formation. Un questionnaire d'évaluation de la formation et des acquis est envoyé aux stagiaires après le stage.

TARIFS

400 € pour les stagiaires bénéficiant d'une prise en charge
200 € pour les stagiaires ne bénéficiant pas d'une prise en charge

MODALITÉS D'INSCRIPTION

L'inscription aux workshops se fait uniquement en ligne sur le site internet du CN D à partir du 20.03.2026.

L'inscription à un workshop se fait pour l'ensemble de la semaine. Une session de workshops dure cinq jours, du lundi au vendredi, de 14:00 à 18:00.

Si vous vous inscrivez pour les deux semaines de Camping, vous devrez choisir un workshop différent chaque semaine.

Au moment de l'inscription en ligne, il vous sera demandé de joindre votre CV et une photo-portrait (format .jpeg) à votre candidature.

Si votre premier choix de workshop est complet et que vous avez renseigné un second choix, vous serez inscrit dans votre second choix de workshop, sous réserve de disponibilité.

Si vous souhaitez solliciter l'AFDAS dans le cadre d'une prise en charge intermittente ou France Travail, votre dossier doit être déposé un mois avant la date du WS.

Les dossiers sont étudiés par ordre d'arrivée et selon la cohérence du parcours dans le cas où il y a des prérequis. Votre inscription sera définitive après validation de votre dossier et réception de votre règlement.

CONTACTS

Informations pédagogiques

Paola Braga

paola.braga@cnd.fr

+ 33 (0)1 41 83 98 68

Informations administratives

Malika Lbaz

malika.lbaz@cnd.fr

+ 33 (0)1 41 83 98 98