

Demandez les programmes !

[...]

**À L'OMBRE D'UN VASTE
DÉTAIL, HORS TEMPÊTE**
de **CHRISTIAN RIZZO**

Il en parle comme d'une «*cohabitation de fragments chorégraphiques*», de gestes qu'il n'a pas gardés venus d'autres spectacles. La nouvelle création de l'envoûtant chorégraphe français, présentée à la Biennale de la danse à Lyon, magnifie les détails, des gestes du quotidien et du travail pour continuer la «cartographie» qu'il dessine depuis plusieurs années.

A la MC93 Maison de la Culture de Seine-Saint-Denis (93), dans le cadre du Festival d'automne, du 6 au 9 novembre.

[...]