

**CANAL DONNE LA PAROLE**

# CANAL

**9 structures françaises et 6 structures catalanes actives pour la danse investissent le CN D et cnd.fr pour présenter le travail de 30 équipes artistiques qu’elles accompagnent : performances, débats, présentations de projets, projections.**

## 25 & 26.01.2024

En initiant le projet Canal, le CN D propose de mettre ses ressources et espaces à disposition de l'ensemble du secteur chorégraphique. Durant deux jours, les quatorze studios sont investis par des institutions culturelles invitées (CCN, CDCN, scènes conventionnées et nationales, festivals...). Depuis 2020, Canal invite également des structures internationales ; cette année, la Catalogne est à l'honneur. L'idée est d'offrir, dans un espace-temps commun, une nouvelle visibilité à leurs projets et aux artistes qu'elles soutiennent. La programmation et les formes proposées sont laissées au libre choix de chaque structure : courts extraits, projections, présentations orales... Les projets de création peuvent être présentés à différents moments de leur parcours : en cours d'esquisse, en recherche de moyens de production, ou encore finalisés et en recherche de diffusion. Ces espaces deviennent ainsi l'occasion d'échanges entre les artistes soutenus et les spectateurs professionnels (tutelles, programmeurs, administrateurs...).

Parce que le milieu professionnel ne se cantonne pas à la seule programmation, des activités sont proposées hors des studios au cours des deux jours afin de faire circuler la parole entre les différents corps de métiers – tant administratifs qu’artistiques ou institutionnels – et de questionner ensemble les problématiques liées à la fédération professionnelle et à la visibilité des projets à l'échelle nationale comme internationale.

## Structures invitées

### France

- Centre national de danse contemporaine d'Angers
- Centre chorégraphique national de Grenoble
- Points communs, scène nationale de Cergy-Pontoise et du Val d'Oise
- Centre culturel André-Malraux, scène nationale de Vandœuvre
- La Maison danse, centre de développement chorégraphique national Uzès Gard Occitanie
- Boom'Structur, pôle chorégraphique, Clermont-Ferrand
- Dôme théâtre, Albertville
- KLAP Maison pour la danse, Marseille
- Festival Karavel, Bron

### Focus Catalogne – avec Catalan Arts

- Mercat de les Flors, Casa de la dansa, Barcelone
- Graner, Creation centre for Dance and Performing Arts, Barcelone
- La Caldera, Barcelone
- Festival Deltebre Dansa et Obrador Creation Space, Deltebre
- Festival Danseu, Les Piles
- FiraTàrrega, Tàrrega

## Débats

Jeudi 25.01 / 11:00-13:00

### Grand studio

#### À pied d’œuvre...

### Conditions, organisation et relations de travail dans le secteur chorégraphique

Modération **Gilles Jacinto**, responsable du pôle Ressources professionnelles du CN D

Vocation, passion, engagement, valeurs symboliques et sociales : les critères de l'attractivité des métiers de la culture sont remis en question au regard des conditions de travail. Pénibilité, charge de travail, horaires atypiques, inéquité du partage de la valeur et de la reconnaissance, rémunération faible constituent autant de signes d'une crise d'attractivité dont les origines et les effets font l'objet de nombreuses réflexions dans le secteur du spectacle vivant. En s'appuyant sur les diagnostics existants et sur des témoignages d'initiatives inspirantes, cette rencontre interrogera de manière prospective la notion de travail dans le spectacle vivant, selon trois axes :

- Les valeurs de l'art et de la culture pour penser le travail
- La collaboration et la coopération dans les méthodes de travail
- Le rôle de l'art chorégraphique dans la transformation des conditions de travail

Vendredi 26.01 / 11:00-13:00

### Grand studio

#### ... tout un programme !

### Les défis de la programmation de la danse : critères, contraintes, valeurs

Modération **Pauline Boivineau**, maîtresse de conférences en Arts du Spectacle, membre du Centre de recherche Humanités et Sociétés (CHUS) - Université catholique de l'Ouest (UCO), associée au laboratoire Temps, Mondes, Sociétés (TEMOS)

La programmation, qu'elle soit pensée comme un acte collectif ou comme une signature individuelle, comme une réponse à une demande des publics ou comme une « vision » artistique, se situe toujours au point de rencontre de nombreux enjeux des politiques culturelles. Entre singularités, expérimentations et habitus - conscients ou non -, le travail des programmeurs et programmatrices s'inscrit dans un réseau de relations complexes qui convergent dans les choix effectués, les lignes artistiques projetées et suivies et les valeurs accordées aux œuvres. À partir d'échanges de pratiques et d'analyses, cette rencontre interrogera les enjeux de la programmation selon trois axes réflexifs et prospectifs :

- La fonction de programmeur au cœur d'un faisceau de relations
- Les défis sociaux, esthétiques et politiques de la programmation en danse
- Publics, territoires et place de la danse dans le paysage artistique

## Canal en ligne

### À partir du 26.02

Cette version en ligne de la manifestation permet de découvrir les 30 projets artistiques sur cnd.fr et sur les sites des structures invitées. Les vidéos réalisées sont également à la disposition des artistes afin de les accompagner dans la diffusion de leurs projets.

## 25.01

<b>Grand studio</b> <i>Rez-de-chaussée</i>	<b>Médiathèque</b> <i>Rez-de-chaussée</i>	<b>Galerie</b> <i>Rez-de-chaussée</i>	<b>Studio 1</b> <i>Rez-de-chaussée</i>	<b>Studio 2</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 3</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 4</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 6</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 7</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>	<b>Studio 8</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>	<b>Studio 9</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>	<b>Ressources professionnelles</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>
11:00-13:00 Débat	13:00-19:00 Ouverture	10:00-19:00 Vidéos Canal en ligne 2023	14:30-15:00 <b>Pau Aran</b> Deltebre Dansa et Obrador	14:30-15:00 <b>Joana Schweizer</b> Dôme théâtre	15:00-15:30 <b>Marie Orts</b> Boom'Structur	14:30-15:00 <b>Moon Ribas et Quim Girón</b> FiraTàrrega	15:00-15:30 <b>Calixto Neto</b> Points communs	15:00-15:30 <b>Ana Pérez</b> KLAP	14:30-15:00 <b>Janet Novás</b> Graner	15:00-15:30 <b>Compagnie Stylistik</b> Festival Karavel	13:00-17:00 Permanence Ressources professionnelles
			15:30-16:00 <b>Lali Ayguadé</b> Deltebre Dansa et Obrador	15:30-16:00 <b>Pierre Pontvianne</b> Dôme théâtre	16:00-16:30 <b>Melina Faka</b> Boom'Structur	15:30-16:00 <b>Big Bouncers</b> FiraTàrrega	16:00-16:30 <b>Catol Teixeira</b> Points communs	16:00-16:30 <b>Taos Bertrand</b> KLAP	15:30-16:00 <b>Soren Evinson</b> Graner	16:00-16:30 <b>Compagnie DANSGTE</b> Festival Karavel	
			17:15-17:45 <b>Pau Aran</b> Deltebre Dansa et Obrador	17:15-17:45 <b>Joana Schweizer</b> Dôme théâtre	17:45-18:15 <b>Melina Faka</b> Boom'Structur	17:15-17:45 <b>Big Bouncers</b> FiraTàrrega	17:45-18:15 <b>Calixto Neto</b> Points communs	17:45-18:15 <b>Ana Pérez</b> KLAP	17:15-17:45 <b>Janet Novás</b> Graner	17:45-18:15 <b>Compagnie Stylistik</b> Festival Karavel	
			18:15-18:45 <b>Lali Ayguadé</b> Deltebre Dansa et Obrador	18:15-18:45 <b>Pierre Pontvianne</b> Dôme théâtre	18:45-19:15 <b>Marie Orts</b> Boom'Structur	18:15-18:45 <b>Moon Ribas et Quim Girón</b> FiraTàrrega	18:45-19:15 <b>Catol Teixeira</b> Points communs	18:45-19:15 <b>Taos Bertrand</b> KLAP	18:15-18:45 <b>Soren Evinson</b> Graner	18:45-19:15 <b>Compagnie DANSGTE</b> Festival Karavel	

## 26.01

<b>Grand studio</b> <i>Rez-de-chaussée</i>	<b>Médiathèque</b> <i>Rez-de-chaussée</i>	<b>Galerie</b> <i>Rez-de-chaussée</i>	<b>Studio 2</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 3</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 4</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 6</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 7</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>	<b>Studio 8</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>	<b>Studio 9</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>	<b>Ressources professionnelles</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>
11:00-13:00 Débat	13:00-19:00 Ouverture	10:00-19:00 Vidéos Canal en ligne 2023	14:30-15:00 <b>Raquel Gualtero</b> Festival Danseu	15:00-15:30 <b>Joaquín Collado</b> Mercat de les Flors	14:30-15:00 <b>Pol Jiménez</b> La Caldera	15:00-15:30 <b>Marion Carriau</b> La Maison danse	15:00-15:30 <b>Baptiste Cazaux</b> CCN de Grenoble	14:30-15:00 <b>Léa Vinette</b> CNDC d'Angers	14:30-15:00 <b>Camille Mutel</b> Centre culturel André-Malraux	13:00-17:00 Permanence Ressources professionnelles
			15:30-16:00 <b>Wonderground</b> Festival Danseu	16:00-16:30 <b>Paloma Muñoz</b> Mercat de les Flors	15:30-16:00 <b>Georgia Vardarou</b> La Caldera	16:00-16:30 <b>Nicolas Fayol</b> La Maison danse	16:00-16:30 <b>Kat Válastur</b> CCN de Grenoble	15:30-16:00 <b>Bruce Chiefare</b> CNDC d'Angers	15:30-16:00 <b>Lotus Eddé Khouri</b> et <b>Christophe Macé</b> Centre culturel André-Malraux	
			17:15-17:45 <b>Raquel Gualtero</b> Festival Danseu	17:45-18:15 <b>Joaquín Collado</b> Mercat de les Flors	17:15-17:45 <b>Pol Jiménez</b> La Caldera	17:45-18:15 <b>Marion Carriau</b> La Maison danse	17:45-18:15 <b>Baptiste Cazaux</b> CCN de Grenoble	17:15-17:45 <b>Léa Vinette</b> CNDC d'Angers	17:15-17:45 <b>Camille Mutel</b> Centre culturel André-Malraux	
			18:15-18:45 <b>Wonderground</b> Festival Danseu	18:45-19:15 <b>Paloma Muñoz</b> Mercat de les Flors	18:15-18:45 <b>Georgia Vardarou</b> La Caldera	18:45-19:15 <b>Nicolas Fayol</b> La Maison danse	18:45-19:15 <b>Kat Válastur</b> CCN de Grenoble	18:15-18:45 <b>Bruce Chiefare</b> CNDC d'Angers	18:15-18:45 <b>Lotus Eddé Khouri</b> et <b>Christophe Macé</b> Centre culturel André-Malraux	

<b>Grand studio</b> <i>Rez-de-chaussée</i>	<b>Médiathèque</b> <i>Rez-de-chaussée</i>	<b>Galerie</b> <i>Rez-de-chaussée</i>	<b>Studio 1</b> <i>Rez-de-chaussée</i>	<b>Studio 2</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 3</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 4</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 6</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 7</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>	<b>Studio 8</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>	<b>Studio 9</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>	<b>Ressources professionnelles</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>
11:00-13:00 Débat	13:00-19:00 Ouverture	10:00-19:00 Vidéos Canal en ligne 2023	14:30-15:00 <b>Pau Aran</b> Deltebre Dansa et Obrador	14:30-15:00 <b>Joana Schweizer</b> Dôme théâtre	15:00-15:30 <b>Marie Orts</b> Boom'Structur	14:30-15:00 <b>Moon Ribas et Quim Girón</b> FiraTàrrega	15:00-15:30 <b>Calixto Neto</b> Points communs	15:00-15:30 <b>Ana Pérez</b> KLAP	14:30-15:00 <b>Janet Novás</b> Graner	15:00-15:30 <b>Compagnie Stylistik</b> Festival Karavel	13:00-17:00 Permanence Ressources professionnelles
			15:30-16:00 <b>Lali Ayguadé</b> Deltebre Dansa et Obrador	15:30-16:00 <b>Pierre Pontvianne</b> Dôme théâtre	16:00-16:30 <b>Melina Faka</b> Boom'Structur	15:30-16:00 <b>Big Bouncers</b> FiraTàrrega	16:00-16:30 <b>Catol Teixeira</b> Points communs	16:00-16:30 <b>Taos Bertrand</b> KLAP	15:30-16:00 <b>Soren Evinson</b> Graner	16:00-16:30 <b>Compagnie DANSGTE</b> Festival Karavel	
			17:15-17:45 <b>Pau Aran</b> Deltebre Dansa et Obrador	17:15-17:45 <b>Joana Schweizer</b> Dôme théâtre	17:45-18:15 <b>Melina Faka</b> Boom'Structur	17:15-17:45 <b>Big Bouncers</b> FiraTàrrega	17:45-18:15 <b>Calixto Neto</b> Points communs	17:45-18:15 <b>Ana Pérez</b> KLAP	17:15-17:45 <b>Janet Novás</b> Graner	17:45-18:15 <b>Compagnie Stylistik</b> Festival Karavel	
			18:15-18:45 <b>Lali Ayguadé</b> Deltebre Dansa et Obrador	18:15-18:45 <b>Pierre Pontvianne</b> Dôme théâtre	18:45-19:15 <b>Marie Orts</b> Boom'Structur	18:15-18:45 <b>Moon Ribas et Quim Girón</b> FiraTàrrega	18:45-19:15 <b>Catol Teixeira</b> Points communs	18:45-19:15 <b>Taos Bertrand</b> KLAP	18:15-18:45 <b>Soren Evinson</b> Graner	18:45-19:15 <b>Compagnie DANSGTE</b> Festival Karavel	

<b>Grand studio</b> <i>Rez-de-chaussée</i>	<b>Médiathèque</b> <i>Rez-de-chaussée</i>	<b>Galerie</b> <i>Rez-de-chaussée</i>	<b>Studio 2</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 3</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 4</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 6</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 7</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>	<b>Studio 8</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>	<b>Studio 9</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>	<b>Ressources professionnelles</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>
11:00-13:00 Débat	13:00-19:00 Ouverture	10:00-19:00 Vidéos Canal en ligne 2023	14:30-15:00 <b>Raquel Gualtero</b> Festival Danseu	15:00-15:30 <b>Joaquín Collado</b> Mercat de les Flors	14:30-15:00 <b>Pol Jiménez</b> La Caldera	15:00-15:30 <b>Marion Carriau</b> La Maison danse	15:00-15:30 <b>Baptiste Cazaux</b> CCN de Grenoble	14:30-15:00 <b>Léa Vinette</b> CNDC d'Angers	14:30-15:00 <b>Camille Mutel</b> Centre culturel André-Malraux	13:00-17:00 Permanence Ressources professionnelles
			15:30-16:00 <b>Wonderground</b> Festival Danseu	16:00-16:30 <b>Paloma Muñoz</b> Mercat de les Flors	15:30-16:00 <b>Georgia Vardarou</b> La Caldera	16:00-16:30 <b>Nicolas Fayol</b> La Maison danse	16:00-16:30 <b>Kat Válastur</b> CCN de Grenoble	15:30-16:00 <b>Bruce Chiefare</b> CNDC d'Angers	15:30-16:00 <b>Lotus Eddé Khouri</b> et <b>Christophe Macé</b> Centre culturel André-Malraux	
			17:15-17:45 <b>Raquel Gualtero</b> Festival Danseu	17:45-18:15 <b>Joaquín Collado</b> Mercat de les Flors	17:15-17:45 <b>Pol Jiménez</b> La Caldera	17:45-18:15 <b>Marion Carriau</b> La Maison danse	17:45-18:15 <b>Baptiste Cazaux</b> CCN de Grenoble	17:15-17:45 <b>Léa Vinette</b> CNDC d'Angers	17:15-17:45 <b>Camille Mutel</b> Centre culturel André-Malraux	
			18:15-18:45 <b>Wonderground</b> Festival Danseu	18:45-19:15 <b>Paloma Muñoz</b> Mercat de les Flors	18:15-18:45 <b>Georgia Vardarou</b> La Caldera	18:45-19:15 <b>Nicolas Fayol</b> La Maison danse	18:45-19:15 <b>Kat Válastur</b> CCN de Grenoble	18:15-18:45 <b>Bruce Chiefare</b> CNDC d'Angers	18:15-18:45 <b>Lotus Eddé Khouri</b> et <b>Christophe Macé</b> Centre culturel André-Malraux	

<b>Grand studio</b> <i>Rez-de-chaussée</i>	<b>Médiathèque</b> <i>Rez-de-chaussée</i>	<b>Galerie</b> <i>Rez-de-chaussée</i>	<b>Studio 1</b> <i>Rez-de-chaussée</i>	<b>Studio 2</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 3</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 4</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 6</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 7</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>	<b>Studio 8</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>	<b>Studio 9</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>	<b>Ressources professionnelles</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>
11:00-13:00 Débat	13:00-19:00 Ouverture	10:00-19:00 Vidéos Canal en ligne 2023	14:30-15:00 <b>Pau Aran</b> Deltebre Dansa et Obrador	14:30-15:00 <b>Joana Schweizer</b> Dôme théâtre	15:00-15:30 <b>Marie Orts</b> Boom'Structur	14:30-15:00 <b>Moon Ribas et Quim Girón</b> FiraTàrrega	15:00-15:30 <b>Calixto Neto</b> Points communs	15:00-15:30 <b>Ana Pérez</b> KLAP	14:30-15:00 <b>Janet Novás</b> Graner	15:00-15:30 <b>Compagnie Stylistik</b> Festival Karavel	13:00-17:00 Permanence Ressources professionnelles
			15:30-16:00 <b>Lali Ayguadé</b> Deltebre Dansa et Obrador	15:30-16:00 <b>Pierre Pontvianne</b> Dôme théâtre	16:00-16:30 <b>Melina Faka</b> Boom'Structur	15:30-16:00 <b>Big Bouncers</b> FiraTàrrega	16:00-16:30 <b>Catol Teixeira</b> Points communs	16:00-16:30 <b>Taos Bertrand</b> KLAP	15:30-16:00 <b>Soren Evinson</b> Graner	16:00-16:30 <b>Compagnie DANSGTE</b> Festival Karavel	
			17:15-17:45 <b>Pau Aran</b> Deltebre Dansa et Obrador	17:15-17:45 <b>Joana Schweizer</b> Dôme théâtre	17:45-18:15 <b>Melina Faka</b> Boom'Structur	17:15-17:45 <b>Big Bouncers</b> FiraTàrrega	17:45-18:15 <b>Calixto Neto</b> Points communs	17:45-18:15 <b>Ana Pérez</b> KLAP	17:15-17:45 <b>Janet Novás</b> Graner	17:45-18:15 <b>Compagnie Stylistik</b> Festival Karavel	
			18:15-18:45 <b>Lali Ayguadé</b> Deltebre Dansa et Obrador	18:15-18:45 <b>Pierre Pontvianne</b> Dôme théâtre	18:45-19:15 <b>Marie Orts</b> Boom'Structur	18:15-18:45 <b>Moon Ribas et Quim Girón</b> FiraTàrrega	18:45-19:15 <b>Catol Teixeira</b> Points communs	18:45-19:15 <b>Taos Bertrand</b> KLAP	18:15-18:45 <b>Soren Evinson</b> Graner	18:45-19:15 <b>Compagnie DANSGTE</b> Festival Karavel	

<b>Grand studio</b> <i>Rez-de-chaussée</i>	<b>Médiathèque</b> <i>Rez-de-chaussée</i>	<b>Galerie</b> <i>Rez-de-chaussée</i>	<b>Studio 2</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 3</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 4</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 6</b> <i>1<sup>er</sup> étage</i>	<b>Studio 7</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>	<b>Studio 8</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>	<b>Studio 9</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>	<b>Ressources professionnelles</b> <i>2<sup>e</sup> étage</i>
11:00-13:00 Débat	13:00-19:00 Ouverture	10:00-19:00 Vidéos Canal en ligne 2023	14:30-15:00 <b>Raquel Gualtero</b> Festival Danseu	15:00-15:30 <b>Joaquín Collado</b> Mercat de les Flors	14:30-15:00 <b>Pol Jiménez</b> La Caldera	15:00-15:30 <b>Marion Carriau</b> La Maison danse	15:00-15:30 <b>Baptiste Cazaux</b> CCN de Grenoble	14:30-15:00 <b>Léa Vinette</b> CNDC d'Angers	14:30-15:00 <b>Camille Mutel</b> Centre culturel André-Malraux	13:00-17:00 Permanence Ressources professionnelles
			15:30-16:00 <b>Wonderground</b> Festival Danseu	16:00-16:30 <b>Paloma Muñoz</b> Mercat de les Flors	15:30-16:00 <b>Georgia Vardarou</b> La Caldera	16:00-16:30 <b>Nicolas Fayol</b> La Maison danse	16:00-16:30 <b>Kat Válastur</b> CCN de Grenoble	15:30-16:00 <b>Bruce Chiefare</b> CNDC d'Angers	15:30-16:00 <b>Lotus Eddé Khouri</b> et <b>Christophe Macé</b> Centre culturel André-Malraux	
			17:15-17:45 <b>Raquel Gualtero</b> Festival Danseu	17:45-18:15 <b>Joaquín Collado</b> Mercat de les Flors	17:15-17:45 <b>Pol Jiménez</b> La Caldera	17:45-18:15 <b>Marion Carriau</b> La Maison danse	17:45-18:15 <b>Baptiste Cazaux</b> CCN de Grenoble	17:15-17:45 <b>Léa Vinette</b> CNDC d'Angers	17:15-17:45 <b>Camille Mutel</b> Centre culturel André-Malraux	
			18:15-18:45 <b>Wonderground</b> Festival Danseu	18:45-19:15 <b>Paloma Muñoz</b> Mercat de les Flors	18:15-18:45 <b>Georgia Vardarou</b> La Caldera	18:45-19:15 <b>Nicolas Fayol</b> La Maison danse	18:45-19:15 <b>Kat Válastur</b> CCN de Grenoble	18:15-18:45 <b>Bruce Chiefare</b> CNDC d'Angers	18:15-18:45 <b>Lotus Eddé Khouri</b> et <b>Christophe Macé</b> Centre culturel André-Malraux	

Le CN D est un établissement public à caractère industriel et commercial subventionné par le ministère de la Culture.



Canal 2024 est présenté en collaboration avec la Fondation BNP Paribas et Catalan Arts.



Canal en ligne 2024 est organisé avec le mécénat de la Caisse des Dépôts et avec le soutien de l'Onda – Office national de diffusion artistique dans le cadre du dispositif de soutien aux productions numériques.



**CN D**  
1, rue Victor-Hugo, 93500 Pantin, France  
cnd.fr  
magazine.cnd.fr  
Entrée réservée aux professionnels sur inscription  
+ 33 (0)1 41 83 98 98 — reservation@cnd.fr  
Président du conseil d'administration **Rémi Babinet**  
Directrice générale **Catherine Tsekenis**  
Conception graphique **Casier/Fieus**  
Licence L-R-21-7749/7473/7747