

CN D

COLLECTIF A/R

19 >23.06.2023

PRESENTATION DE LA FORMATION

Guidé par Thomas Demay et Julia Moncla, ce workshop est en lien avec les recherches actuelles et mouvementées du Collectif A/R. Un premier axe de travail concernera les espaces multiples : comment faire acte de création pour un espace proposé, choisi ou imposé ? Comment créer, adapter et laisser surgir ? Un deuxième axe d'expérimentation développera la notion de rassemblement : investir un espace commun, croiser, éviter, toucher, prendre appui. Comment générer une vibration par le groupe ? Comment unir les corps pour mettre en œuvre une élévation ou un effondrement ?

FORMATEURS

Depuis 2012, Paul Changarnier, Thomas Demay et Julia Moncla imaginent des spectacles et des performances remettant en jeu des espaces multiples. Au plateau, dans l'espace public ou in situ, le désir d'associer la musique live et la danse contemporaine est au cœur de leur processus de création. Tour à tour, Paul, Thomas et Julia conçoivent et mettent en œuvre des projets qui rassemblent des collaborateurs artistiques et techniques. Ils recherchent une écoute commune afin de créer de nouvelles relations et vibrations entre les corps. Leurs créations sont diffusées en France et à l'étranger. Parallèlement, ils mènent des interventions et des ateliers en relation avec leurs créations. Le Collectif A/R est une compagnie conventionnée par le ministère de la Culture – Drac Auvergne-Rhône-Alpes, soutenue par la région Auvergne-Rhône-Alpes et par la ville de Lyon. Sur la saison 2022–2023, ils sont associés au CN D dans le cadre du dispositif artistes en création.

PUBLIC CONCERNÉ ET PRÉREQUIS

Public : Danseurs professionnels et en formation, artistes

Formation accessible aux personnes en situation de handicap. Nous vous invitons à contacter Céline Parraud celine.parraud@cnd.fr afin d'étudier les modalités de participation adaptées.

Prérequis : pas de prérequis

Effectif : 25 stagiaires maximum

DURÉE DE LA FORMATION

Durée : 20 heures

Dates et horaires : du lundi 19 au vendredi 23 juin 2023, de 14h à 18h

LIEU DE LA FORMATION

Les SUBS

8 bis Quai Saint-Vincent 69001 Lyon

Le bâtiment est accessible aux personnes à mobilité réduite.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Comprendre et savoir incorporer les éléments de travail d'un chorégraphe, d'un créateur ;

Développer ses capacités d'interprétation et de création ;

Développer ses capacités d'analyse du mouvement.

CN D

MOYENS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

La formation se déroule en studio ;
Pratique collective ;
Pratique de recherche, d'improvisation et/ou de composition ;
Travail d'exploration et d'observation corporelle.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Une évaluation continue est mis en œuvre tout au long de la formation.
Elle s'accompagne d'une auto-évaluation en début et fin de formation.

Une attestation de suivi de formation est remise à chaque participant à l'issue de la formation.
Un questionnaire d'évaluation de la formation et des acquis est envoyé aux stagiaires après le stage.

TARIFS

400 € pour les stagiaires bénéficiant d'une prise en charge
200 € pour les stagiaires ne bénéficiant pas d'une prise en charge

MODALITES D'INSCRIPTION

L'inscription aux workshops se fait uniquement en ligne sur le site internet du CN D à partir du 3.04.2023 **et jusqu'au 15.06.2023**.

L'inscription à un workshop se fait pour l'ensemble de la semaine. Une session de workshops dure cinq jours, du lundi au vendredi, de 14:00 à 18:00.

Au moment de l'inscription en ligne, il vous sera demandé de joindre votre CV et une photo-portrait (format .jpeg) à votre candidature.

Si votre premier choix de workshop est complet et que vous avez renseigné un second choix, vous serez inscrit dans votre second choix de workshop, sous réserve de disponibilité. Si vous n'avez renseigné qu'un premier choix et que celui-ci est complet, vous serez inscrit sur liste d'attente.

Si vous souhaitez solliciter l'AFDAS dans le cadre d'une prise en charge, votre dossier doit être déposé avant le 19 mai 2023.

Si vous souhaitez solliciter Pôle emploi dans le cadre d'une prise en charge, votre dossier doit être déposé avant le 26 mai 2023.

Les dossiers sont étudiés par ordre d'arrivée et selon la cohérence du parcours dans le cas où il y a des prérequis. Votre inscription sera définitive après validation de votre dossier et réception de votre règlement.

CONTACT

Céline Parraud
Celine.parraud@cnd.fr
04 72 56 10 75