

CND

KATERINA ANDREOU

Nos sauts

19 >23.06.2023

PRESENTATION DE LA FORMATION

« Dans ce workshop, on va travailler comme si on faisait un saut dans le vide qui va durer plus longtemps que d'habitude : on doit avoir l'envie nette d'y aller et on doit trouver des stratégies pour maintenir la dopamine dans ce vol qui dure. On va d'abord trouver des états ou gestes qui nous sont nécessaires, qui répondent à notre urgence du moment. Ensuite, on va creuser pour qu'ils durent dans le temps et dans leur pertinence à l'aide l'outils : insister, remettre en question sans écraser, actualiser notre intérêt pour nous-même et les autres, transformer, développer, peut-être s'abstraire, régénérer de l'énergie, profiter des gens et des choses autour, changer d'adresse, et sans doute à un moment, laisser tomber. » Katerina Andreou

FORMATRICE

Née à Athènes, Katerina Andreou est basée en France, Diplômée de d'École de droit d'Athènes et de l'École nationale de danse d'Athènes, elle a étudié au CNDC Angers et à l'Université Paris 8 en recherche chorégraphique. En tant qu'interprète, elle a collaboré avec DD Dorvillier, Anne Lise Le Gac, Lenio Kaklea, Bryan Campbell, Dinis Machado, Emmanuelle Huynh, Ana Rita Teodoro. Pour ses créations, elle développe une pratique physique propre à chaque projet et recherche des états de présence en constante négociation entre des tâches, fictions ou univers contrastés voire contradictoires, remettant souvent en cause les notions d'autorité et de censure. Elle crée elle-même l'environnement sonore de ses pièces qui devient son principal outil dramaturgique. Elle a reçu le prix Jardin d'Europe au festival ImpulsTanz en 2016 pour son solo *A kind of fierce*. Sa dernière création est le solo *Mourn Baby Mourn* (2022). Elle est artiste associée au CCN de Caen en Normandie pour 2022-2024.

PUBLIC CONCERNÉ ET PRÉREQUIS

Public : Danseurs professionnels et en formation, artistes

Formation accessible aux personnes en situation de handicap. Nous vous invitons à contacter Céline Parraud celine.parraud@cnd.fr afin d'étudier les modalités de participation adaptées.

Prérequis : pas de prérequis

Effectif : 25 stagiaires maximum

DURÉE DE LA FORMATION

Durée : 20 heures

Dates et horaires : du lundi 19 au vendredi 23 juin 2023, de 14h à 18h

LIEU DE LA FORMATION

Les SUBS

8 bis Quai Saint-Vincent 69001 Lyon

Le bâtiment est accessible aux personnes à mobilité réduite.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Comprendre et savoir incorporer les éléments de travail d'un chorégraphe, d'un créateur ;

Développer ses capacités d'interprétation et de création ;

CN D

Développer ses capacités d'analyse du mouvement.

MOYENS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

La formation se déroule en studio ;
Pratique collective ;
Pratique de recherche, d'improvisation et/ou de composition ;
Travail d'exploration et d'observation corporelle.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Une évaluation continue est mis en œuvre tout au long de la formation.
Elle s'accompagne d'une auto-évaluation en début et fin de formation.

Une attestation de suivi de formation est remise à chaque participant à l'issue de la formation.
Un questionnaire d'évaluation de la formation et des acquis est envoyé aux stagiaires après le stage.

TARIFS

400 € pour les stagiaires bénéficiant d'une prise en charge
200 € pour les stagiaires ne bénéficiant pas d'une prise en charge

MODALITES D'INSCRIPTION

L'inscription aux workshops se fait uniquement en ligne sur le site internet du CN D à partir du 3.04.2023 **et jusqu'au 15.06.2023**.

L'inscription à un workshop se fait pour l'ensemble de la semaine. Une session de workshops dure cinq jours, du lundi au vendredi, de 14:00 à 18:00.

Au moment de l'inscription en ligne, il vous sera demandé de joindre votre CV et une photo-portrait (format .jpeg) à votre candidature.

Si votre premier choix de workshop est complet et que vous avez renseigné un second choix, vous serez inscrit dans votre second choix de workshop, sous réserve de disponibilité. Si vous n'avez renseigné qu'un premier choix et que celui-ci est complet, vous serez inscrit sur liste d'attente.

Si vous souhaitez solliciter l'AFDAS dans le cadre d'une prise en charge, votre dossier doit être déposé avant le 19 mai 2023.

Si vous souhaitez solliciter Pôle emploi dans le cadre d'une prise en charge, votre dossier doit être déposé avant le 26 mai 2023.

Les dossiers sont étudiés par ordre d'arrivée et selon la cohérence du parcours dans le cas où il y a des prérequis. Votre inscription sera définitive après validation de votre dossier et réception de votre règlement.

CONTACT

Céline Parraud
Celine.parraud@cnd.fr
04 72 56 10 75