

Workshop au CN D à Lyon

Grace Jabbari / Russell Maliphant Company Contemporain

2 > 4.09.2019 / 10:30 - 12:30 & 13:30 - 16:30

Workshop en anglais

Avec l'Opéra de Lyon à l'occasion des représentations de *Spiral Pass* par le Ballet de l'Opéra de Lyon du 9 au 15.09.2019

Conduit par Grace Jabbari, artiste chorégraphique et membre de la compagnie Russell Maliphant, ce workshop se concentre sur le processus créatif du chorégraphe Russel Maliphant, mêlant techniques de danse contemporaine et classique avec les principes du bodywork et des arts martiaux. Le workshop va partir de différentes voies d'exploration créative, permettant une liberté de mouvement reliée à une exploration musicale approfondie.

Grace Jabbari est née à Reading (Royaume-Uni) et s'est formée à la Tring Park School for Performing Arts. Elle a obtenu son *Bachelor of Arts* à la Rambert School, puis un *Master of Arts* à la Northern School of Contemporary Dance. Grace Jabbari participe ensuite à la tournée de *Dracula* avec la compagnie Mark Bruce, puis interprète Calypso pour la tournée britannique de *L'Odyssée*. Elle travaille en étroite collaboration avec la chorégraphe Holly Blakey pour la création des pièces *Some Greater Class*, *ABIDE* et *Cowpuncher*. Elle a également collaboré avec la compagnie Wayne Parsons Dance pour *Vestige*, ainsi qu'avec les artistes Florence and The Machine, Damien Rice, Naeem fka Spank Rock. Grace Jabbari travaille aux côtés de Russell Maliphant depuis 2015 et a participé à la tournée internationale de *Conceal / Reveal* et *Maliphant Works 2* dès 2016.

CN D

Centre national de la danse

40 ter, rue Vaubecour

69002 Lyon – France

+33 (0)4 72 56 10 70

cnd.fr

Lieu et horaires

40 ter, rue Vaubecour
69002 Lyon

2 > 4.09.2019
10:30 > 16:30

Coût pédagogique

€ 100 individuel
€ 300 (prise en charge)

— Possibilité de prise en charge dans le cadre de la formation continue par les fonds d'assurance formation ou par votre employeur, si vous êtes salarié(e). Une convention de formation professionnelle continue (en application du livre IX du Code du Travail) sera établie entre le Centre national de la danse et le partenaire financier.

— Possibilité de prise en charge dans le cadre d'une bourse Adami, aide à la formation des artistes interprètes. L'Adami et le CN D ont mis en place un programme de bourses individuelles, destiné aux artistes chorégraphiques ne pouvant bénéficier d'une prise en charge par les organismes professionnels. Ces bourses permettent de construire un parcours de formation au CN D, composé de formations continues et/ou de cours quotidiens dans le cadre de l'entraînement régulier du danseur.

Contacts et informations

Pour tout renseignement concernant le coût pédagogique de la formation :
Laura Bordage, chargée d'administration
laura.bordage@cnd.fr

Dossier d'inscription

Retourner le bulletin d'inscription à :
CN D à Lyon 40 ter, rue Vaubecour
69002 Lyon

Ou par mail à sylvie.bertrand@cnd.fr

Votre inscription sera définitive après validation de votre dossier et réception de votre règlement.

Informations : sylvie.bertrand@cnd.fr / +33 (0)4 72 56 10 78

BULLETIN D'INSCRIPTION

Workshop Contemporain Grace Jabbari / Russell Maliphant Company

2 > 4.09.2019

Bulletin d'inscription à retourner au :
Centre national de la danse à Lyon
40 ter, rue Vaubecour
69002 Lyon
Par mail : sylvie.bertrand@cnd.fr

Nombre de places limité. Votre inscription sera définitive après validation de votre dossier et réception de votre règlement.

nom

prénom

.....

date et lieu de naissance

.....

nationalité

.....

adresse

.....

code postal

ville

.....

mail

téléphone

.....

numéro de sécurité sociale

.....

nom et téléphone de la personne à prévenir en cas d'urgence

.....

MOTIVATION

Merci d'expliciter en quelques lignes votre motivation à participer à cette formation :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

SITUATION PROFESSIONNELLE ACTUELLE

- danseur / artiste chorégraphique
- chorégraphe
- professeur de danse
- autre (préciser)

PIÈCES À JOINDRE

- votre CV, si vous ne l'avez pas déjà communiqué pour la saison
- chèque de règlement à l'ordre de « Madame la régisseur du CN D à Lyon »

PIÈCES COMPLÉMENTAIRES A JOINDRE DANS LE CADRE D'UNE DEMANDE DE PRISE EN CHARGE

Salarié(e)

- autorisation d'absence de votre responsable hiérarchique
- accord de prise en charge du coût pédagogique

Demandeur d'emploi

- accord de prise en charge du coût pédagogique par l'Afdas ou par Pôle Emploi
- justificatif d'inscription à Pôle Emploi
- notification de rémunération (ou non) de Pôle Emploi

Profession libérale

- accord de prise en charge du coût pédagogique de votre organisme collecteur

- J'autorise les responsables du Centre national de la danse à Lyon à photographier ou filmer certains cours. Ces photos ou vidéos pourront être utilisées à des fins pédagogiques ou pour la communication du CN D
- Déclare sur l'honneur être apte à la pratique de la danse

fait à _____ le _____

signature

Cadre réservé au CN D
Réception :