

CND FORMATION AU DIPLÔME D'ÉTAT DE PROFESSEUR DE DANSE

*Options classique, contemporain, jazz
Formation et examens 2021-2022*

Formation au diplôme d'État de professeur de danse 400 heures

Public

Danseurs professionnels bénéficiant de la dispense de l'examen d'aptitude technique et de l'équivalence des trois premières unités d'enseignement du diplôme d'État de professeur de danse.

Le livret de formation mentionnant ces équivalences est obtenu auprès de la Direction régionale des affaires culturelles (Drac) conformément à la loi du 10 juillet 1989.

Effectif

18 stagiaires par option.

Durée

480 heures.

Objectifs

Préparer les stagiaires à l'enseignement de la danse et aux épreuves de l'unité d'enseignement de pédagogie du diplôme d'État de professeur de danse.

Contenu

L'unité d'enseignement de pédagogie a pour objet d'acquérir et de vérifier la capacité à pouvoir transmettre l'art de la danse. Cette unité de formation vise à développer :

- La maîtrise des processus d'apprentissage en fonction de l'âge et du niveau des élèves ;
- L'approche de la progression pédagogique ;
- La maîtrise des rapports de la danse avec la musique ;
- L'analyse fonctionnelle du corps dans le mouvement dansé ; les éléments de réflexion sur la transmission d'une technique corporelle et artistique, la formation pratique (mise en situation pédagogique).

Emploi du temps

– Formation : 15.11.2021 > 18.03.2022
(interruption du vendredi 17.12 au soir au lundi 3.01 au matin)
– Examens : 25.04 > 06.05.2022
du lundi au vendredi entre 9:30 et 17:30

Inscription

Le dossier d'inscription est à retourner au CN D (département Formation et pédagogie). Seuls les dossiers complets seront pris en compte.

Coût pédagogique

Pour suivre cette formation, vous devez vous acquitter des coûts pédagogiques.

Le coût pédagogique de la formation peut être pris en charge par les financements de la formation professionnelle continue, notamment par les OPCO (AFDAS, Uniformalion), Pôle emploi, les Transitions Pro, le conseil régional, votre employeur, votre compte personnel de formation (CPF).

Le tarif individuel réduit ne sera appliqué que dans la mesure où vous ne pouvez bénéficier d'aucun de ces financements, sur justificatif de vos démarches.

Quelle que soit votre situation, nous vous invitons à contacter le CN D très en amont, afin d'étudier les démarches à mettre en œuvre.

Tarif : € 7200

Tarif individuel réduit : € 1200

(tarif appliqué uniquement si aucune prise en charge ne peut être obtenue dans le cadre des financements de la formation professionnelle continue)

Informations

Valérie Coudière
valerie.coudiere@cnd.fr
T +33 (0)1 41 83 98 75

Lieu

CN D

Centre national de la danse
1, rue Victor-Hugo
93500 Pantin

Métro : Hoche (ligne 5)
RER E : Pantin, Bus 170 : arrêt CN D
Tramway T3b : arrêt Delphine Seyrig



**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Dossier de candidature

Options

Danse classique

Danse contemporaine

Danse jazz

Informations générales

Nom :

Prénom :

Date et Lieu de naissance :

Nationalité :

Adresse : _____

Code Postal :

Ville :

Mail :

Téléphone :

Nom et téléphone de la personne à prévenir en cas d'urgence : _____

Coordonnées pendant la formation (adresse et téléphone) : _____

Formation

Niveau d'études générales diplômes obtenus :

Études chorégraphiques diplômes obtenus :

Résumé de votre carrière professionnelle (à remplir impérativement) : _____

Situation professionnelle

Intermittent(e) du spectacle

Salarié(e), régime général

Nom, adresse et téléphone de l'employeur

Responsable à contacter au sein de l'entreprise (nom et téléphone)

Profession libérale

Demandeur d'emploi, régime général

Si vous ne correspondez à aucun des critères mentionnés, résumez votre situation administrative à l'entrée en stage

Régime de protection sociale

Organisme d'affiliation (adresse du centre de Sécurité sociale)

No d'immatriculation :

Fait à

Le

Signature

Pièces à joindre

Si vous nous avez déjà adressé certaines pièces, merci de nous le préciser, il est inutile de nous les renvoyer

Lettre de motivation

- Photocopie du livret de formation délivré par la Drac (l'original vous sera demandé ultérieurement)
- Curriculum vitre détaillé et actualisé (formation générale et diplômes obtenus, formation en danse, expériences professionnelles en tant que danseur, chorégraphe, professeur)

Si vous êtes salarié(e)

L'accord écrit de votre employeur vous autorisant à suivre le stage

Si vous n'êtes pas salarié(e)

Justificatif d'inscription au Pôle Emploi ou à défaut, les coordonnées de votre antenne (adresse et téléphone) et votre numéro d'identifiant sur papier libre

NB : Un certificat médical de non contre-indication à la pratique de la danse, et datant de moins de 6 mois vous sera demandé le premier jour de la formation.