

MASTER CLASS GAGA BATSHEVA DANCE COMPANY AU CN D À LYON

27 & 29 & 30.11.2018
11:00 – 13:15

En partenariat avec la Maison de la danse de Lyon
Master class en anglais

Gaga est un langage du mouvement développé depuis une dizaine d'années par Ohad Naharin. Il est utilisé quotidiennement par les danseurs de la Batsheva et les jeunes du Batsheva Ensemble comme base de leur entraînement. Cette méthode, plutôt que technique, s'attache à rendre le corps plus attentif et réactif à l'espace et aux autres qui l'entourent et fait réaliser que personne n'en est le centre. Elle développe l'endurance, la flexibilité, la souplesse et l'agilité... mais aussi la puissance en apprenant à "sortir" toute son énergie.

La Batsheva Dance Company a été fondée en 1964 par Martha Graham et la Baronne Batsheva de Rothschild. Elle réside à Tel Aviv. Elle se produit avec deux ensembles – la Batsheva Dance Company et le Batsheva Ensemble des juniors – qui regroupent en tout quarante danseurs, israéliens et étrangers. Ohad Naharin commence sa carrière de danseur, en 1974, au sein de la Batsheva Dance Company. Après des années de formation et de création, il prend la direction de la compagnie en 1990.

CN D

Centre national de la danse
40 ter, rue Vaubecour
69002 Lyon – France
+33 (0)4 72 56 10 70
cnd.fr

Lieu et horaires

40 ter, rue Vaubecour
69002 Lyon

27 & 29 & 30.11.2018
11:00 – 13:15

Coût pédagogique

€ 25 par master class

Possibilité de prise en charge dans le cadre de la formation continue par les fonds d'assurance formation ou par votre employeur, si vous êtes salarié(e). Une convention de formation professionnelle continue (en application du livre IX du Code du Travail) sera établie entre le Centre national de la danse et le partenaire financier.

Possibilité de prise en charge dans le cadre d'une bourse Adami, aide à la formation des artistes interprètes. L'Adami et le CN D ont mis en place un programme de bourses individuelles, destiné aux artistes chorégraphiques ne pouvant bénéficier d'une prise en charge par les organismes professionnels. Ces bourses permettent de construire un parcours de formation au CN D, composé de formations continues et/ou de cours quotidiens dans le cadre de l'entraînement régulier du danseur.

Contacts et informations

Pour tout renseignement concernant le coût pédagogique de la formation :

Laura Bordage, chargée d'administration
laura.bordage@cnd.fr

Dossier d'inscription

Retourner le bulletin d'inscription à :

CN D à Lyon 40 ter, rue Vaubecour
69002 Lyon

Ou par mail à : sylvie.duchon@cnd.fr

Votre inscription sera définitive après validation de votre dossier et réception de votre règlement.

Informations : sylvie.duchon@cnd.fr / +33 (0)4 72 56 10 78

BULLETIN D'INSCRIPTION

Master class Gaga Batsheva Dance Company

27 & 29 & 30.11.2018

Master class en anglais

Bulletin d'inscription à retourner au :
Centre national de la danse à Lyon
40 ter, rue Vaubecour
69002 Lyon
Par mail : sylvie.duchon@cnd.fr

Nombre de places limité. Votre inscription sera définitive après validation de votre dossier et réception de votre règlement.

DATES CHOISIES

- ☐ Je participe à la master class le 27.11.2018 / € 25
- ☐ Je participe à la master class le 29.11.2018 / € 25
- ☐ Je participe à la master class le 30.11.2018 / € 25

nom

prénom

.....

date et lieu de naissance

.....

nationalité

.....

adresse

.....

code postal

ville

.....

mail

téléphone

.....

numéro de sécurité sociale

.....

nom et téléphone de la personne à prévenir en cas d'urgence

.....

MOTIVATION

Merci d'expliciter en quelques lignes votre motivation à participer à cette master class :

.....

.....

.....

.....

SITUATION PROFESSIONNELLE ACTUELLE

- ☐ danseur / artiste chorégraphique
- ☐ chorégraphe
- ☐ professeur de danse
- ☐ autre (préciser)

PIÈCES À JOINDRE

- ☐ votre CV, si vous ne l'avez pas déjà communiqué pour la saison
- ☐ Un chèque de règlement à l'ordre de « Madame la régisseur du CN D à Lyon » par jour

PIÈCES COMPLÉMENTAIRES A JOINDRE DANS LE CADRE D'UNE DEMANDE DE PRISE EN CHARGE

Salarié(e)

- autorisation d'absence de votre responsable hiérarchique
- accord de prise en charge du coût pédagogique

Demandeur d'emploi

- accord de prise en charge du coût pédagogique par l'Afdas ou par Pôle Emploi
- justificatif d'inscription à Pôle Emploi
- notification de rémunération (ou non) de Pôle Emploi

Profession libérale

- accord de prise en charge du coût pédagogique de votre organisme collecteur

- ☐ J'autorise les responsables du Centre national de la danse à Lyon à photographier ou filmer certains cours. Ces photos ou vidéos pourront être utilisées à des fins pédagogiques ou pour la communication du CN D
- ☐ Déclare sur l'honneur être apte à la pratique de la danse

fait à _____ le _____

signature _____

Cadre réservé au CN D
Réception :