

Itinéraires bis

Danse, cirque, théâtre,
performances... Cinq festivals pas
(que) musicaux auxquels se rendre
en ce moment.

Textes : Myriem Hajoui

Camping, 4^e édition

En quatre ans, ce petit campement artistique s'est transformé en plateforme internationale! Cette 4^e édition accueille plus de 700 artistes dont 300 élèves issus de 27 écoles à travers le monde. Durant deux semaines à Pantin, en Île-de-France et à Lyon, Camping offre cours, conférences, rencontres, spectacles et workshops aux étudiants, interprètes, chorégraphes, chercheurs mais aussi aux amateurs ou spectateurs. Une palette d'expériences surexcitantes ouvertes à l'international et à tous les publics. Avec en prime, pour les simples curieux, des moments privilégiés : yoga avec Mathilde Monnier, classique avec Aurélie Dupont, etc. Côté spectacles, même abondance avec des pièces historiques de Xavier Leroy (*Self Unfinished*) et d'Alain Buffard (*Good Boy*) et des découvertes comme *Disparue (dehors)* de Marcela Santander Corvalan, *Your Teacher, Please* la conférence-performance d'Ana Rita Teodoron ou le solo interactif *La Bête* du Brésilien Wagner Schwartz. Partage, découverte, expérimentation, Camping Kids pour les enfants, Marathon des Écoles... encore une édition de haut vol pour les campeurs !
Du 18 au 29 juin. Centre national de la danse, Paris, 1, rue Victor-Hugo, Pantin (93). M° Hoche.
Entrée libre (sur réservation, dans la limite des places disponibles). Tarif spectacles et workshops : 01 41 83 98 98. Et du 25 au 29 juin au CND Lyon.

Spectacle
Évaporé
de Myriam
Gourfink, mêlant
danse, musique
live et vidéo.

© Laurent Paillen/
photosdedanse.com