

# WORKSHOP / CONTEMPORAIN CIRQUE DU **CND** À LYON COLLECTIF PETIT TRAVERS 13 > 14.01 10:0 - 13:00 & 14:30 - 16:30

On lance, il se passe quelque chose et on rattrape. Rythme, massage, troupe.

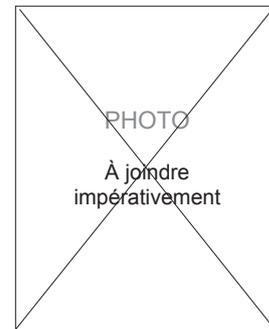
À trois, nous souhaitons tourner autour de ce qui nous réunit : le partage de nos pratiques avec le jonglage comme pivot, notre expérience de création à plusieurs, celle de *Dans les plis du paysage*, et faire collecte de nos trouvailles : des sources au mouvement et du mouvement aux sources, la prise d'énergie dans le sol comme moteur presque inépuisable, le lien entre transmission d'énergie direct en martial et indirect en jonglage, et puis danser suffisamment longtemps avec une balle pour gommer les frontières. En considérant le temps, le corps et le groupe, nous essaierons de sentir le jonglage, de se le représenter, de le mettre en forme. Le programme comportera de la pratique physique, une découverte de vocabulaire de relations avec une balle et plusieurs balles, de la chorégraphie entre incorporation de la balle dans des improvisations de corps, reprise d'extraits de pièces et nouvelle mise en forme dans des cadres proches, jeux de mise en scène collective.

Le Collectif Petit Travers a été fondé en 2003. Depuis 2011, les directions artistiques sont impulsées conjointement par Nicolas Mathis et Julien Clément. L'activité du Collectif est principalement centrée sur la création et la diffusion de pièces de jonglage de grand format et la transmission pédagogique qui en découle. En 12 ans, six pièces ont vu le jour, totalisant plus de 1000 représentations à travers le monde. Des rencontres et des collaborations se sont succédées avec de grands noms de la Danse (Maguy Marin, Pina Bausch, Josef Nadj), de la musique (Pierre Jodlowski, Sébastien Daucé), du cirque (Jérôme Thomas) ou du théâtre.

La philosophie du Collectif Petit Travers repose sur l'idée que chaque membre du collectif est porteur d'un savoir faire pointu et ouvert dans les domaines du cirque, de la composition musicale ou de la danse. Chacun se spécialise en s'ouvrant aux pratiques de l'autre. Le questionnement riche est celui qui convoque la pluralité des voix dans son avancée solitaire. Le travail demande le courage de la solitude, par le regroupement en collectif chacun essaie de peupler ces solitudes des expériences individuelles. Chaque discipline pénètre le territoire de l'autre de ses questionnements propres faisant ainsi du jonglage un domaine à part entière dans la nébuleuse du spectacle vivant. Le vivant, c'est ce dont on ne finit jamais de faire le tour.

**WORKSHOP / CONTEMPORAIN**  
**COLLECTIF PETIT TRAVERS**  
**13 > 14.01 / 10:00 - 13:00 & 14:30 - 16:30**  
**À PÔLE EN SCÈNES / ESPACE ALBERT CAMUS**  
**1 RUE MARYSE BASTIÉ, BRON**

**TARIF € 75**



Bulletin à retourner au : **CN D à Lyon**  
Centre national de la danse  
40 ter, rue Vaubecour - 69002 Lyon

Informations : Sylvie Duchon / +33 (0)4 72 56 10 78 / sylvie.duchon@cnd.fr

Prénom \_\_\_\_\_ Nom \_\_\_\_\_

Date et lieu de naissance \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Téléphone \_\_\_\_\_ Courriel \_\_\_\_\_

Nationalité \_\_\_\_\_

Nom et téléphone de la personne à prévenir en cas d'urgence \_\_\_\_\_

Merci d'expliciter en quelques lignes votre motivation à participer au workshop avec le Collectif Petit Travers

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- Je souhaite m'inscrire au workshop avec le Collectif Petit Travers
- J'autorise les responsables du Centre national de la danse à photographier ou filmer certains cours. Ces photos ou vidéos pourront être utilisées à des fins pédagogiques ou pour la communication du CN D.

Fait à \_\_\_\_\_ le \_\_\_\_\_

Signature \_\_\_\_\_

**PIÈCES À JOINDRE IMPERATIVEMENT**

- CV actualisé si vous ne l'avez pas déjà transmis au CN D à Lyon pour la saison 2017/2018
- Chèque d'un montant de € 75 à l'ordre de « M. Le Régisseur du Centre national de la danse à Lyon »

**Nombre de places limité. Les inscriptions sont prises en compte par ordre d'arrivée, à réception du dossier complet.**

*Workshop organisé en partenariat avec Pôle en Scènes.*