AMBRA SENATORE

23 > 27.06.2025

PRESENTATION DE LA FORMATION

« Comme le processus de création, l'atelier est une expérience de découverte partagée : on se laisse porter par ce qui arrive dans la rencontre avec les autres, avec l'espace et le temps communs. Sans recette, avec bienveillance et folie créative, on cherche, on se surprend, on se trompe avec plaisir. En improvisant, on ne cherche pas la bonne idée, ni d'être « juste » : on pratique un état de disponibilité à accueillir et seconder ce qui nous bouge. Il y a parfois des règles comme de jeux, à suivre, à détourner, à ne pas respecter ; il y a le respect réciproque, l'écoute, l'ouverture, l'envie de ne pas prévoir, de ne pas se juger ni juger, la liberté de douter, de se mettre en jeu en tant qu'individu au sein d'une collectivité. C'est drôle et sérieux. Ça résonne avec nos vies et le contexte actuel. » *Ambra Senatore*

FORMATRICE

La joie partagée s'impose comme une affirmation de la vie, un objectif à atteindre, mais aussi un moyen de construire ensemble en prenant soin les uns des autres. Cette idée imprègne l'œuvre d'Ambra Senatore qui explore le collectif et la relation. Le quotidien est « observé à la loupe », décalé, renversé. Adeptes des surprises, des cuts et des répétitions, elle compose à la manière d'une réalisatrice. Elle se forme auprès de R. Giordano et R. Castello, avec qui elle collabore en tant qu'interprète. Entre 2004 et 2009 elle crée et interprète des soli. Ensuite, avec des œuvres de groupe, elle affirme une écriture où se conjuguent danse et théâtre, dévoilement de la fiction, composition « façon puzzle », lien direct avec les spectateurs et une profonde humanité. Elle crée pour le plateau et pour des espaces variés. À la tête du CCN de Nantes depuis 2016, Ambra Senatore considère la danse comme un moyen de partage, de découverte réciproque et de lien social.

PUBLIC CONCERNÉ

Public : Danseurs professionnels et en formation, artistes

Cette formation peut être accessible aux personnes en situation de handicap. Nous vous invitons à contacter Paola Braga (paola.braga@cnd.fr) afin d'étudier les modalités de participation adaptées.

Effectif : 25 stagiaires maximum par workshop

PRÉREQUIS

Prérequis : Pas de prérequis

Volonté de se mettre en jeu, de lâcher prise

DURÉE DE LA FORMATION

Durée totale : 20 heures

Dates et horaires : 23 > 27.06.2025, 14:00 > 18:00.

LIEU DE LA FORMATION

CNSMDL Côté danse (Studio Hightower)

6 quai Saint-Vincent, 69009 Lyon

Le bâtiment n'est pas accessible aux personnes à mobilité réduite.

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Comprendre et savoir incorporer les éléments de travail d'un chorégraphe, d'un créateur ;

Développer ses capacités d'interprétation et de création ;

Développer ses capacités d'analyse du mouvement.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

La formation se déroule en studio ;
Pratique collective ;
Travail d'exploration et d'observation corporelle.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Une autoévaluation est mise en place en début et fin de formation.
Une attestation de suivi de formation est remise à chaque participant à l'issue de la formation.
Un questionnaire d'évaluation de la formation et des acquis est envoyé aux stagiaires après le stage.

TARIFS

400 € pour les stagiaires bénéficiant d'une prise en charge
200 € pour les stagiaires ne bénéficiant pas d'une prise en charge

MODALITES D'INSCRIPTION

L'inscription aux workshops se fait uniquement en ligne sur le site internet du CN D à partir du 14.04.2025.

L'inscription à un workshop se fait pour l'ensemble de la semaine. Une session de workshops dure cinq jours, du lundi au vendredi, de 14:00 à 18:00.

Si vous vous inscrivez pour les deux semaines de Camping, vous devrez choisir un workshop différent chaque semaine.

Au moment de l'inscription en ligne, il vous sera demandé de joindre votre CV et une photo-portrait (format .jpeg) à votre candidature.

Si votre premier choix de workshop est complet et que vous avez renseigné un second choix, vous serez inscrit dans votre second choix de workshop, sous réserve de disponibilité.

Si vous souhaitez solliciter l'AFDAS dans le cadre d'une prise en charge intermittent ou France Travail, votre dossier doit être déposé un mois avant la date du workshop.

Les dossiers sont étudiés par ordre d'arrivée et selon la cohérence du parcours dans le cas où il y a des prérequis. Votre inscription sera définitive après validation de votre dossier et réception de votre règlement.

CONTACTS

Informations pédagogiques

Paola Braga

paola.braga@cnd.fr

+ 33 (0)1 41 83 98 68

Informations administratives

Malika Lbaz

malika.lbaz@cnd.fr

+ 33 (0)1 41 83 98 98