

CN D

Offres d'emploi de professeur de danse dans un établissement d'enseignement public (fonction publique)

PÔLE RESSOURCES PROFESSIONNELLES
Département Transmission et Métiers
+33 (0)1 41 839 839

ressources@cnd.fr
cnd.fr

Date de publication : 01/10/2024

Le CN D s'attache à vérifier la conformité avec les textes réglementaires des informations qui lui sont transmises, avant de les diffuser. Toutefois, sa responsabilité ne peut être engagée en cas d'annulation, de modification ou d'inexactitude des offres d'emplois.

Accompagnement et information Métiers, Insertion, Reconversion

L'équipe du Pôle Ressources professionnelles peut vous accompagner dans la rédaction ou la mise à jour de votre CV, dans la construction de votre identité numérique, dans la préparation d'une audition, dans votre parcours de formation continue, dans votre projet de reconversion.

ressources@cnd.fr

Pour déposer une offre d'emploi :

<https://www.cnd.fr/fr/page/290-auditions-et-offres-d-emploi-du-secteur>

Pour consulter les postes vacants du CN D :

<https://taleez.com/careers/centre-national-de-la-dan>

Professeur de danse classique (H/F)

Annonce publiée le 1.10

Employeur	Conservatoire Communal de Tremblay-en-France Conservatoire à Rayonnement Communal avec 37 prof et 700 élèves
Lieu de travail	L'Odéon / Conservatoire de musique et de danse 1 place du bicentenaire de la Révolution Française 93290 Tremblay-en-France
Accès	RER B station Vert Galant
Enseignements	Danse classique
Mission(s)	Assurer les cours de danse classique 1er et 2e cycles
Profil recherché	DE
Publics visés	Enfants Adolescentes et adolescents
Elèves / cours	6
Planning prévisionnel	lundi soir à partir de 17h45
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Recrutement	Contractuel
Début contrat	01/10/2024
Fin contrat	05/07/2025
Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	3h30
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	y.chen@tremblayenfrance.fr

Date limite candidatures 04/10/2024

Pour plus d'informations Mr Yu CHEN, Directeur du conservatoire

Professeur de danse jazz (F/H)

Annonce publiée le 1.10

Employeur	Conservatoire Communal de Tremblay-en-France Conservatoire communal de musique et danse avec 37 prof et 700 élèves
Lieu de travail	L'Odéon / Conservatoire de musique et de danse 1 place du bicentenaire de la Révolution Française 93290 Tremblay-en-France
Accès	RER B station Vert Galant
Enseignements	Danse jazz
Mission(s)	Assurer l'enseignement de la danse Jazz 8h45/heb,pour 1er,2e et début 3e cycle
Profil recherché	DE danse jazz
Publics visés	Enfants Adolescentes et adolescents
Elèves / cours	6
Planning prévisionnel	Mardi : 17h30-22h, Mercredi : 19h00-22h,Un samedi sur deux : atelier de 2h30
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Recrutement	Contractuel
Début contrat	30/09/2024
Fin contrat	5/07/2025

Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	8h45
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	y.chen@tremblayenfrance.fr
Date limite candidatures	04/10/2024
Pour plus d'informations	Mr Yu CHEN, directeur du conservatoire

Enseignant en danse classique (F/H)

Annonce publiée le 1.10

Employeur	Conservatoire de musique, danse et théâtre de Drancy La Ville de Drancy (72 000 habitants, Nord-Est parisien), proche des grands centres parisiens, est desservie par de nombreux moyens de transports : RER B , Tram T11 Express, Tramway 1, bus. Travailler à la Ville de Drancy, c'est donner du sens à sa vie professionnelle dans une ville engagée et durable. Chaque agent apporte sa pierre à l'édifice, en transformant ses valeurs en actions, et bénéficie d'un environnement propice à son épanouissement professionnel et personnel. Les postes sont ouverts aux fonctionnaires et contractuels.
Lieu de travail	Conservatoire de Drancy 93, avenue de la République 93700 DRANCY
Accès	La Ville de Drancy est desservie par de nombreux moyens de transports : RER B , Tram T11 Express, Tramway 1, bus.
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse classique

Mission(s)	La mission comprend 12 heures d'enseignement de la danse classique, volume horaire qui pourra évoluer en fonction des effectifs. Le poste comprend : - la prise en charge de groupes d'éveil et d'initiation, - la prise en charge de classes de 1er, 2ème et 3ème cycle CEC - l'accessoire nécessaire à la réalisation de ces cours (participation à la réflexion collective et préparation de spectacles)
Profil recherché	DE attendu, possiblement CA Enseignants/tes nouvellement diplômés/es acceptés La capacité de l'enseignant/e à être force de propositions et de réalisations, en lien avec ses collègues, et à mettre en place une dynamique engagée et bienveillante sera appréciée La pratique d'une discipline supplémentaire (dances de salon par exemple) peut être un plus
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	10
Planning prévisionnel	Lundi (17h/21h30) et Mercredi (9h/13h30 et 14h30/17h30)
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Echelon	En fonction de la situation administrative de chaque candidat
Indice	En fonction de la situation administrative de chaque candidat
Recrutement	Statutaire et contractuel
Début contrat	Dès que possible, recrutement urgent
Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	12 heures
Pièces dossier	CV Lettre de motivation Copie du DE ou du CA
Envoi des candidatures	laurent-deffaux@drancy.fr

**Date limite
candidatures**

15/10/2024

**Autres
informations**

Les cours de danse classique sont accompagnés par un pianiste accompagnateur spécialisé.
Les spectacles ont lieu en général en dehors des temps de cours, en soirée notamment, ou ponctuellement le week-end.
Les agents de la ville de Drancy bénéficient :
- de nombreuses prestations d'actions sociales (famille, chèques-vacances, scolarité, loisirs, culture...)
- d'une mutuelle et d'une prévoyance avec participation financière de la ville
- d'un congé menstruel en cas de pathologie liée à la menstruation
- d'un coffre fort électronique offert à vie
- de primes en complément de la rémunération
- du télétravail pour les postes télétravaillables
- de l'indemnité kilométrique vélo
- d'une restauration collective possible sur place

- de formation tout au long de la carrière et plus encore...

**Pour plus
d'informations**

Laurent DEFFAUX, directeur du Conservatoire / 01.48.96.39.23

Professeur de danse jazz (F/H)

Annonce publiée le 24.09

Employeur

**Vallée Sud Grand Paris
Conservatoire de Malakoff**

https://www.valleesud.fr/vallee-sud/nous-rejoindre/toutes-les-offres-emplois/?intuition_id=707857&intuition_source_id=23891

Lieu de travail

Conservatoire de Malakoff

Accès

Métro 4 et 13

Enseignements

Danse jazz

Mission(s)

Poste localisé au conservatoire de Malakoff
Temps complet de 20h hebdomadaires
Poste
Rattaché à la directrice du conservatoire, vous serez chargé de :
Enseignement de la discipline,
Organisation et suivi des études, évaluation et orientation des élèves,

Profil

Titulaire du Diplôme d'état ou équivalent dans la discipline, vous justifiez d'une expérience pédagogique et artistique confirmée dans la spécialité. Une expérience avec le public en situation de handicap serait un plus.

Danseur de haut niveau, vous entretenez une pratique personnelle soutenue et vous maîtrisez parfaitement les connaissances relatives à votre discipline.

Pédagogue confirmé(e), vous savez adapter votre enseignement aux différents publics accueillis, aux diverses situations pédagogiques et vous êtes ouvert(e) à des esthétiques variées. Vous avez également une bonne connaissance des textes réglementaires relatifs aux droits et obligations du fonctionnaire.

Animé(e) d'un réel sens du service à l'usager, vous êtes organisé(e), rigoureux(se) et à l'écoute. Vous savez travailler en transversalité et en concertation, faire preuve d'adaptabilité, prendre des initiatives et en rendre compte.

Développement de la curiosité, de la sensibilité et de la personnalité artistique de l'élève,

Conduite de projets artistiques et pédagogiques, participation à des manifestations dans et hors les murs,

Participation à des actions de sensibilisation dans les écoles de la ville,

Participation à la concertation collective.

Profil recherché	Titulaire du Diplôme d'état ou équivalent dans la discipline, vous justifiez d'une expérience pédagogique et artistique confirmée dans la spécialité.
Publics visés	6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Publics à déterminer
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de première classe
Recrutement	Contractuel
Début contrat	Dès que possible
Fin contrat	a déterminer
Temps de travail	Temps complet
Temps de travail hebdo	20

Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	anne-laure.raphy@valleesud.fr
Date limite candidatures	01/12/2024
Autres informations	Participation de la collectivité aux frais de transport en commun ou versement du forfait mobilités durables Participation de la collectivité à la couverture mutuelle santé et prévoyance Adhésion de la collectivité au CNAS
Pour plus d'informations	Olivier Dehue Conseiller aux etudes

Professeur de danse classique (F/H)

Annonce publiée le 24.09

Employeur	Mairie de Noisy le Grand https://www.noisylegrand.fr/temps-libre/culture/conservatoire-maurice-baquet
Lieu de travail	CRC de Noisy le Grand, 1, mail Gallieni 93160 Noisy le Grand
Accès	RER Ligne A direction Torcy Marne la vallée - station Noisy Mont d'Est - Bus 103 ou 320b - Station Mairie
Enseignements	Danse classique
Mission(s)	Enseignement de la danse classique
Profil recherché	Titulaire du Diplôme d'état de professeur de danse classique
Publics visés	6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents
Elèves / cours	82
Planning prévisionnel	Lundi de 16h45 à 21h15 - Mardi de 16h45 à 19h45 - Mercredi de 13h à 21h - jeudi de 16h45 à 21h15

Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Echelon	En fonction de l'ancienneté en tant qu'enseignant
Indice	En fonction de l'ancienneté en tant qu'enseignant
Recrutement	Contractuel
Début contrat	01/10/2024
Fin contrat	10/09/2025
Temps de travail	Temps complet
Temps de travail hebdo	20h
Pièces dossier	CV
Envoi des candidatures	eric.delabre@ville-noisylegrand.fr
Date limite candidatures	01/10/2024
Autres informations	Le studio est disponible en matinée et début d'AM les lundi et jeudi.
Pour plus d'informations	Delabre Eric

Professeur de danse classique

Annonce publiée le 17.09

Employeur	CRR Agglomération Cergy-Pontoise CRR https://www.conservatoire-cergypontoise.fr/
Lieu de travail	CRR 3 salles de danse
Accès	RER A et Transilien L Autoroute A15
Enseignements	Danse classique

Mission(s)	Enseignement artistique
Profil recherché	DE ou CA obligatoire
Publics visés	Enfants Adolescentes et adolescents Danseurs et danseuses en voie de professionnalisation
Elèves / cours	14
Planning prévisionnel	En cours
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Echelon	A discuter
Recrutement	Contractuel
Début contrat	16/09/2024
Fin contrat	31/08/2024
Temps de travail	Temps complet
Temps de travail hebdo	Selon statut : 16h ou 20h (ATEA)
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	crr.etudes@cergyponoise.fr
Date limite candidatures	01/10/2024

Professeur de danse jazz (F/H)

Annonce publiée le 17.09

Employeur **Conservatoire de Longjumeau, communauté d'agglomération Paris Saclay**

<https://www.paris-saclay.com/culture-sport-et-loisirs/conservatoires/conservatoire-a-longjumeau-793.html>

Lieu de travail	Conservatoire de Longjumeau 2 rue de la Peupleraie 91160 Longjumeau
Accès	Lieu accessible en transports, voiture
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse classique Danse jazz Danse contemporaine
Mission(s)	Assurer l'enseignement de l'ensemble des cours de danse jazz et éveil musique et danse Être force de proposition Savoir s'intégrer à une équipe déjà constituée Effectuer le suivi des élèves en lien avec leur professeur d'instrument Développer les actions de création et diffusion liées aux enseignements dans et hors-les-murs Favoriser des partenariats avec les structures du territoire Proposer des projets afin de sensibiliser de nouveaux publics
Profil recherché	DE obligatoire Expérience dans l'enseignement de la discipline Ouverture aux différents répertoires artistiques Sens du travail en équipe et respect de la déontologie de l'enseignement Aptitude à proposer et construire des projets pédagogiques et artistiques Sens du service public et connaissance des collectivités territoriales
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	10
Planning prévisionnel	mardi, mercredi et samedi
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Recrutement	Statutaire et contractuel

Début contrat	01/09/2024
Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	17h30
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	marie.cavelier@paris-saclay.com
Date limite candidatures	31/10/2024
Autres informations	Rémunération statutaire + régime indemnitaire + CNAS Participation employeur mutuelle / prévoyance / tickets restaurant / titres de transport forfait mobilité durable

Professeur de danse contemporaine (F/H)

Annonce publiée le 17.09

Employeur **Académie Municipale de danse de Vitry-sur-Seine**

Notre école offre 8 disciplines et propose l'accueil d'artistes et de Compagnies afin de permettre aux élèves d'enrichir leur pratique

Lieu de travail	EMA, 71,rue Camille Groult,94400 Vitry-sur-Seine
Accès	Tram T9 arrêt Camille Groult
Enseignements	Eveil 4-5 ans Danse contemporaine
Mission(s)	Mener conjointement des ateliers avec un professeur de musique et d'arts plastiques pour faire un projet commun
Profil recherché	DE
Publics visés	4-5 ans éveil Enfants

Elèves / cours	20
Planning prévisionnel	Mercredi 9H30:pépinière 1 et 10H30 pépinière 2 + 2 heures d'enseignement en Danse à l'école(horaire et jour à déterminer)
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Recrutement	Statutaire et contractuel
Début contrat	Mercredi 18 septembre
Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	4 heures
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	patrick.entat@mairie-vitry94.fr
Autres informations	Participation aux frais de transports, prime au prorata des heures
Pour plus d'informations	Patrick Entat, patrick.entat@mairie-vitry94.fr

Professeur de danse-jazz (F/H)

Annonce publiée le 17.09

Employeur	Communauté d'agglomération de Châlons-en-Champagne https://www.chalons-agglo.fr/cac
Lieu de travail	Le conservatoire est situé 1 rue de l'Arsenal à Châlons-en-Champagne
Accès Enseignements	Proche du centre-ville, à 15 mn à pieds de la gare Danse jazz

Mission(s)	Sous l'autorité de la Directrice du Conservatoire à Rayonnement Communal, vos missions seront les suivantes : Assurer la coordination du département danse, Participer et réfléchir sur l'évolution du projet d'établissement, Dispenser l'enseignement de la danse-jazz aux élèves des différents cycles du conservatoire et des classes à horaires aménagés vocales art de la scène, Assurer le suivi des élèves en cohérence avec le règlement des études et le projet pédagogique de l'établissement, Evaluer les élèves, Gérer les contacts écrits et oraux avec les parents, Conduire des projets pédagogiques et culturels à dimension collective, Mettre en place une veille artistique et une mise à jour de sa pratique, Participer à l'élaboration de la programmation artistique.
Profil recherché	Vous possédez un Diplôme d'Etat de danse-jazz et une expérience d'enseignement en conservatoire. Vous maîtrisez les méthodes et techniques pédagogiques. Vous savez concevoir et planifier la mise en œuvre de projets pédagogiques innovants et interdisciplinaires (rencontres, médiation artistique, actions de diffusion et de création). Vous possédez une bonne culture générale des disciplines et pratiques enseignées. Vous êtes ponctuel, disponible, pédagogue, responsable et discret.
Publics visés	Enfants Adolescentes et adolescents
Elèves / cours	15
Planning prévisionnel	à définir
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Echelon	En fonction de l'expérience professionnelle
Indice	En fonction de l'échelon
Recrutement	Statutaire
Début contrat	04/11/2024
Fin contrat	31/08/2025
Temps de travail	Temps complet

Temps de travail hebdo	20 heures
Pièces dossier	CV Lettre de motivation Diplômes
Envoi des candidatures	personnel.recrutement@chalons-agglo.fr
Date limite candidatures	16/10/2024
Autres informations	CNAS - Activités extraprofessionnelles -
Pour plus d'informations	Service recrutement au 03.26.69.38.73

Enseignant en danse contemporaine (F/H)

Annonce publiée le 10.09

Employeur	Communauté d'Agglomération Val d'Yerres Val de Seine Le Conservatoire à Rayonnement Intercommunal de Vigneux-sur-Seine dans l'Essonne (91) fait partie du réseau des conservatoires de l'agglomération.
Lieu de travail	Vigneux-sur-Seine (91) Essonne - Ile de France
Accès	RER D
Enseignements	Danse contemporaine
Mission(s)	Enseignement de la discipline concernée, Suivi et évaluation des élèves, Conduite des projets pédagogiques et artistiques, Participation au travail pédagogique du département et plus largement à la vie de l'établissement.
Profil recherché	Diplôme d'Etat validé ou Certificat d'Aptitude Sens développé de la pédagogie, Aptitude au travail en équipe et en transversal, Qualités relationnelles avec les élèves, les parents et les partenaires extérieurs,

	Ponctualité, Sens du service public.
Publics visés	Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Recrutement	Contractuel
Début contrat	1/9/24
Fin contrat	31/8/25
Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	9h00
Pièces dossier	CV
Envoi des candidatures	emploifformation@vyvs.fr
Date limite candidatures	06/10/2024

Professeur de danse classique et éveil corporel (F/H)

Annonce publiée le 10.09

Employeur **Mairie du Plessis-Pâté (91) pour l'EMMD**
 L'École Municipale de Musique et de Danse Michel Legrand est un établissement d'enseignement artistique communal. L'école donne la priorité à l'enfance et à la jeunesse. Les adultes y sont également accueillis en pratique amateur. L'EMMD encourage la pratique collective comme un élément moteur de la motivation de tous les élèves. Elle intègre la mixité comme un objectif à atteindre dans toutes les disciplines.

Elle offre une garantie pédagogique (respect des cursus, niveau de diplôme et de formation des enseignants) et exige en retour l'engagement et l'assiduité des élèves.

L'EMMD favorise l'ouverture à la variété des répertoires et des styles, les échanges entre disciplines (danse et musique), la découverte et la créativité. Elle participe à la vie locale.

En créant du lien avec la saison culturelle, l'EMMD encourage tous les élèves à devenir des spectateurs actifs. Elle se propose d'être un lieu de ressources et un levier pour la création artistique.

Lieu de travail	Le Plessis-Pâté (91)
Accès	Accessible en transports en commun (+bus ou 15 m. de marche), ou voiture
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse classique Eveil corporel en maternelle
Mission(s)	Sous l'autorité de la responsable de l'EMMD (Ecole Municipale de Musique et de Danse) vous êtes en charge de l'enseignement de la danse classique et de l'éveil corporel. Missions / conditions d'exercice A ce titre vous êtes amené(e) à : Enseigner les techniques de danse classique aux élèves du niveau initiation au 3ème cycle court, en mettant l'accent sur la posture, la technique et l'expression artistique. Concevoir et planifier des cours adaptés à différents niveaux de compétence et d'âges, en tenant compte des objectifs pédagogiques et des besoins des élèves. Préparer et diriger des répétitions pour les spectacles de danse classique, en veillant à ce que les chorégraphies soient correctement exécutées et interprétées. Encourager et motiver les élèves à atteindre leur plein potentiel, en leur fournissant des retours constructifs et en les aidant à surmonter les obstacles. Collaborer avec d'autres professeurs et membres du personnel pour coordonner les programmes d'enseignement et les événements de danse. Surveiller et évaluer la progression des élèves, en remplissant des bulletins prévus à cet effet en recommandant des ajustements si nécessaire. Participer aux réunions du personnel, aux formations professionnelles et aux événements de l'école pour rester informé des tendances et des pratiques actuelles dans le domaine de la danse classique.

Promouvoir un environnement d'apprentissage positif et inclusif, en favorisant le respect, la collaboration et la créativité au sein de la classe.
Intervenir en maternelle pour faire de l'éveil corporel, avec restitution de fin d'année scolaire.

Profil recherché	DE obligatoire dans le domaine de la danse classique. Solide expérience en enseignement de la danse classique. Excellentes compétences en communication et en relations interpersonnelles, avec la capacité de travailler efficacement avec des élèves de tous âges et de tous niveaux. Connaissance approfondie des techniques de danse classique, y compris la barre au sol, les exercices de centre, les pas de deux, et les variations. Capacité à créer et à interpréter des chorégraphies originales, ainsi qu'à adapter des œuvres classiques à différents contextes. Forte éthique professionnelle et engagement envers l'excellence artistique et pédagogique. Capacité à travailler de manière flexible, y compris les soirs et les week-ends, en fonction des besoins de l'école et des spectacles Respect du statut de l'agent public
Publics visés	Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	3
Planning prévisionnel	Mercredi 14h45-19h30 ou samedi 9h-13h45 Jeudi 17h-21h Vendredi 17h-20h15 ou 21h15 + 3h d'intervention en maternelle (à voir avec l'école)
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Recrutement	Statutaire et contractuel
Début contrat	01/09/2024
Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	15h30 ou 12h30 (selon intervention en maternelle)
Pièces dossier	CV Lettre de motivation

**Envoi des
candidatures**

csequalino@leplessispate.fr

**Date limite
candidatures**

01/12/2024

**Autres
informations**

Participation à hauteur de 75% pour les transports en commun.
Participation au gala de danse

CN D

Offres d'emploi de professeur de danse dans le secteur privé (MJC, associations, sociétés commerciales...)

PÔLE RESSOURCES PROFESSIONNELLES
Département Transmission et Métiers
+33 (0)1 41 839 839

ressources@cnd.fr
cnd.fr

Date de publication : 01/10/2024

Le CN D s'attache à vérifier la conformité avec les textes réglementaires des informations qui lui sont transmises, avant de les diffuser. Toutefois, sa responsabilité ne peut être engagée en cas d'annulation, de modification ou d'inexactitude des offres d'emplois.

Accompagnement et information Métiers, Insertion, Reconversion

L'équipe du Pôle Ressources professionnelles peut vous accompagner dans la rédaction ou la mise à jour de votre CV, dans la construction de votre identité numérique, dans la préparation d'une audition, dans votre parcours de formation continue, dans votre projet de reconversion.

ressources@cnd.fr

Pour déposer une offre d'emploi :

<https://www.cnd.fr/fr/page/290-auditions-et-offres-d-emploi-du-secteur>

Pour consulter les postes vacants du CN D :

<https://taleez.com/careers/centre-national-de-la-dan>

Intervenant initiation et danse classique (F/H)

Annonce publiée le 1.10

Employeur **MJC de Sceaux (92)**

La MJC, fondée en 1960 est implantée au cœur de la ville de Sceaux (92), c'est une association à but non lucratif régie par la loi 1901.

Son projet est porté par les valeurs de l'éducation populaire, basées sur le respect et la solidarité, et concourt à l'émancipation de chacun à travers l'action collective.

L'association est agréée par le ministère de la Jeunesse des Sports et de la vie Associative et subventionnée par la Ville de Sceaux.

Elle est labellisée par le CD92 « Schéma Départemental des Enseignements Artistiques », et à ce titre, est reconnue pour la qualité de ses propositions pédagogiques, tout en participant à une réflexion commune à l'échelle du département des Hauts-de-Seine.

La MJC propose un panel d'activités de loisirs, culturelles et artistiques, en parallèle, elle organise des événements tout au long de la saison comme des expos, des concerts, des soirées jeux, des spectacles, des masterclass...

Lieu de travail Sceaux (Hauts-de-Seine - 92)

Accès Accès RER B arrêt Sceaux ou Bourg-la-Reine // Bus

Enseignements Initiation 6-7 ans
Danse classique

Mission(s) Sous l'autorité du Directeur et de la Directrice Adjointe, l'intervenant aura en charge l'animation d'ateliers d'initiation et de danse classique à destination d'un public d'enfants, ados et adultes à travers une pédagogie dynamique. Un spectacle danse pourra être organisé chaque année.

Profil recherché DE exigé / 1 an d'expérience en enseignement souhaité / une pratique artistique serait un plus

Publics visés 6-7 ans initiation
Enfants
Adolescentes et adolescents
Adultes

Elèves / cours 13

Planning prévisionnel	Les séances ont lieu de septembre à juin, hors vacances scolaires les mercredis de 13h à 21h : Mercredi 13h-14h : 6-7 ans initiation Mercredi 14h-15h : 7-8 ans initiation Mercredi 15h-16h : 8-9 ans danse classique Mercredi 16h-17h : 9-11 ans danse classique Mercredi 18h-19h30 : 12-17 ans danse classique Mercredi 19h30-21h : adultes danse classique
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée indéterminée (CDI)
Début contrat	Au plus vite
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	7h
Rémunération	Minimum 485€ brut/mois + reconstitution de carrière
Pièces dossier	CV
Envoi des candidatures	i.lena@mjc-sceaux.com
Date limite candidatures	15/10/2024
Autres informations	Pas de cours pendant les vacances scolaires + chèques cadeaux en fin d'année + mutuelle + prise en charge des transports
Pour plus d'informations	Isabelle Léna 01 43 50 40 46

Professeur de danse contemporaine / modern-jazz (F/H)

Annonce publiée le 1.10

Employeur **Le Patio**
 Ecole associative d'enseignement artistique à Morlaix, Le Patio dispense depuis 1973 des enseignements artistiques spécialisés en musique, en danse et en arts plastiques. Ses actions rayonnent sur les 26 communes de Morlaix Communauté.

L'école intercommunale propose aux élèves de suivre une formation complète (PGE) en musique ou en danse, selon les préconisations des schémas d'enseignements artistiques départementaux et nationaux.
Une équipe diplômée et qualifiée assure les apprentissages.

Lieu de travail	Morlaix (29)
Accès	29 bis rue Camille Langevin - 29600 Morlaix
Enseignements	Danse jazz Danse contemporaine
Mission(s)	Enseignement de la danse contemporaine et modern jazz à des élèves de collège (2e cycle) et à des adultes ; 2 heures d'éveil et d'initiation pour les enfants ; création chorégraphique (ados, adultes) ; Evaluation des élèves dans le cadre des cursus d'enseignement ; Implication dans les projets artistiques portés par l'établissement en binôme avec la coordinatrice et professeure de danse de l'établissement, particulièrement le spectacle de danse annuel du Patio qui (juin 2025) et auditions durant l'année.
Profil recherché	Diplôme d'Etat aux fonctions de professeur de danse ; Maîtrise de la culture chorégraphique et connaissance de l'histoire de la danse ; - Sens des relations humaines et du travail en équipe ; Connaissance de la notation de la danse ; - Savoir organiser un programme d'enseignement en prenant en compte une progression pédagogique ; Exigence et bienveillance.
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	16
Planning prévisionnel	Lundi (17h15-21h15), mardi (17h30-21h15), mercredi (17h30-21h15), vendredi (17h30-21h45)
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée déterminée (CDD)
Début contrat	01/12/2024
Motif CDD	Remplacement d'un.e salarié.e absent.e
Fin CDD	Oui

30/06/2025

Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	22 heures hebdomadaires (15 heures de face à face pédagogique + temps de préparation)
Rémunération	Convention collective ECLAT, coefficient professeur
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	lepatio.admin@orange.fr
Date limite candidatures	15/10/2024
Autres informations	Pas de cours pendant les vacances scolaires. Forfait kilométrique domicile/travail. Période de tuilage en décembre avec la professeure à remplacer.
Pour plus d'informations	Elise Goupil, directrice de l'établissement

Professeur de danse classique (F/H)

Annonce publiée le 24.09

Employeur	Tutu, Pointes & Co.
Etablissement	Situé en plein coeur de Paris, dans le 9ème arrondissement, à deux pas de la Place de Clichy, de Montmartre et du quartier des Batignolles, ce studio de danse, atypique, accueillera aussi bien petits et grands dans une ambiance mêlant travail, rigueur mais aussi convivialité. https://www.tutupointesandco.fr/
Lieu de travail	Paris 9eme
Accès	Accessible en transports en commun
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse classique
Mission(s)	Enseignement de la danse

Profil recherché	DE Classique
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adultes
Elèves / cours	8
Planning prévisionnel	Vendredi 12h30-13h30 Barre au sol Samedi 9h30-10h30 Éveil Samedi 10h30-11h30 Initiation Samedi 11h30-12h30 Barre au sol
CCN	Autre CDD
Type du contrat	Contrat à durée déterminée (CDD)
Début contrat	Septembre 2024
Motif CDD	Accroissement temporaire d'activité
Fin CDD	Non, et une durée minimale est prévue
Durée minimale	Un an
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	4h
Rémunération	40€/heure
Pièces dossier	CV Lettre de motivation Diplôme
Envoi des candidatures	contact@tutupointesandco.fr
Date limite candidatures	26/10/2024

Professeur de danse classique (F/H)

Annonce publiée le 24.09

Employeur	Le 3.ND Association à Versailles
Lieu de travail	Versailles
Accès	Très accessible en transports en commun ou vélo, voiture...
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse classique
Mission(s)	Donner trois cours les mercredis matins
Profil recherché	DE en danse classique
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants
Elèves / cours	12
Planning prévisionnel	9h45-12h45
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée indéterminée (CDI)
Début contrat	Dès que possible
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	3h
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	contact@le3nd.fr
Date limite candidatures	19/10/2024
Pour plus d'informations	Delphine Mancheron

Professeur de danse remplaçant - La Côte Saint André (F/H)

Annonce publiée le 29.8

Employeur	Ecole de danse Résonances Ecole de danse contemporaine et classique www.resonances-danse.fr
Lieu de travail	La Côte Saint André (Isère)
Accès	Véhicule indispensable
Enseignements	Danse classique Danse contemporaine Barre à terre / Atelier d'improvisation
Mission(s)	Remplacement dans le cadre d'un congé maternité entre février et juin 2025 3h30 de cours le mercredi fin de journée 4h15 de cours le vendredi soir
Profil recherché	Diplôme d'état contemporain et/ou classique
Publics visés	Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	15
Planning prévisionnel	Mercredi 18h15-21h30 Vendredi 17h15-21h30
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée déterminée (CDD)
Début contrat	01/02/2025
Motif CDD	Remplacement d'un.e salarié.e absent.e
Fin CDD	Oui 20/06/2025
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	10h

Pièces dossier	CV Autre(s) Photocopie du diplôme d'état
Envoi des candidatures	associationresonances@live.fr
Date limite candidatures	01/10/2024
Pour plus d'informations	Mme Goliard associationresonances@live.fr / 0669774888

Professeur de danse classique avec DE (F/H)

Annonce publiée le 29.8

Employeur	Association Sportive des Bernardins A.S.B. Paris 5ème L'Association Sportive des Bernardins fondée en 1978 dispense des cours de danse classique et modern'jazz pour enfants, ados et adultes. L'école est implantée à Paris 5ème arrondissement. www.association-sportive-des-bernardins.fr/
Lieu de travail	Paris 5ème
Accès	Transport en commun
Enseignements	Danse classique
Mission(s)	Pour cause de départ progressif à la retraite, école de danse à Paris (5ème arrondissement) recherche professeur de danse classique en possession d'un DE. Pour 2024-2025: 2 cours le mardi en soirée et 2 cours le jeudi en soirée (enfants/ados/adultes)
Profil recherché	Titulaire du DE en classique
Publics visés	Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	14

Planning prévisionnel CCN	Mardi et jeudi de 17h-20h30 Sport Contrat à durée déterminée (CDD) Evolution potentielle vers un CDI débutant en septembre 2025
Début contrat	02/09/2024
Motif CDD	Remplacement d'un.e salarié.e absent.e
Fin CDD	Oui 30/06/2025
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	5 heures par semaine
Pièces dossier	CV Autre(s) Vidéo ou compte Instagram
Envoi des candidatures	coursdelilith@gmail.com
Date limite candidatures	Urgent
Autres informations	Prime gala

Professeur de Modern-Jazz (F/H)

Annonce publiée le 9.7

Employeur	Danse Passion Association de danse dynamique. Site internet : https://dansepassionliffre.fr/
Lieu de travail	Liffré (35)
Accès Enseignements	Véhicule personnel motorisé ou transport en commun (car) Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse jazz

Mission(s)	Dispenser des cours de danse avec passion et pédagogie quel que soit le niveau. Conseiller les adhérents afin de développer leurs capacités artistiques.
Profil recherché	Diplôme d'Etat de professeur de Danse en Jazz
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	12
Planning prévisionnel CCN	12h minimum de cours par semaine : lundi soir mercredi après-midi/soir et jeudi soir ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée déterminée (CDD)
Début contrat	01/11/2024
Motif CDD	Contrat à Durée Déterminée d'Usage (CDDU)
Durée minimale	2 ans
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	12 heures
Rémunération	Selon la convention collective ECLAT
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	bureaudansepassion@gmail.com
Date limite candidatures	01/11/2024
Pour plus d'informations	Bihl Mégane megane-bihl@orange.fr