

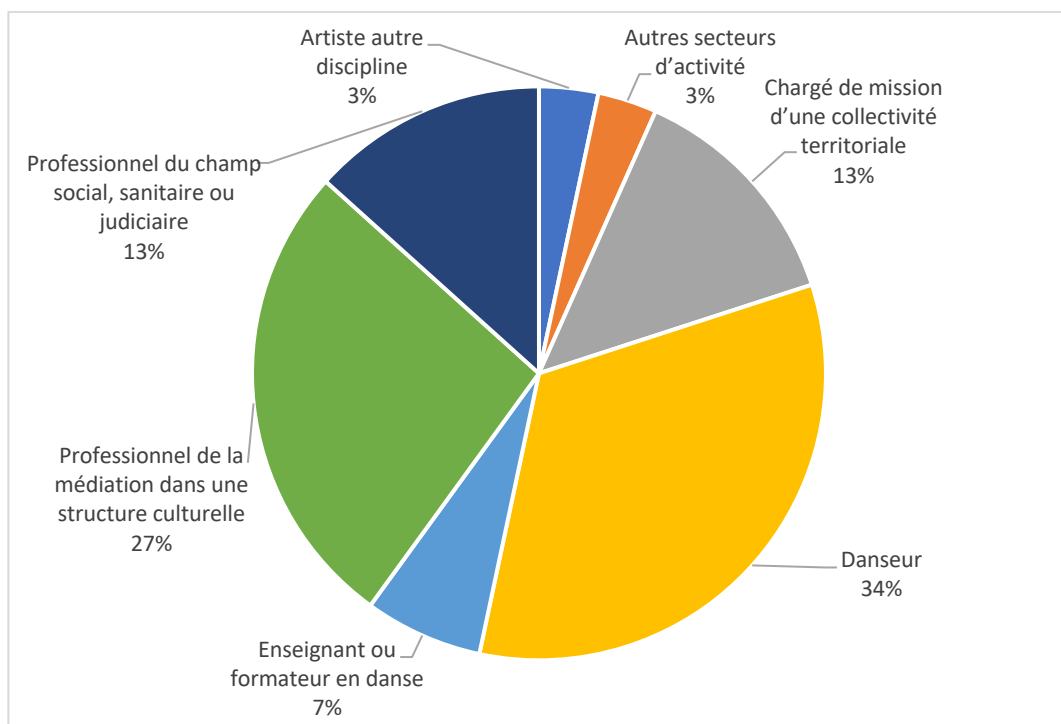
Sur la saison 2023/2024, la formation à la médiation s'est déroulée en six modules.

30 personnes ont participé aux formations pour un total de 53 participations (*une même personne ayant pu suivre 1 ou plusieurs modules*). A l'inverse des saisons précédentes, un nombre plus conséquent de stagiaires se sont inscrits à plusieurs modules sur la saison.

Depuis 2019, sur les cinq saisons de formation à la médiation, 136 personnes au total ont bénéficié de la formation, sur un ou plusieurs modules pour une moyenne d'une trentaine de stagiaires par saison.

Les profils des stagiaires reflètent la diversité du champ professionnel de l'EAC et de la médiation :

10 danseurs et/ou chorégraphes, 2 enseignants de la danse, 8 professionnels de la médiation ou des relations avec les publics, 4 personnes travaillant dans une collectivité territoriale, 4 personnes du champ social et sanitaire, 1 artiste d'une autre discipline et 1 d'un autre secteur d'activité.



La majorité des personnes (18) se sont inscrites sur 1 module, 5 personnes ont suivi 2 modules, 1 personnes 3 modules et 2 personnes 4 modules, 1 personne 5 modules et 3 personnes ont suivi le parcours de formation en son entier. Les deux visées de la formation sont donc bien atteintes, avec d'une part, l'inscription de professionnels souhaitant développer des compétences précises et spécifiques, en ne suivant qu'1 ou 2 modules, et d'autre part, la possibilité donnée à des personnes de développer une professionnalisation complète dans le champ d'activité de la médiation, en intégrant le parcours complet de formation sur une ou deux saisons.

Au total, pour l'ensemble des 6 modules du parcours 23-24, 46 réponses ont été apportées aux questionnaires envoyés à chaque fin de formation soit 87% des inscrits.

Communication de la formation

Le canal principal d'information est devenu le réseau professionnel puisque 63% des stagiaires déclarent connaître la formation par ce biais. Le site internet (52% des stagiaires) reste également un canal d'information majoritaire, puis vient la brochure (11%), sur place au CND et enfin l'employeur (8%).

95% qualifient l'information de pertinente, nous pouvons donc considérer que le contenu est précis et favorise l'inscription.

Conditions générales du déroulement de la formation

Les locaux d'accueil de la formation ainsi que le matériel à disposition sont jugés « très satisfaisants » ou « satisfaisants » pour 98% des stagiaires.

La durée de la formation, quatre jours par module, est pertinente pour la majorité des stagiaires. 65% se déclarent « très satisfaits » et « 24% » satisfaits. Une partie d'entre eux (11%) trouvent la durée des formations trop courtes et souhaiteraient pouvoir approfondir les contenus.

Le rythme au sein des modules est globalement satisfaisant pour les stagiaires. De nombreuses personnes saluent l'articulation entre contenus théoriques et mises en pratique concrètes.

Appréciation des contenus

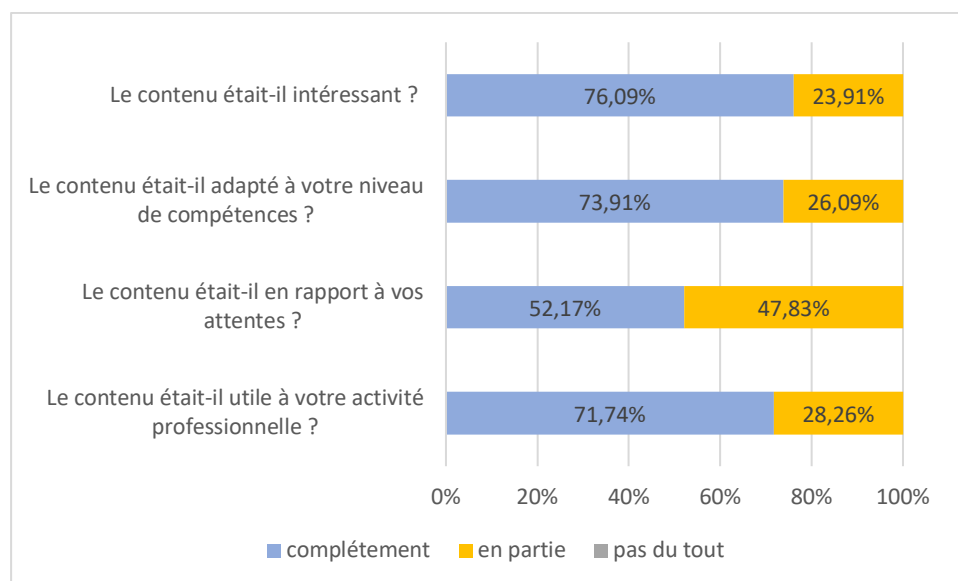
Les contenus de la formation sont appréciés par les stagiaires (76% complètement et 24% en partie).

L'analyse des appréciations écrites fait ressortir qu'en raison de la pluralité des parcours professionnels des stagiaires, de leurs compétences préalables ainsi que de la pluralité des formateurs par module, certains contenus sont pertinents pour certains et moins pour d'autres, et vice et versa. Tous soulignent néanmoins l'intérêt et la richesse de la pluralité des contenus. De même, les contenus sont jugés complètement en rapport avec les attentes des stagiaires pour 52% d'entre eux et en partie en rapport aux attentes pour 48%. Ces pourcentages reflètent la grande ouverture des profils des stagiaires et des leurs besoins.

Les contenus sont complètement adaptés au niveau de compétence des stagiaires à 74% et en partie à 26%.

L'utilité des contenus quant à leur activité professionnelle est jugée « complètement » utile par 72% des stagiaires et « en partie » pour 28%

Aucune insatisfaction ou inadéquation des contenus n'est signalée. Les retours des stagiaires sont d'ordre autoréflexif sur leurs compétences et sur leurs parcours professionnels.



De manière plus précise, ce sont la pluralité des contenus proposés, les formats multiples (pratiques, théories, débats, jeux, analyses de pratiques...), la diversité des approches de la médiation et la mise en pratique concrète qui sont cités comme les plus outillants pour les stagiaires.

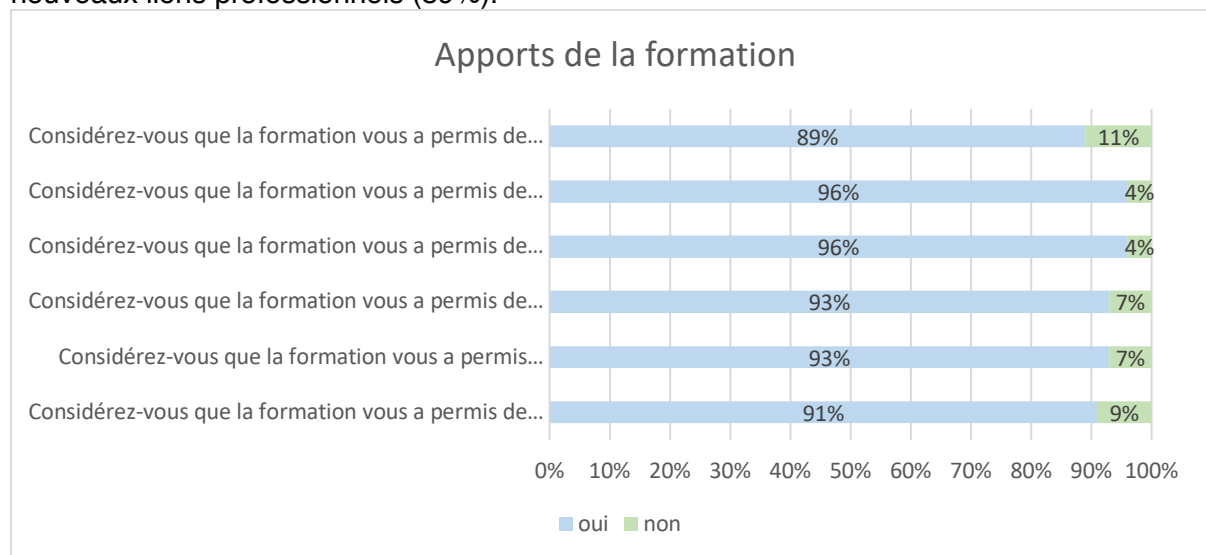
Quant aux contenus qui mériteraient un approfondissement, les réponses sont assez prolixes et dépendent également des besoins spécifiques des stagiaires.

La clarté des intervenants est jugée majoritairement « très satisfaisante » (66%) ou « satisfaisante » (26%), l'intérêt des intervenants est salué par la majorité (63% « très satisfaisant », 28% « satisfaisant ») ainsi que l'interaction des intervenants avec les stagiaires (63% « très satisfaisante », 30% « satisfaisante »).

Certains intervenants ayant reçu des évaluations très positives les saisons passées ont été notés moins positivement. Un réajustement des contenus et de leur posture pédagogique sera envisagé.

Impact sur l'activité professionnelle

Les objectifs de la formation à la médiation sont pleinement atteints puisque la formation permet aux stagiaires de prendre conscience de leurs compétences (91%) et de les perfectionner (93%). La formation favorise le questionnement de leurs pratiques professionnelles (96%) tout en développant de nouvelles compétences (96%) et en tissant de nouveaux liens professionnels (89%).



La formation assoie leurs compétences professionnelles, les valorise et les autorise à déployer de nouveaux projets, pratiques et outils.

Quelques retours stagiaires sont particulièrement exemplaires :

Elle va me permettre de me sentir plus en confiance dans mes interventions de médiation. N'ayant pas eu de formation professionnalisante dans mon parcours d'études, je me sentais illégitime à créer des projets de médiation. Depuis cette formation, je me sens prête à créer plus d'interactions avec mes groupes et à pouvoir alimenter ma médiation de manière plus ludique.

Je me construis une confiance dans la parole que je peux avoir auprès des publics et des partenaires que je vais rencontrer, j'ai de nouveaux outils pour construire un échange autour d'un spectacle, et pour me distancier.

Le partage d'expériences des membres de la formation et des intervenantes permet de prendre du recul sur ma propre situation, m'ont apporté des ressources/outils/ manières de pensées différentes. Cet échange enrichit les possibles et redonne un certain élan. Les liens/sites permettant d'envisager autrement l'élaboration d'un parcours EAC et m'ont permis d'affiner la direction que je voulais prendre dans mon parcours professionnel. La formation permet d'envisager au sens large ce qu'englobe la création d'un parcours EAC.

Inventer une médiation et la partager va m'aider à améliorer mes outils et à m'adapter au plus juste au public. Regarder les médiations des autres m'a inspiré et j'ai beaucoup appris.

Cette formation m'apporte des pistes d'élaboration de projets, me conforte dans des directions à exploiter et enfin booste mon quotidien.

Cette formation m'a permis d'expérimenter d'autres manières de fonctionner que je vais pouvoir adapter en créant de nouveaux outils dans mon activité. Je trouve aussi très riche d'avoir des intervenants qui ne sont pas de la même génération, ce qui fait écho à ma vie professionnelle. Enfin, il me semble nécessaire de continuer à se former tout au long de sa vie, rencontrer d'autres professionnels avec d'autres parcours autour d'un thème commun, cela apporte une nouvelle expertise dans sa propre activité professionnelle au quotidien.