

CND

Offres d'emploi de professeur de danse dans un établissement d'enseignement public (fonction publique)

PÔLE RESSOURCES PROFESSIONNELLES

Département Transmission et Métiers

+33 (0)1 41 839 839

ressources@cnd.fr

cnd.fr

Date de publication : 03/09/2024

Le CN D s'attache à vérifier la conformité avec les textes réglementaires des informations qui lui sont transmises, avant de les diffuser. Toutefois, sa responsabilité ne peut être engagée en cas d'annulation, de modification ou d'inexactitude des offres d'emplois.

Accompagnement et information Métiers, Insertion, Reconversion

L'équipe du Pôle Ressources professionnelles peut vous accompagner dans la rédaction ou la mise à jour de votre CV, dans la construction de votre identité numérique, dans la préparation d'une audition, dans votre parcours de formation continue, dans votre projet de reconversion.

ressources@cnd.fr

Pour déposer une offre d'emploi :

<https://www.cnd.fr/fr/page/290-auditions-et-offres-d-emploi-du-secteur>

Pour consulter les postes vacants du CN D :

<https://talez.com/careers/centre-national-de-la-dan>

Enseignant de danse classique (F/H)

Annonce publiée le 25.6

Employeur	CRI de Montgeron Conservatoire inter-communal
Lieu de travail	Montgeron
Accès	RER D, parking à disposition
Enseignements	Danse classique
Mission(s)	Enseignement du cycle 1 à 3
Profil recherché	DE classique (enseigner, monter des projets chorégraphiques et préparer les élèves aux différents examens)
Publics visés	Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	80 (en tout)
Planning prévisionnel	Lundi de 18h15 à 21h45 et samedi de 9h30 à 17h30
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Echelon	à négocier avec le service RH
Indice	à négocier avec le service RH
Recrutement	Contractuel
Début contrat	16/09/2024
Fin contrat	31/08/2025
Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	10h00
Pièces dossier	CV Lettre de motivation

Envoi des candidatures vgoujaud@vyvs.fr

Date limite candidatures 10/09/2024

Pour plus d'informations Virginie Goujaud
vgoujaud@vyvs.fr

Assistant d'enseignement artistique : danse classique (F/H)

Annonce publiée le 29.8

Employeur **Mairie de Boulogne-Billancourt**
<https://www.boulognebillancourt.com/accueil>

Lieu de travail 60 rue de la Belle Feuille 92100 Boulogne-Billancourt

Accès Métro : Station Marcel Sembat (sortie n°5)
Bus : 123-175-126 Arrêt Hôtel de Ville de Boulogne-Billancourt

Enseignements Eveil 4-5 ans
Initiation 6-7 ans
Danse classique

Mission(s) Principales activités :
Enseignement de la danse classique.
Missions administratives :
Tenue des états de présence des élèves,
Transmission des états à la direction,
Participation aux différentes réunions organisées par la direction,
Présence et accueil des familles lors du forum des activités.

Profil recherché DE obligatoire

Publics visés 4-5 ans éveil
6-7 ans initiation
Enfants
Adolescentes et adolescents

Elèves / cours 15

Planning prévisionnel Mardi : 17h30-19h
Mercredi : 10h15-12h15 / 13h30-18h30
Jeudi : 17h45-19h30

Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Echelon	A déterminer
Indice	A déterminer
Recrutement	Statutaire et contractuel
Début contrat	01/09/2024
Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	10h30
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	recrut@mairie-boulogne-billancourt.fr
Date limite candidatures	30/09/2024
Pour plus d'informations	Dalila Merrouche

Professeur danse Classique CA/PEA (F/H)

Annonce publiée le 29.8

Employeur Conservatoire à Rayonnement Régional de Clermont-Ferrand

Le Conservatoire à Rayonnement Régional est un acteur incontournable du bassin de vie de la métropole clermontoise (Capitale économique, universitaire, culturelle et sportive, la métropole clermontoise rassemble 21 communes et 300 000 habitants). Il accueille près de 1 700 élèves en musique, danse et théâtre dont 750 en danse.

Le secteur danse du CRR de Clermont-Ferrand est un département danse très actif avec une belle équipe de 18 professeurs et des parcours d'apprentissage de l'éveil au 3ème cycle, CHAD primaires et collège, Cité des talents (Aménagement d'horaires Lycée et université), classes de 3èmes cycles pré-professionnels, Classes Préparatoires à l'enseignement Supérieur, Jeune Ballet et ateliers de pratiques adultes et enfants en péri-scolaire et hors temps scolaire.

Lieu de travail	Centre Blaise Pascal - CRR de Clermont Auvergne Métropole 3, rue Maréchal Joffre - 63000 Clermont-Ferrand et Salles de danse en annexes dans la ville de Clermont-Ferrand.
Accès	Train, bus, voiture et piéton
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse classique Danse jazz Danse contemporaine Autre(s) type(s) de danse(s) Hip-Hop, Claquettes, Danse traditionnelle
Mission(s)	Sous l'autorité de la Direction du Conservatoire à Rayonnement Régional et de sa responsable du Pôle de la danse, vous enseignez la danse Classique à divers publics (enfants, adolescents et adultes) et vous participez, en dehors des cours hebdomadaires, aux actions liées à cet enseignement.
Profil recherché	<p>PEA / CA vous êtes Titulaire d'un Diplôme d'État de professeur.e de danse en danse classique et d'un Certificat D'Aptitude ou lauréat.e PEA de la Fonction publique territoriale. Vous possédez des connaissances artistiques approfondies et vous maîtrisez les programmes, méthodes et outils de la pédagogie de la danse ainsi que leurs fondements et En capacité d'encadrer des élèves depuis les plus jeunes jusqu'aux pré-professionnels avec bienveillance, vous savez faire preuve d'autonomie et d'esprit fédérateur.</p> <p>Spécialiste dans votre discipline chorégraphique, en capacité de transmettre la technique de pointes et le travail de pédagogie référencée, vous êtes aussi ouvert.e aux dispositifs d'ateliers ainsi qu'aux autres styles de danse et autres pratiques artistiques.</p> <p>Disponible, dynamique et créatif.ve, vous faites preuve de qualités d'écoute, d'échange et de pédagogue. Vous appréciez le travail en équipe et votre intérêt pour l'art et la culture facilite votre implication dans la vie de l'établissement.</p> <p>Vous montrez un attachement fort aux valeurs du service public et à la qualité d'enseignement et d'accessibilité dans les établissements d'enseignement artistique publics. Une forte envie de proposer un enseignement pour tous et une expérience sur un poste similaire et/ou de la scène sera appréciée.</p>
Publics visés	6-7 ans initiation Enfants

Adolescentes et adolescents
Danseurs et danseuses en voie de professionnalisation
Danseurs et danseuses professionnels

Elèves / cours	10
Planning prévisionnel	16 heures de cours hebdomadaires. Du lundi 16h au Jeudi 17h30
Cadre d'emploi	Professeur d'Enseignement Artistique (PEA) - Catégorie A
Grade	PEA de classe normale
Echelon	Selon profil
Indice	Selon profil
Recrutement	Statutaire et contractuel
Début contrat	23/09/2024
Temps de travail	Temps complet
Temps de travail hebdo	16h
Pièces dossier	CV Lettre de motivation Autre(s) Copie du ou des diplômes
Envoi des candidatures	mizouletreant@clermontmetropole.eu
Date limite candidatures	15/09/2024
Autres informations	Avantages statutaires - tickets restaurant - aide à la mobilité ...
Pour plus d'informations	Madeline Izoulet-Réant

Enseignant danse Jazz (F/H)

Annonce publiée le 29.8

Employeur **Conservatoire à Rayonnement Régional de Clermont-Ferrand**

Le Conservatoire à Rayonnement Régional est un acteur incontournable du bassin de vie de la métropole clermontoise (Capitale économique, universitaire, culturelle et sportive, la métropole clermontoise rassemble 21 communes et 300 000 habitants). Il accueille près de 1 700 élèves en musique, danse et théâtre dont 750 en danse.

Le secteur danse du CRR de Clermont-Ferrand est un département danse très actif avec une belle équipe de 18 professeurs et des parcours d'apprentissage de l'éveil au 3ème cycle : CHAD primaires et collège, Cité des talents (Aménagement d'horaires Lycée et université), classes de 3èmes cycles pré-professionnels, Classes Préparatoires à l'enseignement Supérieur, Jeune Ballet et ateliers de pratiques adultes et enfants en péri-scolaire et hors temps scolaire.

Lieu de travail Centre Blaise Pascal - CRR de Clermont Auvergne Métropole 3, rue Maréchal Joffre - 63000 Clermont-Ferrand et Salles de danse en annexes dans la ville de Clermont-Ferrand.

Accès Train, bus, voiture, piéton

Enseignements Eveil 4-5 ans

Initiation 6-7 ans
Danse classique
Danse jazz
Danse contemporaine
Autre(s) type(s) de danse(s)
Hip-Hop, Claquettes, danse traditionnelle

Mission(s) Sous l'autorité de la Direction du Conservatoire à Rayonnement Régional et de sa responsable du Pôle de la danse, vous enseignez la danse jazz à divers publics (enfants, adolescents et adultes) et vous participez, en dehors des cours hebdomadaires, aux actions liées à cet enseignement.

Profil recherché Titulaire d'un Diplôme d'État de professeur de danse en danse jazz, vous possédez des connaissances artistiques approfondies et vous maîtrisez les programmes, méthodes et outils de la pédagogie de la danse ainsi que leurs fondements et évolutions artistiques. Spécialiste dans votre discipline chorégraphique, vous êtes aussi ouvert.e aux autres styles de danse et autres pratiques artistiques.

Disponible, dynamique et créatif.ve, vous faites preuve de qualités d'écoute, d'échange et de pédagogue. Vous appréciez le travail en équipe et votre intérêt pour l'art et la culture facilite votre implication dans la vie de l'établissement.

Vous montrez un attachement fort aux valeurs du service public et à la qualité d'enseignement et d'accessibilité dans les établissements d'enseignement artistique publics. Une forte envie de proposer un enseignement pour tous et une expérience sur un poste similaire et/ou de la scène sera appréciée.

Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes Danseurs et danseuses en voie de professionnalisation
Elèves / cours	10
Planning prévisionnel	18 heures de cours hebdomadaires. Du lundi après midi au vendredi en soirée
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Echelon	Selon profil
Indice	Selon profil
Recrutement	Contractuel
Début contrat	23/09/2024
Fin contrat	31/08/2025
Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	90% - 18 heures
Pièces dossier	CV Lettre de motivation Autre(s) Copie des diplômes
Envoi des candidatures	mizouletreant@clermontmetropole.eu

Date limite candidatures 15/09/2024

Autres informations Pour toute question : mizouletreant@clermontmetropole.eu

Professeur de danse hip hop (F/H)

Annonce publiée le 29.8

Employeur	Conservatoire Municipal de Garches Conservatoire à rayonnement communal comprenant une équipe pédagogique de 27 professeurs ou assistants d'enseignement artistique.
Lieu de travail	60 bis rue du 19 Janvier, 92380 Garches
Accès	Accessible en bus, il est sans doute préférable de disposer d'un moyen de transport personnel.
Enseignements	Hip Hop
Mission(s)	Assurer l'enseignement de la danse hip hop dans le cadre des objectifs pédagogiques définis par l'établissement. Participer à l'élaboration du programme pédagogique en relation avec l'équipe de direction. Accompagner l'évolution des élèves et assurer un suivi auprès des parents si nécessaire. Avoir une pratique chorégraphique. Organiser un programme d'enseignement évolutif en fonction de la progression pédagogique. Enseigner les techniques de base de l'activité en tenant compte du niveau des élèves. Permettre d'acquérir et de développer les habitudes ou habiletés propres à la technique enseignée. Assurer les tâches matérielles de préparation et de logistique.
Profil recherché	Titulaire d'un diplôme d'établissement d'enseignement supérieur Expérience pédagogique confirmée en direction des enfants, adolescents et adultes Maîtrise de la culture chorégraphique. Connaissance de l'histoire de la danse : ses grandes esthétiques, ses styles, les chorégraphes qui ont marqué l'univers de la danse Aptitude à s'adapter au rythme de l'élève et prendre en compte son potentiel et ses difficultés Capacités relationnelles et sens de l'écoute Goût pour le travail en équipe, la concertation, et la transversalité

Sens du service public

Publics visés

Enfants
Adolescentes et adolescents
Adultes

Elèves / cours

6

**Planning
prévisionnel**

Mercredi
17-18h : 8-11 ans
18-19h30 : 12-16 ans
19h30 : 21h : + de 16 ans

Cadre d'emploi

Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B

Grade

ATEA principal de deuxième classe

Echelon

Dépendant de l'expérience professionnelle

Indice

Entre 376 et 539

Recrutement

Statutaire et contractuel

Début contrat

02/09/2024

**Temps de
travail**

Temps non complet

**Temps de
travail hebdo**

4 heures

Pièces dossier

CV
Lettre de motivation

**Envoi des
candidatures**

recrutement@garches.fr

**Date limite
candidatures**

Pas de date limite: les candidatures seront étudiées au fur et à mesure qu'elle nous parviendront (urgence)

**Autres
informations**

Bénéfice de l'ensemble des congés scolaires de la Zone C

**Pour plus
d'informations**

Bertrand VIVIEN +33147956705

Professeur Danse Classique (F/H)

Annonce publiée le 29.8

Employeur	La MJC Mérantaise est une association loi 1901, agréée Jeunesse et Education Populaire. Elle compte plus de 1000 adhérents dans 25 activités allant du sport, culturel et la danse.
Lieu de travail	MJC Mérantaise 6 rue André Hodebourg 78114 Magny-les-Hameaux
Mission(s)	Enseigner la danse classique à des enfants, des adolescents et des jeunes adultes avec bienveillance en développant des approches pédagogiques pour répondre aux besoins spécifiques de chaque groupe. Assurer la progression et la motivation des élèves tout au long de l'année scolaire. Participer à l'élaboration des spectacles de fin d'année.
Profil recherché	DE danse
Publics visés	De 4 ans à jeunes adultes
Planning prévisionnel	Vendredi de 17h15 à 22h
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée indéterminée (CDI)
Début contrat	20/09/2024
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	4 heures 45 minutes
Rémunération	Rémunération selon convention collective rémunération sur 12 mois : 366€ brut par mois
Pièces dossier	CV + Lettre de motivation
Envoi des candidatures	Envoi des candidatures à mjc.merantaise@wanadoo.fr (attention la MJC sera fermée jusqu'au 2 septembre)
Date limite candidatures	15/09/2024

Professeur Danse Modern'jazz (F/H)

Annonce publiée le 29.8

Employeur	La MJC Mérantaise est une association loi 1901, agréée Jeunesse et Education Populaire. Elle compte plus de 1000 adhérents dans 25 activités allant du sport, culturel et la danse.
Lieu de travail	MJC Mérantaise 6 rue André Hodebourg 78114 Magny-les-Hameaux
Mission(s)	Enseigner la danse modern'jazz à des enfants avec bienveillance en développant des approches pédagogiques pour répondre aux besoins spécifiques de chaque groupe. Assurer la progression et la motivation des élèves tout au long de l'année scolaire. Participer à l'élaboration des spectacles de fin d'année.
Profil recherché	DE danse
Publics visés	De 4 ans à 12 ans
Planning prévisionnel	2 formules possible soit lundi de 17h15 à 19h + le jeudi de 17h15 à 19h15 ou regroupement des cours le jeudi de 17h à 21h
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée indéterminée (CDI)
Début contrat	16/09/2024
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	3 heures 45 minutes
Rémunération	Rémunération selon convention collective rémunération sur 12 mois : 289 € brut par mois
Pièces dossier	CV + Lettre de motivation
Envoi des candidatures	Envoi des candidatures à mjc.merantaise@wanadoo.fr (attention la MJC sera fermée jusqu'au 2 septembre)
Date limite candidatures	15/09/2024

Animateur-technicien en danse classique et contemporaine (F/H)

Annonce publiée le 29.8

Employeur	Maison des Jeunes et de la Culture de Neuilly-sur-Seine
Lieu de travail	Studio de danse au Théâtre des Sablons (le mardi) Studio de danse à l'Espace Sportif Koenig (le jeudi)
Accès	Théâtre des Sablons Métro Ligne 1 Arrêt « Les Sablons » Bus 72 - 43 - 93 - 174 – 82 RER C – Porte Maillot Espace Sportif Koenig 23 bd du Général Koenig 92200 Neuilly-sur-Seine
Enseignements	Danse classique et danse contemporaine
Mission(s)	Participer aux réunions et aux éventuelles formations Animer des ateliers de danse classique Participer au gala de fin d'année avec ses groupes
Profil recherché	Diplôme d'État ou Certificat d'Aptitude Connaître les évolutions de la discipline et des pratiques (improvisation, musiques mixtes...) Avoir des méthodes et des techniques pédagogiques
Expérience professionnelle nécessaire au poste	Débutants acceptés Connaissance et application du règlement intérieur. Connaître les situations qui nécessitent une communication adéquate avec la hiérarchie : demande d'autorisations, information concernant des problématiques. Animation et régulation d'un groupe. Application des règles et consignes d'hygiène, de santé et de sécurité des personnes et de sécurité des établissements.
Publics visés	4-6 ans 7-10 ans Adultes
Planning prévisionnel	4-6 ans : mardi de 17h à 17h45 (classique) 7-10 ans : mardi de 17h45 à 18h45 (classique) Adultes : jeudi de 20h à 21h30 (contemporain)
Cadre d'emploi	Animateur-technicien Convention collective ECLAT

Groupe C, coefficient (285)

Début contrat	10/09/2024
Type de contrat	CDI
Pièces dossier	CV Lettre de motivation Copie du diplôme
Envoi des candidatures	recrutement@mjcneUILly92.com
Date limite candidatures	04/09/2024

Professeur de danse classique et éveil corporel (F/H)

Annonce publiée le 29.8

Employeur	Mairie du Plessis-Pâté http://www.leplessispate.fr/fr/information/67000/l-ecole-municipale-musique-danse
Lieu de travail	Le Plessis-Pâté (91)
Accès	Accessible en transport jusqu'à Brétigny sur Orge, puis bus. Sinon véhiculé.
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse classique Eveil corporel en maternelle
Mission(s)	https://www.emploi-territorial.fr/offre/o091240409000465-enseignant-artistique-danse-classique-veil-corporel
Profil recherché	DE obligatoire
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes

Elèves / cours	3
Planning prévisionnel	Mercredi après-midi et soir, jeudi soir, vendredi matin et soir
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Echelon	4
Recrutement	Statutaire et contractuel
Début contrat	01/09/2024
Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	16h
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	csequalino@leplessispate.fr
Date limite candidatures	15/09/2024
Autres informations	Beaucoup de projets, des élèves de qualité, une équipe soudée

Enseignant danse classique et/ou jazz (F/H)

Annonce publiée le 29.8

Employeur

Golfe de Saint-Tropez

Conservatoire Rostropovitch Landowski

Le Conservatoire Rostropovitch Landowski est un établissement d'enseignement artistique agréé qui rayonne sur les douze communes du Golfe de Saint Tropez. Découvrir, apprendre, se perfectionner et s'épanouir grâce à la pratique de la Musique ou de la Danse, tels sont ses objectifs principaux avec un accent particulier mis sur l'accueil des personnes en situation de handicap.

Implanté sur deux sites principaux, à Cogolin et à Sainte Maxime, le conservatoire est composé de 30 professeurs et 6 agents administratifs. Le département Danse regroupe 6 professeurs qui dispensent des cours de danse classique, contemporaine et jazz à plus de 300 élèves. Venez rejoindre cette équipe qui inscrit son activité dans un projet pédagogique innovant et stimulant.

Mission(s)	<p>Vous enseignez principalement la danse classique et/ou jazz sur 4 jours (mercredi, jeudi, vendredi et samedi). Vous organisez le suivi du projet de l'élève, entretenez les relations avec les familles et menez l'évaluation des élèves pendant toute leur formation au conservatoire. Vous contribuez à la conception, à l'organisation et à l'accompagnement de projets artistiques, culturels transversaux et participerez à la conduite de projets pédagogiques dans le cadre de la réalisation du projet d'établissement.</p> <p>Vous êtes force de proposition dans votre domaine d'intervention et participez à la mise en œuvre du projet d'établissement, son évaluation ainsi qu'aux réunions thématiques.</p>
Profil recherché	<p>Titulaire du Diplôme d'Etat discipline classique et/ou jazz, doté d'une efficacité organisationnelle, vous avez le sens des relations humaines, du travail en équipe et une aptitude au travail en transversalité. Autonome dans l'organisation de vos activités, vous savez concevoir, planifier la mise en œuvre de projets pédagogiques innovants et interdisciplinaires.</p> <p>Vous mettrez à profit votre curiosité artistique et le goût de la recherche pour enrichir votre pédagogie et développer des projets artistiques variés et novateurs.</p> <p>Une expérience avec un public en situation de handicap serait un plus...</p> <p>Permis B et véhicule obligatoires</p>
Type de contrat	Recrutement par voie contractuelle ou statutaire (Cadre d'emploi des Assistants Territoriaux d'Enseignement Artistique)
Début contrat	04/11/2024
Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	12h
Rémunération	Rémunération statutaire+ prime annuelle. Œuvres sociales (Titres restaurants, Participation mutuelle santé...) Prise en charge partielle des frais de déplacements et temps de trajet en cas d'intervention sur plusieurs communes.
Pièces dossier	Pour les candidats statutaires : Joindre le dernier arrêté de situation statutaire et les 3 dernières évaluations.

Envoi des candidatures	Envoyer un CV et une lettre de motivation à Vincent Morisse, Président de la Communauté de Communes : Par mail : recrutement@golfe-sainttropez.fr Par courrier : Communauté de communes du Golfe de Saint-Tropez Service recrutement 2, rue Blaise Pascal - 83310 Cogolin
Date limite candidatures	15/09/2024

Professeur de danse classique (F/H)

Annonce publiée le 29.8

Employeur	Ville de Courbevoie - centres culturels Centres culturels de Courbevoie - www.ville-courbevoie.fr
Lieu de travail	Centre culturel Hôtel de ville - Dallier - 10 bd, Saint Denis
Accès	RER/Bus/Métro, Parking gratuit
Enseignements	Eveil 4-5 ans Danse classique
Mission(s)	Cours de danse classique pour enfants et adolescents
Profil recherché	DE danse classique
Publics visés	4-5 ans éveil Adolescentes et adolescents
Elèves / cours	12
Planning prévisionnel	Vendredi 16h45-17h30/17h30-19h/19h-20h30
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Recrutement	Statutaire et contractuel

Début contrat	13/09/2024
Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	3,75h
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	c.demare@ville-courbevoie.fr
Date limite candidatures	11/09/2024
Pour plus d'informations	Catherine Demare / c.demare@ville-courbevoie.fr

Enseignant de danse classique (F/H)

Annonce publiée le 29.8

Employeur	Ville de Fosses Ecole municipale de musique et de danse Fosses, Ville de 10 000 habitants située à trente kilomètres au Nord-Est de Paris et aux portes du Parc Naturel régional Oise pays de France, bénéficie de tous les attraits et charmes d'une ville à la campagne. L'École Municipale de Musique et de Danse (EMMD) est composée d'une équipe de 17 professeurs dont 2 en danse, et propose des cours de danse classique et contemporaine, ainsi que des cours d'éveil et initiation. Le cursus d'enseignement est organisé en cycles selon le schéma d'orientation pédagogique établi par le ministère de la Culture.
Lieu de travail	EMMD de Fosses 1 Place du 19 mars 1962 95470 Fosses
Accès	Accessible en RER D arrêt Survilliers-Fosses
Enseignements	Danse classique

Mission(s)	<p>Sous l'autorité hiérarchique de la direction de l'École Municipale de Musique et de Danse et au sein de l'équipe enseignante, vous aurez pour missions :</p> <p>Enseignement de la danse classique : Recherches pédagogiques, Préparation de cours, Suivi, évaluation et orientation des élèves, Travail en collaboration avec l'autre enseignant du département danse. Participation aux activités de diffusion de l'EMMD au sein de : L'EMMD, L'espace Germinal, De la ville, De la communauté de communes,</p> <p>De la communauté du département. Participation à l'orientation et au suivi des élèves avec l'ensemble de l'équipe pédagogique, dans le cadre de projets transversaux, Participation à l'action culturelle de l'EMMD et à la réflexion menée sur l'évolution des pratiques d'enseignement artistique, dans un univers financier contraint, Collaboration à la mise en place d'actions culturelles organisées au sein de l'équipe pédagogique ou en transversalité avec d'autres services, Collaboration à la mise en œuvre du projet pédagogique et du projet d'établissement de l'EMMD.</p>
Profil recherché	<p>Qualités professionnelles et personnelles : Capacités pédagogiques Capacités relationnelles Ouverture esthétique Sens du travail en équipe</p> <p>Compétences : Maîtrise de la danse classique, Connaissance du fonctionnement d'une collectivité territoriale, Connaissance du réseau d'enseignement artistique, Connaissance des schémas d'orientation pédagogique, Capacité à prendre des initiatives, Capacité à conduire un projet.</p> <p>Exigences spécifiques : Diplôme d'Etat en danse classique requis, Horaires décalés soirs et week-ends, Vacances imposées (scolaires), Maintien d'une activité artistique personnelle.</p>
Publics visés	<p>Enfants Adolescentes et adolescents</p>
Elèves / cours	<p>15</p>
Planning prévisionnel	<p>Temps non complet de 12h15 par semaine, à définir dans les créneaux suivants : lundi, jeudi ou vendredi entre 17h et 22h, samedi entre 9h et 20h30.</p>

Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Recrutement	Statutaire et contractuel
Début contrat	01/09/2024
Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	12h15
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	hfrissung@mairiefosses.fr
Date limite candidatures	23/09/2024
Pour plus d'informations	Hélène Frissung, Responsable de l'EMMD hfrissung@mairiefosses.fr 01.34.47.45.41 06.11.36.72.27

Enseignant Danse Jazz (F/H)

Annonce publiée le 29.8

Employeur

Communauté d'Agglomération Paris-Saclay

A 20 km de Paris, la Communauté d'agglomération Paris-Saclay exerce des compétences variées : développement économique, aménagement, transports, espaces publics, numérique, équipements culturels et sportifs, transition écologique etc.

La communauté d'agglomération regroupe 27 communes et compte 320 000 habitants. Elle bénéficie d'atouts uniques en Ile-de-France notamment par l'importance quantitative et qualitative de ses spécificités : enseignement supérieur de haut niveau, sièges et centres de recherches de grands groupes nationaux et internationaux.

Elle accueille 15% de la recherche française, plus de 25000 entreprises et 180 000 emplois salariés. Elle constitue un territoire divers où se mêlent pôles urbains et villages authentiques, vie culturelle active et initiatives solidaires, espaces naturels protégés et patrimoine sauvegardé.

Lieu de travail	Longjumeau
Accès	Accessible en transports en commun
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse jazz
Mission(s)	Sous l'autorité de la direction du conservatoire, les missions principales sont les suivantes : Assurer l'enseignement des cours de danse Jazz de l'initiation au 3ème cycle et d'éveil Musique et Danse Être force de proposition Savoir s'intégrer à une équipe déjà constituée Effectuer le suivi des élèves en lien avec leur professeur d'instrument Développer les actions de création et diffusion liées aux enseignements dans et hors-les-murs Favoriser des partenariats avec les structures du territoire Proposer des projets afin de sensibiliser de nouveaux publics
Profil recherché	DE obligatoire
Publics visés	Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	12
Planning prévisionnel	Mardi 17h30-21h, Mercredi 10h-19h30, Samedi 10h-15h
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Recrutement	Statutaire et contractuel
Début contrat	01/09/2024
Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	17h30
Pièces dossier	CV

	Lettre de motivation
Envoi des candidatures	claire.thebaud@paris-saclay.com
Date limite candidatures	30/09/2024
Pour plus d'informations	Claire Thébaud, Directrice du conservatoire de Longjumeau

Enseignant artistique spécialité modern jazz (F/H)

Annonce publiée le 3.09

Employeur	Conservatoire de Chilly-Mazarin Le conservatoire de Chilly-Mazarin est au cœur d'une action culturelle ambitieuse et variée (enseignement, diffusion et éducation artistique et culturelle). Les 33 enseignants dispensent aux 500 élèves des cours dans les disciplines (musique, danse) dont les pratiques collectives sont au cœur du fonctionnement pédagogique.
Lieu de travail	Chilly-Mazarin
Accès	Tram 12 arrêt Chilly-Mazarin. Bus 299 depuis Porte d'Orléans.
Enseignements	Danse jazz
Mission(s)	Enseigner la danse modern jazz tout cycle au sein du conservatoire Intervenir sur le champ scolaire (quelques heures dans les écoles de la ville) Organiser et suivre les études des élèves Participer aux temps de diffusion locaux et réseau Assister aux instances de concertation : réunions plénières, réunion de département-danse, notamment Être force de propositions pour des projets transversaux Effectuer une veille artistique et mise à niveau de sa pratique

Profil recherché	DE obligatoire Autonome, adaptable, ouvert à la transversalité des disciplines et spécialités Ponctuel (le), organisé(e) et rigoureux (se) Bonnes aptitudes relationnelle Sens du service public, et de la pédagogie Une connaissance des collectivités territoriales
Publics visés	Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	10
Planning prévisionnel	Jeudi, Vendredi
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Échelon	Selon profil
Indice	Selon profil
Recrutement	Statutaire et contractuel
Début contrat	01/09/2024
Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	10h
Pièces dossier	CV
Envoi des candidatures	Isabelle.BALTAZIUK@paris-saclay.com
Date limite candidatures	30/09/2024

CND

Offres d'emploi de professeur de danse dans le secteur privé (MJC, associations, sociétés commerciales...)

PÔLE RESSOURCES PROFESSIONNELLES
Département Transmission et Métiers
+33 (0)1 41 839 839

ressources@cnd.fr
cnd.fr

Date de publication : 03/09/2024

Le CN D s'attache à vérifier la conformité avec les textes réglementaires des informations qui lui sont transmises, avant de les diffuser. Toutefois, sa responsabilité ne peut être engagée en cas d'annulation, de modification ou d'inexactitude des offres d'emplois.

Accompagnement et information Métiers, Insertion, Reconversion

L'équipe du Pôle Ressources professionnelles peut vous accompagner dans la rédaction ou la mise à jour de votre CV, dans la construction de votre identité numérique, dans la préparation d'une audition, dans votre parcours de formation continue, dans votre projet de reconversion.

ressources@cnd.fr

Pour déposer une offre d'emploi :

<https://www.cnd.fr/fr/page/290-auditions-et-offres-d-emploi-du-secteur>

Pour consulter les postes vacants du CN D :

<https://talez.com/careers/centre-national-de-la-dan>

Animateur de danse Kpop (F/H)

Annonce publiée le 2.7

Employeur	Association Kadanse! Association créée en 2020 qui dispense des cours de danse Kpop et participe à des salons et événements avec son groupe Cover Kpop. @kadanse._ ou FB Kadanse
Lieu de travail	Poitiers, Chasseneuil du Poitou, Chauvigny, potentiellement Naintré (86)
Accès	Poitiers accessible facilement en transports en commun. Pour les alentours, un véhicule personnel est recommandé.
Enseignements	Kpop
Mission(s)	Assurer les cours de danse (à partir de 11 ans pour l'instant) et concevoir le ou les spectacles de fin d'année.
Profil recherché	Fan de Kpop, avec un bon niveau en danse (jazz, street-jazz, hip-hop, contemporain,...) et sachant transmettre sa technique, pédagogue, à l'aise à l'oral.
Publics visés	Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	15
Planning prévisionnel	Mercredi de 18h30 à 20h40 (2 créneaux d'1h) + vendredi de 18h à 20h (2x1h) + samedi matin et/ou après-midi (3 créneaux d'1h30, 20 samedis dans la saison). Possibilité de rajouter le jeudi soir (1 ou 2h).
Type du contrat	Contrat à durée indéterminée (CDI)
Début contrat	2 septembre 2024
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	7h de cours hebdomadaires minimum, en moyenne
Rémunération	A négocier en fonction des diplômes et de l'expérience. 35€ brut/H environ
Pièces dossier	CV Lettre de motivation Tests d'aptitude (donner un cours de danse Kpop à quelques personnes)

Envoi des candidatures	kadanse@yahoo.com
Date limite candidatures	31 août 2024
Autres informations	Pas de création chorégraphique, mais reproduction et transmission de chorégraphies Kpop existantes
Pour plus d'informations	Françoise Guy kadanse@yahoo.com

Professeur de danse classique (F/H)

Annonce publiée le 2.7

Employeur	Association Danse en Aiguillon ! Association de danse Loi 1901. www.danseenaguillon.fr L'objectif de l'association est d'offrir sur le territoire du confluent (47) des activités de découverte et pratique avancée de la danse autour des valeurs du partage, de la diversité, de l'engagement et du dépassement de soi. L'association a à cœur d'être largement accessible aux familles et de permettre de réaliser une activité sportive et culturelle de qualité. Sont proposés pour les 170 adhérents (éveil à adultes), 19 créneaux de cours en danse classique, modern' jazz, barre à terre, et activité bien être. Chaque année est réalisé un gala de qualité (plus de 700 spectateurs) et l'association participe à des concours. L'équipe souhaite développer des cours et interventions dans le cadre d'un projet "Danse-Santé sur ordonnance"
Lieu de travail	Studio de danse situé à Saint Come 47190 Aiguillon
Accès	Véhicule personnel motorisé souhaité
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse classique Danse jazz Danse contemporaine Barre à terre, danse classique low impact, bien être

Mission(s)	<p>Enseigner la technique de danse Classique dont les pointes. Encourager les élèves et suivre leur progrès. Créer un environnement d'apprentissage positif et bienveillant. Créer des chorégraphies et préparer les répétitions pour les galas de fin d'année, co-crées avec la professeure de Modern'jazz/contemporain. Préparer les danseurs/ses sélectionnés/ées pour des concours (sélection sur proposition du professeur) Développer des programmes de cours low impact, danse-santé et classique sénior (formation et/ou habilitations prises en charge par l'association) Participer au développement de l'association.</p>
Profil recherché	<p>DE Classique obligatoire - Un autre DE en contemporain serait un plus. Capacité à travailler en équipe. Compétences dans la construction d'un gala (mise en scène, son et lumière)</p>
Publics visés	<p>6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes</p>
Elèves / cours	17
Planning prévisionnel	<p>Planning à co-construire avec la professeure de jazz sur une amplitude lundi -samedi. Possibilité de développer des créneaux selon disponibilités et flexibilité.</p>
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée indéterminée (CDI)
Début contrat	01/08/2024
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	Mini 7h30 face à face / semaine = 10h hebdo avec temps de préparation + temps annexes associatif
Rémunération	Base conventionnelle ECLAT payée sur 12 mois. Pour cours + préparation + heures autres (concours, réunions, manifestations, ...)
Pièces dossier	<p>CV Lettre de motivation Copie des diplômes / Vidéo de présentation + cours, gala ou prestation</p>

Envoi des candidatures	contact-ca@danseenaiguillon.fr
Date limite candidatures	31/08/2024
Autres informations	Travail en binôme avec Marion Glandis professeur modern'jazz / pour profil junior possibilité de tutorat Travail en collaboration avec un conseil d'administration présent, bienveillant, innovant.
Pour plus d'informations	Géraldine CESCATTI - Présidente Lucie GRIS contact-ca@danseenaiguillon.fr

Professeur de danse orientale (F/H)

Annonce publiée le 9.7

Employeur	A.S.O Association sport et culture d'Orsay nous enseignons de la danse modern jazz, danse africaine, danse orientale
Lieu de travail	Avenue Foch à 91190 Orsay
Accès	RER B
Enseignements	Danse Orientale
Mission(s)	Enseignement de la danse et technique
Profil recherché	Quelques années d'enseignement
Publics visés	Adultes
Elèves / cours	10
Planning prévisionnel	vendredi de 19h30 à 21h
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée indéterminée (CDI)
Début contrat	septembre 2024

Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	2h00
Rémunération	Paiement sur 34 semaines lissé sur 12 mois
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	sylvette.vignola@gmail.com
Date limite candidatures	31/08/2024
Autres informations	Remboursement frais de transport train rer...
Pour plus d'informations	Sylvette Vignola sylvette.vignola@gmail.com

Professeur de Modern-Jazz (F/H)

Annonce publiée le 9.7

Employeur	Ecole de danse du Chesnay-Rocquencourt Association loi 1901, avec plus de 900 élèves et 16 professeurs https://ecoledanselechesnay.org/
Lieu de travail	Le Chesnay-Rocquencourt, 78150, près de Versailles
Accès	Bus depuis les gares de Versailles et de La Celle-St-Cloud (lignes SNCF L, C, N depuis Paris)
Enseignements	Danse jazz
Mission(s)	Cours de Modern-Jazz de 9 ans à confirmé (16-20 ans) avec préparation à différentes manifestations (Téléthon, journée de la danse...) et collaboration avec un autre professeur dans la même discipline
Profil recherché	Diplômé DE jazz
Publics visés	Enfants Adolescentes et adolescents

	Adultes
Elèves / cours	12
Planning prévisionnel	mercredi 14h-18h30 et vendredi 17h15-21h15
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée déterminée (CDD)
Début contrat	11/09/2024
Motif CDD	Accroissement temporaire d'activité
Fin CDD	05/07/2025
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	Suivant avenant 148 à la convention collective ECLAT
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	madoremilly@gmail.com
Date limite candidatures	31/08/2024
Pour plus d'informations	Marie-Dominique Remilly, présidente au 06 07 51 76 86

Professeur de Modern-Jazz (F/H)

Annonce publiée le 9.7

Employeur	Danse Passion Association de danse dynamique. Site internet : https://dansepassionliffre.fr/
Lieu de travail	Liffré (35)
Accès	Véhicule personnel motorisé ou transport en commun (car)

Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse jazz
Mission(s)	Dispenser des cours de danse avec passion et pédagogie quel que soit le niveau. Conseiller les adhérents afin de développer leurs capacités artistiques.
Profil recherché	Diplôme d'Etat de professeur de Danse en Jazz
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	12
Planning prévisionnel	12h minimum de cours par semaine : lundi soir mercredi après-midi/soir et jeudi soir
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée déterminée (CDD)
Début contrat	01/11/2024
Motif CDD	Contrat à Durée Déterminée d'Usage (CDDU)
Durée minimale	2 ans
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	12 heures
Rémunération	Selon la convention collective ECLAT
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	bureaudansepassion@gmail.com
Date limite candidatures	01/11/2024
Pour plus d'informations	Bihl Mégane megane-bihl@orange.fr

Professeur de danse remplaçant - La Côte Saint André (F/H)

Annonce publiée le 29.8

Employeur	Ecole de danse Résonances Ecole de danse contemporaine et classique www.resonances-danse.fr
Lieu de travail	La Côte Saint André (Isère)
Accès	Véhicule indispensable
Enseignements	Danse classique Danse contemporaine Barre à terre / Atelier d'improvisation
Mission(s)	Remplacement dans le cadre d'un congé maternité entre février et juin 3h30 de cours le mercredi fin de journée 4h15 de cours le vendredi soir
Profil recherché	Diplôme d'état contemporain et/ou classique
Publics visés	Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	15
Planning prévisionnel	Mercredi 18h15-21h30 Vendredi 17h15-21h30
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée déterminée (CDD)
Début contrat	01/02/2025
Motif CDD	Remplacement d'un.e salarié.e absent.e
Fin CDD	Oui 20/06/2025
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	10h
Pièces dossier	CV Autre(s)

	Photocopie du diplôme d'état
Envoi des candidatures	associationresonances@live.fr
Date limite candidatures	01/10/2024
Pour plus d'informations	Mme Goliard associationresonances@live.fr / 0669774888

Professeur de danse classique avec DE (F/H)

Annonce publiée le 29.8

Employeur	Association Sportive des Bernardins A.S.B. Paris L'Association Sportive des Bernardins fondée en 1978 dispense des cours de danse classique et modern'jazz pour enfants, ados et adultes. L'école est implantée à Paris 5ème arrondissement. www.association-sportive-des-bernardins.fr/
Lieu de travail	Paris 5ème
Accès	Transport en commun
Enseignements	Danse classique
Mission(s)	Pour cause de départ progressif à la retraite, école de danse à Paris (5ème arrondissement) recherche professeur de danse classique en possession d'un DE. Pour 2024-2025: 2 cours le mardi en soirée et 2 cours le jeudi en soirée (enfants/ados/adultes)
Profil recherché	Titulaire du DE en classique
Publics visés	Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	14
Planning prévisionnel	Mardi et jeudi de 17h-20h30
CCN	Sport Contrat à durée déterminée (CDD) Evolution potentielle vers un CDI débutant en septembre 2025

Début contrat	02/09/2024
Motif CDD	Remplacement d'un.e salarié.e absent.e
Fin CDD	Oui 30/06/2025
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	5 heures par semaine
Pièces dossier	CV Autre(s) Vidéo ou compte Instagram
Envoi des candidatures	coursdelilith@gmail.com
Date limite candidatures	Urgent
Autres informations	Prime gala

Professeur de danse contemporaine ou jazz (F/H)

Annonce publiée le 29.8

Employeur	Cours de Lilith Petite école de danse implantée dans le quartier de Bastille depuis 2012
Lieu de travail	Paris 12ème
Accès	Transport en commun
Enseignements	Eveil 4-5 ans
Mission(s)	Enseigner les cours d'éveil à la danse aux élèves de 4-5 ans Préparer le spectacle annuel Participer à la réflexion pédagogique et à l'action culturelle
Profil recherché	Professeur de danse en possession du DE
Publics visés	4-5 ans éveil

Elèves / cours	8
Planning prévisionnel	Mercredi 15h30-16h30
CCN	Sport Contrat à durée déterminée (CDD)
Début contrat	04/09/2024
Motif CDD	Remplacement d'un.e salarié.e absent.e
Fin CDD	30/06/2026
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	1 heures par semaine, évolution est possible
Pièces dossier	CV Vidéo ou compte Instagram/site internet
Envoi des candidatures	coursdelilith@gmail.com
Date limite candidatures	20/09/2024
Autres informations	Prime spectacle
Pour plus d'informations	Lilith Vardanyan

Professeur de danse (F/H)

Annonce publiée le 3.09

Employeur	Foyer Laïque d'Éducation permanente foyerlaiquesevre@gmail.com
Lieu de travail	Ville de SEGRÉ-en-Anjou-Bleu (49500)
Accès	Véhicule personnel motorisé nécessaire

Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse jazz Danse contemporaine
Mission(s)	Cours pour enfants de toutes tranches d'âges et adultes
Profil recherché	DE obligatoire
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	10
Planning prévisionnel	Mercredi près-midi Vendredi soir Samedi après-midi
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée indéterminée (CDI)
Début contrat	15/09/2024
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	8h par semaine, 30 semaines par an
Rémunération	20 euros net/heure Salarié / Auto-entrepreneur
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	FLEP - 26 Avenue des Acacias - 49500 SEGRÉ-en-Anjou-Bleu
Date limite candidatures	10/09/2024
Pour plus d'informations	Marc BELUET - Président de l'Association

Professeur de street jazz (F/H)

Annonce publiée le 3.09

Employeur	Centre Culturel d'Achères Le Centre Culturel d'Achères, association loi 1901, dispense et enseigne des activités artistiques et de loisirs aux enfants et adultes. www.ccca.asso.fr
Lieu de travail	Achères (78)
Accès	En face de la Gare Achères-Ville, RER A.
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse classique Danse jazz Comédie Musicale, Latino
Mission(s)	Vous serez en charge d'enseigner le street jazz les lundis soir, à différent public (à partir de 8 ans, jusqu'à l'adulte)
Profil recherché	Titulaire d'un Diplôme d'État de professeur de danse en danse jazz Disponible, dynamique et créatif.ve, vous faites preuve de qualités d'écoute, d'échange et de pédagogue. Vous appréciez le travail en équipe et votre intérêt pour l'art et la culture facilite votre implication dans les projets de l'association.
Publics visés	Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	8
Planning prévisionnel	Lundi
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée indéterminée (CDI)
Début contrat	16/09/2024
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	4 heures
Rémunération	309.08

Pièces dossier

CV
Lettre de motivation

Envoi des candidatures

administration.cca@orange.fr

Date limite candidatures

30/09/2024

Pour plus d'informations

Céline Roulleau - administration.cca@orange.fr