

CND

Offres d'emploi de professeur de danse dans un établissement d'enseignement public (fonction publique)

PÔLE RESSOURCES PROFESSIONNELLES

Département Transmission et Métiers

+33 (0)1 41 839 839

ressources@cnd.fr

cnd.fr

Datedepublication : 7/5/2024

Le CN D s'attache à vérifier la conformité avec les textes réglementaires des informations qui lui sont transmises, avant de les diffuser. Toutefois, sa responsabilité ne peut être engagée en cas d'annulation, de modification ou d'inexactitude des offres d'emplois.

Accompagnement et information Métiers, Insertion, Reconversion

L'équipe du Pôle Ressources professionnelles peut vous accompagner dans la rédaction ou la mise à jour de votre CV, dans la construction de votre identité numérique, dans la préparation d'une audition, dans votre parcours de formation continue, dans votre projet de reconversion.

ressources@cnd.fr

Pour déposer une offre d'emploi :

<https://www.cnd.fr/fr/page/290-auditions-et-offres-d-emploi-du-secteur>

Pour consulter les postes vacants du CN D :

<https://talez.com/careers/centre-national-de-la-dan>

Professeur de danse classique - (F/H)

Annonce publiée le 9.4

Employeur	Ville de Limoges Conservatoire à Rayonnement Régional de Limoges
Accès	CRR de Limoges - Accessible en transports en commun, vélo, parking à proximité
Enseignements	Initiation 6-7 ans Danse classique
Mission(s)	Enseignement de la danse en lien étroit avec le département Contribution à la réflexion pédagogique au sein de l'équipe enseignante Mise en œuvre des orientations du projet de l'établissement et du règlement des études Participation aux projets d'action culturels du Conservatoire Participation à la vie de l'établissement (réunions, auditions...) Suivi de la scolarité de l'élève en collaboration avec les équipes pédagogiques et administratives
Profil recherché	Certificat d'Aptitudes aux fonctions de professeur de danse classique Savoir faire chorégraphique et pédagogique Qualifications en esthétique contemporaine (ou à défaut dans une autre discipline dansée) et pédagogies variées adaptées à tous les âges Sensibilisation prononcée pour l'inclusion au handicap Sens des relations humaines Aptitude au travail en équipe et en transversalité Connaissance des fondamentaux de la FPT
Publics visés	6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Danseurs et danseuses en voie de professionnalisation
Elèves / cours	10
Planning prévisionnel	C'est le CRR qui l'établie en collaboration avec l'enseignant
Cadre d'emploi	Professeur d'Enseignement Artistique (PEA) - Catégorie A
Grade	PEA de classe normale
Echelon	Les échelons du grade
Indice	Les indices en vigueur dans la FPT
Recrutement	Statutaire et contractuel
Début contrat	01/09/2024
Temps de travail	Temps complet
Temps de travail hebdo	16 heures
Pièces dossier	CV

Lettre de motivation
Autre(s)
Diplômes, arrêté de titularisation dans le grade

Envoi des candidatures <https://mairie-limoges.gestmax.fr/551/1/professeur-de-danse-classique-f-h>

Date limite candidatures 13/05/2024

Pour plus d'informations Damien Royannais 05.55.45.95.68 ou 06.34.18.13.74

Enseignant en danse classique et éveil corporel - (F/H)

Annonce publiée le 16.4

Employeur	Mairie du Plessis-Pâté École Municipale de Musique et de Danse
Lieu de travail	Le Plessis-Pâté (91)
Accès	RER Brétigny sur Orge ou voiture
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse classique Autre(s) type(s) de danse(s) Eveil corporel en maternelle
Mission(s)	<p>Enseigner les techniques de danse classique aux élèves du niveau initiation au 3ème cycle court, en mettant l'accent sur la posture, la technique et l'expression artistique.</p> <p>Concevoir et planifier des cours adaptés à différents niveaux de compétence et d'âges, en tenant compte des objectifs pédagogiques et des besoins des élèves.</p> <p>Préparer et diriger des répétitions pour les spectacles de danse classique, en veillant à ce que les chorégraphies soient correctement exécutées et interprétées.</p> <p>Encourager et motiver les élèves à atteindre leur plein potentiel, en leur fournissant des retours constructifs et en les aidant à surmonter les obstacles.</p> <p>Collaborer avec d'autres professeurs et membres du personnel pour coordonner les programmes d'enseignement et les événements de danse.</p> <p>Surveiller et évaluer la progression des élèves, en remplissant des bulletins prévus à cet effet en recommandant des ajustements si nécessaire.</p> <p>Participer aux réunions du personnel, aux formations professionnelles et aux événements de l'école pour rester informé des tendances et des pratiques actuelles dans le domaine de la danse classique.</p> <p>Promouvoir un environnement d'apprentissage positif et inclusif, en favorisant le respect, la collaboration et la créativité au sein de la classe.</p> <p>Intervenir en maternelle pour faire de l'éveil corporel, avec restitution de fin d'année scolaire.</p>
Profil recherché	DE danse classique obligatoire

Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	6
Planning prévisionnel	Du mercredi au vendredi soir
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Echelon	5ème
Recrutement	Statutaire et contractuel
Début contrat	01/09/2024
Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	16 heures
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	csequalino@leplessispate.fr gestionnairerh@leplessispate.fr
Date limite candidatures	8/06/2024
Autres informations	Équipe dynamique et sympathique. Accès à la culture pour tous.
Pour plus d'informations	Christel Sequalino

Professeur de danse classique (F/H) Catégorie A

Annonce publiée le 16.4

Employeur Ville d'Orléans

À une heure de Paris et aux portes du Val de Loire, Orléans Métropole et la ville d'Orléans disposent d'incomparables atouts en matière de cadre de vie et de dynamisme.

<https://www.youtube.com/watch?v=yLPrOyKUq3A>

Les deux collectivités sont réunies afin de construire une organisation toujours plus performante pour garantir un service public efficient.

Lieu de travail	Conservatoire d'Orléans (centre-ville)
Accès	Transports en communs (tram), vélo...
Enseignements	Danse classique
Mission(s)	<p>La mairie d'Orléans recrute un Professeur de danse classique pour sa Direction de la Culture des Arts et de l'Économie Créative à laquelle le Conservatoire à Rayonnement Départemental de Musique, Théâtre et danse est rattaché.</p> <p>Au sein d'une équipe de près de 100 personnes qui œuvrent pour les 1200 élèves inscrits et sous la responsabilité du Directeur du Conservatoire, vos missions consisteront à :</p> <p>Enseigner la danse classique en favorisant l'expression, la personnalité et la sensibilité des élèves et en ajustant ses méthodes et modalités pédagogiques Coordonner ses programmes avec les autres enseignants Organiser, suivre les études et mettre en œuvre l'évaluation des élèves Conduire ou accompagner des projets pédagogiques, artistiques ou culturels en participant au développement d'une approche collective et /ou transversale.</p>
Profil recherché	<p>Connaître l'environnement institutionnel et les enjeux d'évolution de l'enseignement artistique Maîtriser les techniques d'enseignement et de pédagogie de groupe Connaître les caractéristiques des publics d'enfants, adolescents et amateurs Appliquer les principes de la pédagogie active et différenciée Organiser et accompagner des projets pédagogiques, artistiques, de la conception à la planification</p> <p>Titulaire du CA, inscrit sur liste d'aptitude ou titulaire du grade de PEA vous disposez des compétences suivantes :</p> <p>Aptitude du travail en équipe Ouverture d'esprit, goût pour la recherche, l'expérimentation et l'innovation Motivation pour la mise en œuvre des projets artistiques et pédagogiques Goût pour la pédagogie de projet Esprit d'initiative, rigueur et réactivité</p>
Publics visés	Publics à déterminer
Planning prévisionnel	16h/semaine
Cadre d'emploi	Professeur d'Enseignement Artistique (PEA) - Catégorie A
Grade	PEA de classe normale
Recrutement	Statutaire et contractuel
Début contrat	1/09/2024
Temps de travail	Temps complet
Temps de travail hebdo	16h/semaine
Pièces dossier	CV Lettre de motivation

Envoi des candidatures	https://orleans-metropole.jobs.net/fr-FR/search?keywords=&location=45000%20Orléans,France&placeid=ChIJFdvBzy_75EcR4EBIRdriDRw
Date limite candidatures	10/05/2024
Autres informations	Horaires variables ou fixes Disponibilités en journée, soirée et le week-end Capacité à se déplacer (véhicule et/ou transport en commun) Avantages de la collectivité : Avantages du CNAS Tarif préférentiel au restaurant inter-administratif Accès à la formation tout au long de la carrière (interne et externe) Prime de fin d'année Complément indiciaire annuel Forfait mobilités durables Prise en charge déplacements domicile-travail (abonnements) Mutuelle/prévoyance RTT
Pour plus d'informations	Pour toutes demandes de renseignements, merci de contacter M. Julien VANHOUTTE, Directeur du Conservatoire, au 02.38.68.43.26.

Urgent - Professeur de danse classique (F/H)

Annonce publiée le 23.4

Employeur	Conservatoire de Tours Recherche un professeur de danse classique pour technique garçon et cours collectifs.
Lieu de travail	CRR de Tours
Accès	Train au départ de Paris puis à 5 minutes de la gare à pied
Enseignements	Danse classique
Mission(s)	Enseignement de la technique classique et préparation aux examens
Profil recherché	DE
Publics visés	Enfants Adolescentes et adolescents Danseurs et danseuses en voie de professionnalisation
Elèves / cours	10
Planning prévisionnel	Mardi de 15h à 19h30 / mercredi de 10h30 à 18h
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Recrutement	Contractuel

Début contrat	29-avr
Fin contrat	22 juin
Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	10h
Pièces dossier	CV
Envoi des candidatures	v.darnault@ville-tours.fr
Date limite candidatures	1er juin
Pour plus d'informations	Valérie de Mortillet 06 61 73 90 28 v.demortillet@gmail.com

Professeur de danse classique (F/H)

Annonce publiée le 23.4

Employeur	Pau Béarn Pyrénées - Agglomération Conservatoire à Rayonnement Départemental https://www.emploi-territorial.fr/offre/o064240321001006-enseignant-artistique-danse-classique
Lieu de travail	PAU
Accès	Centre ville
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse classique
Mission(s)	Enseigner la danse classique sur les 3 cycles et le DEC. Procéder à la concertation et à la recherche pédagogiques. Participe à l'animation culturelle de l'établissement et du territoire. Assure la diffusion des productions liées à ses activités pédagogiques
Profil recherché	Diplôme d'Etat de professeur de danse classique
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes Danseurs et danseuses en voie de professionnalisation
Elèves / cours	15
Planning prévisionnel	10h/semaine
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B

Grade	ATEA principal de deuxième classe
Echelon	Statutaire ou contractuel (en fonction ancienneté)
Recrutement	Statutaire et contractuel
Début contrat	01/09/2024
Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	10h/semaine
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	drh.recrutement@agglo-pau.fr
Date limite candidatures	1er juin
Pour plus d'informations	Gilles GUILLEUX - directeur CRD g.guilleux@agglo-pau.fr

Maître de ballet (F/H)

Annonce publiée le 30.4

Employeur Opéra national du Capitole

Placé sous la tutelle de Toulouse Métropole, l'Établissement public du Capitole regroupe l'Opéra national du Capitole, l'Orchestre National et la Halle aux grains depuis le 1er janvier 2023. Il a pour mission de produire et diffuser des spectacles lyriques, musicaux, chorégraphiques et des concerts symphoniques, développer la vie musicale et le rayonnement à l'échelle régionale, nationale et internationale, sensibiliser et éduquer artistiquement tous les publics et participer à la formation et à l'insertion des professionnels du secteur.

L'Établissement public du Capitole compte parmi les plus grandes institutions culturelles françaises en région et comprend notamment un orchestre, un chœur, un ballet et une maîtrise. Il emploie plus de 400 collaborateurs permanents, parmi lesquels il compte des artistes, des techniciens et des équipes administratives. Il propose en moyenne 150 levers de rideaux à Toulouse, 50 à 80 dates en tournée par saison et plus de 220 000 spectateurs annuels.

Lieu de travail Toulouse

Accès Transport en commun, vélo, piéton

Mission(s)	<p>Sous l'autorité du directeur de la danse du Ballet du Capitole :</p> <p>Vous l'assistez dans la préparation et l'encadrement du personnel de la danse dans le cadre de la programmation chorégraphique</p> <p>Vous assurez les cours et les répétitions des danseuses et danseurs</p> <p>Vous assurez le relais entre les chorégraphes invités et les danseurs Etoiles, Solistes, Demi-Solistes et Corps de ballet lors des créations originales pendant l'ensemble du processus de mise en place d'une production</p> <p>Vous assurez l'interface entre la régie technique, l'équipe artistique, les artistes invités et le personnel de la danse lors des répétitions et les spectacles</p> <p>Vous assurez la reprise des oeuvres relevant du patrimoine du Ballet du Capitole</p> <p>Vous coordonnez la mise en place et le respect des chorégraphies de chacune des oeuvres</p> <p>Vous garantissez la cohérence et l'unité du Ballet du Capitole;</p> <p>Vous gérez la mise en place des plannings et des auditions en accord avec la direction de la danse</p>
Profil recherché	<p>Vous devez posséder une expérience de plusieurs années de danseur(se) dans la profession de la danse; et vous avez une expérience professionnelle similaire.</p> <p>Vous êtes titulaire du Diplôme d'État d'enseignement de la danse.</p> <p>Doté(e) de qualités relationnelles et pédagogiques, vous disposez d'une capacité d'écoute et de diplomatie.</p> <p>Vous possédez une connaissance approfondie de l'ensemble du répertoire classique et contemporain et vous avez une connaissance du répertoire du Ballet du Capitole.</p> <p>Vous maîtrisez l'anglais, à l'écrit et à l'oral; vous avez la maîtrise des outils bureautiques.</p> <p>Vous êtes autonome, discret(e) et disponible.</p>
Type du contrat	Contrat à durée déterminée (CDD)
Début contrat	01/09/2024
Motif CDD	Remplacement d'un.e salarié.e absent.e
Début CDD	01/09/2024
Durée minimale	1 an
Temps de travail	Temps plein
CCN	Fonction publique territoriale
Rémunération	3500 € brut / mois
Pièces dossier	CV Lettre de motivation Vidéo (en ligne par lien partageable) et lettre de recommandation
Télétravail	Non
Envoi des candidatures	recrutements@capitole.toulouse.fr

Date limite candidatures	13/05/2024
Autres informations	Remboursement transports en commun (75%), prise en charge mutuelle labélisée, prise en charge prévoyance MNT, titre restaurants, ARTT
Pour plus d'informations	recrutements@capitole.toulouse.fr

Professeur d'enseignement artistique - Option Danse Classique (F/H)

Annonce publiée le 30.4

Employeur	Ville de Paris - Direction des Affaires Culturelles.
Etablissement	<p>Sous l'autorité du directeur du conservatoire, en lien étroit avec le secrétaire général et le conseiller aux études, l'enseignant artistique travaille pour un ou plusieurs des 18 conservatoires parisiens – CMA) et/ou CRR de Paris – qui ont pour mission centrale de dispenser un enseignement artistique spécialisé en danse, musique et théâtre, conduisant à une pratique amateur autonome ou préprofessionnelle.</p> <p>Ils mettent aussi en œuvre de l'Éducation artistique et culturelle (EAC).</p> <p>Leur rôle, mission et organisation pédagogique respectent les textes-cadres du ministère de la Culture et les textes réglementaires de la Ville de Paris.</p> <p>Le conservatoire du 7ème arrondissement dispense des enseignements à plus de 1200 élèves. L'équipe enseignante comprend 91 professeurs. Le personnel administratif comprend 12 personnes.</p>
Lieu de travail	Conservatoire Erik Satie 35 bis rue de l'Université 75007 Paris
Accès	RER C : Station Invalides - Métro ligne 8 : La tour Maubourg - Bus 63 : Jean Nicot - Eglise Américaine
Enseignements	Danse classique
Mission(s)	<p>Le ou la professeur(e) d'enseignement artistique atteste d'un parcours artistique de haut niveau, maîtrise les référents culturels de sa spécialité et de sa discipline. Il ou elle mobilise, actualise et développe ses connaissances pour participer à une démarche de recherche. À même d'orienter les élèves, il est capable de les accompagner jusqu'à un niveau pré-professionnel.</p>

L'enseignant·e artistique de la Ville de Paris assure des cours collectifs dans le strict respect de la déontologie encadrant la relation pédagogique et des droits et devoirs des agents publics. Il ou elle est intégré(e) à l'équipe pédagogique du conservatoire et participe à la réflexion collégiale de l'établissement, aux échanges pédagogiques, aux projets collectifs et transversaux, et à l'action culturelle. Il ou elle peut se voir confier des missions de coordination.

Il ou elle évalue ses élèves et les prépare, le cas échéant, à se présenter aux examens prévus dans le cadre du cursus. Il ou elle peut être amené(e) à intervenir hors les murs, au titre des actions partenariales conduites par le conservatoire rayonnant sur son territoire, et aux actions proposées par le BEAPA, telles commissions pédagogiques, groupes de travail, projets artistiques à l'échelle du réseau etc.

Dans la discipline danse classique, la ou le professeur(e) dispense un enseignement de l'éveil au cycle 3, et le cas échéant au cycle spécialisé et/ou CPES. À ce titre, il ou elle connaît avec précision le développement neuro psychomoteur de l'enfant et de l'adolescent.

Développant une pratique chorégraphique personnelle, il ou elle peut chorégrapier et/ou transmettre du répertoire, diriger des ateliers d'improvisation et de composition, et référencer ses propositions au contexte historique et à l'évolution de son art.

Profil recherché

Formation souhaitée

CA aux fonctions de professeur de Danse Classique ou décision favorable d'une commission d'équivalence de la Ville de Paris ou du CNFPT

Formation artistique et/ou pédagogique de niveau supérieur.

Formation élargie en culture chorégraphique et/ou en connaissance du corps souhaitée(s)

Savoir-faire

Expérience professionnelle, artistique et pédagogique, récente et avérée ;
Ouverture à des pratiques pédagogiques diversifiées et adaptabilité à tous les publics

Capacité à formaliser et à conduire des projets pédagogiques, artistiques et culturels

Capacité à s'intégrer à une équipe pédagogique et au fonctionnement du réseau des conservatoires parisiens ;

Capacité à animer et coordonner une équipe pédagogique et à organiser la concertation pédagogique.

Connaissances professionnelles

Connaissance des répertoires (dans leurs diversités) et des courants contemporains de la création

Veille sur l'actualité artistique et capacité à situer sa pratique dans un contexte historique et social

Maîtrise d'outils et de méthodes pédagogiques permettant d'accompagner la progression des élèves

Connaissance du fonctionnement des conservatoires et de leurs missions de service public

Connaissance et respect des droits et devoirs des fonctionnaires, mise en œuvre du plan parisien de prévention des violences sexistes et sexuelles.

Publics visés

4-5 ans éveil

6-7 ans initiation

Publics à déterminer

Planning prévisionnel

Enseignement de la Danse au sein d'un réseau de 18 conservatoires dont un CRR.

Le Cma7 propose un Cursus en Danse Classique, du 1er au 3ème cycle, et des cours complémentaires en danse jazz. Des cours de "Danses anciennes" (département de Musique Ancienne) sont également dispensés, ainsi que des cours d'éveil et d'initiation.

	<p>Possibilité d'heures supplémentaires. Le CMA7 est ouvert du lundi au vendredi de 9h à 21h30 et le samedi de 9h15 à 19h00</p> <p>La durée hebdomadaire des cours est fixée à 16 heures de face à face pédagogique, selon les modalités adaptées à l'ensemble des conservatoires parisiens</p> <p>Travail le soir et/ou le samedi</p> <p>Congés en période de vacances scolaires, zone C.</p>
Cadre d'emploi Grade	<p>Professeur d'Enseignement Artistique (PEA) - Catégorie A</p> <p>PEA hors classe</p>
Echelon	<p>Conditions statutaires cf. grille indiciaire de l'enseignement au sein de la filière culturelle de la Ville de Paris.</p>
Recrutement	<p>Statutaire</p>
Début contrat	<p>01/09/2024.</p>
Temps de travail	<p>Temps non complet</p>
Temps de travail hebdo	<p>La durée hebdomadaire des cours est fixée à 16 heures de face à face pédagogique, selon les modalités adaptées à l'ensemble des conservatoires parisiens.</p>
Pièces dossier	<p>CV</p> <p>Lettre de motivation</p>
Envoi des candidatures	<p>Lien de candidature : https://travaillerpourparis.offres.paris.fr/employee/apply/3381/3</p>
Date limite candidatures	<p>01/07/2024</p>
Pour plus d'informations	<p>CMA7 : Pierre Cambourian Tél. : 01 47 05 33 01 pierre.cambourian@paris.fr</p>

Professeur de danse classique (F/H)

Annonce publiée le 30.4

Employeur	Mairie de Villetaneuse - CICA
	<p>Le Centre d'Initiation Culturelle et artistique (CICA) de Villetaneuse est un conservatoire assurant l'enseignement de la musique, de la danse et du théâtre.</p> <p>https://www.mairie-villetaneuse.fr/annuaire/cica-centre-dinitiation-culturelle-et-artistique</p>
Lieu de travail	Villetaneuse 93 430
Accès	T8 : arrêt Villetaneuse Université ; T11 : arrêt Villetaneuse Université

Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse classique
Mission(s)	Le conservatoire de Villetaneuse recrute un(e) professeur(e) de danse classique afin d'assurer les cours : - d'éveil à hauteur de 4h00/semaine - d'initiation à hauteur d'1h/semaine - 1C1/2 à hauteur de 2h30/semaine - 1C3/4 à hauteur de 2h30/semaine - Avancés / 2C3 à hauteur de 3h/semaine
Profil recherché	Diplôme d'État de professeur de danse classique
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	10
Planning prévisionnel	Les cours sont assurés les mercredi, jeudi et samedi avec une possibilité de changement de planning.
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Recrutement	Statutaire et contractuel
Début contrat	1/05/2024
Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	13h00/semaine
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	simeline.jean-baptistelerandy@mairie-villetaneuse.fr
Date limite candidatures	15/06/2024
Autres informations	Participation aux frais de déplacement (transport en commun) à hauteur de 50% au prorata du temps travaillé
Pour plus d'informations	Mme JEAN-BAPTISTE-LERANDY répondant à l'adresse simeline.jean-baptistelerandy@mairie-villetaneuse.fr et/ou au 01 85 57 39 80 et/ou 06 46 80 38 95.

Enseignant en danse classique (F/H)

Annonce publiée le 7.5

Employeur	Conservatoire de Choisy le Roi conservatoire classé à rayonnement communal arts plastiques/danse/musique/théâtre
Lieu de travail	Choisy le Roi
Accès	accessible en transports en commun
Enseignements	Initiation 6-7 ans Danse classique
Mission(s)	enseignement de la danse à des élèves enfants, adolescents et adultes
Profil recherché	DE de danse classique
Publics visés	6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	10
Planning prévisionnel	20 h hebdomadaires réparties sur 4 jours de la semaine.
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de première classe
Recrutement	Statutaire et contractuel
Début contrat	01/09/2024
Temps de travail	Temps complet
Temps de travail hebdo	20 h d'enseignement hors missions relevant de l'accessoire nécessaire
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	recrutement@choisyleroi.fr
Date limite candidatures	15/06/2024
Pour plus d'informations	Olivier Bartissol, directeur du conservatoire olivier.bartissol@choisyleroi.fr

Enseignant en danse jazz (F/H)

Annonce publiée le 7.5

Employeur	conservatoire de Choisy le Roi
	Conservatoire classé CRC arts plastiques/danse/musique/théâtre
Lieu de travail	Choisy le Roi
Accès	accessible en transports en commun
Enseignements	Initiation 6-7 ans Danse jazz
Mission(s)	enseignement de l'éveil à la danse jazz.
Profil recherché	DE danse Jazz
Publics visés	6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	10
Planning prévisionnel	20 h hebdomadaires réparties sur 4 journées
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de première classe
Recrutement	Statutaire et contractuel
Début contrat	01/09/2024
Temps de travail	Temps complet
Temps de travail hebdo	20 h d'enseignement hors missions relevant de l'accessoire nécessaire
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	recrutement@choisyleroi.fr
Date limite candidatures	15/06/2024
Pour plus d'informations	Olivier Bartissol (directeur du conservatoire) olivier.bartissol@choisyleroi.fr

CND

Offres d'emploi de professeur de danse dans le secteur privé (MJC, associations, sociétés commerciales...)

PÔLE RESSOURCES PROFESSIONNELLES
Département Transmission et Métiers
+33 (0)1 41 839 839

ressources@cnd.fr
cnd.fr

Datedepublication : 7/5/2024

Le CN D s'attache à vérifier la conformité avec les textes réglementaires des informations qui lui sont transmises, avant de les diffuser. Toutefois, sa responsabilité ne peut être engagée en cas d'annulation, de modification ou d'inexactitude des offres d'emplois.

Accompagnement et information Métiers, Insertion, Reconversion

L'équipe du Pôle Ressources professionnelles peut vous accompagner dans la rédaction ou la mise à jour de votre CV, dans la construction de votre identité numérique, dans la préparation d'une audition, dans votre parcours de formation continue, dans votre projet de reconversion.

ressources@cnd.fr

Pour déposer une offre d'emploi :

<https://www.cnd.fr/fr/page/290-auditions-et-offres-d-emploi-du-secteur>

Pour consulter les postes vacants du CN D :

<https://taleez.com/careers/centre-national-de-la-dan>

Professeur de danse classique / modern'jazz (F/H)

Annonce publiée le 13.2

Employeur	Enca'Danse (Association) Nous sommes une association de danse située dans le 77 proposant de l'éveil à la danse, de la danse classique, pointes, modern'jazz. Nos cours de danse sont à destination des enfants, adolescents et adultes. Nous proposons un cours de danse adaptée aux personnes en situation d'handicap et un cours de création (pour les concours et représentations) https://www.encadanse.fr/fr/
Lieu de travail	Bailly-Romainvilliers
Accès	Véhicule personnel (recommandé), transports en communs (RER A et bus 35)
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse classique Danse jazz Autre(s) type(s) de danse(s) Danse adaptée (personnes en situation d'handicap)
Mission(s)	Nous cherchons 1 ou 2 enseignants. Enseignement de la danse ; création de chorégraphies et organisation avec le bureau de différents évènements : groupe création, Noël, préparation gala...; Participer aux forums d'inscription et réunions...
Profil recherché	DE classique et/ou jazz obligatoire ; Expérience : enseignement à destination d'enfants/ado/adultes ainsi que personnes en situation d'handicap, sachant transmettre son savoir-faire, savoir créer des chorégraphies/tableaux; compétences : pédagogue, bienveillant(e), créatif(ve), organisé(e), adaptabilité à chaque groupe, dynamique.
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	13
Planning prévisionnel	En fonction des disciplines enseignées. Cours les lundi soirs (de 17h00 à 22h00), mercredi (de 14h00 à 21h30), vendredi soirs (de 17h00 à 22h00), samedi (de 10h00 à 16h00)
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée déterminée (CDD)
Début contrat	31/08/2024
Motif CDD	Remplacement d'un.e salarié.e absent.e
Fin CDD	28/02/2025

Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	maximum 16h00 (toutes disciplines confondues)
Rémunération	Convention éclat : en fonction du nombre d'heures (pour 16h15 de cours : 1119€ brut)
Pièces dossier	CV Lettre de motivation Vidéos de réalisation (gala,...)
Envoi des candidatures	encadanse77@gmail.com
Date limite candidatures	15/05/2024
Autres informations	mutuelle employeur, panier repas-TR
Pour plus d'informations	Mme BLANC-CARDOSO

Professeur de danse modern'jazz / contemporain (F/H)

Annonce publiée le 21.2

Employeur	Association 1001 surprises Association loi 1001 proposant des activités culturelles et sportives pour enfants et adultes sur la commune d'Iffendic (35) https://1001-surprises.fr/
Lieu de travail	Iffendic
Accès	Véhicule personnel nécessaire
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse jazz Danse contemporaine
Mission(s)	Vous proposez des cours de danse à des enfants à partir de 4 ans, des adolescents, et des adultes. Vous animez les cours en toute autonomie. Vous êtes en mesure de préparer un gala de fin d'année aidée par une équipe de bénévoles de l'association.
Profil recherché	Professeur diplômé d'état, débutant accepté
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes

Elèves / cours	12
Planning prévisionnel	Les mercredis hors vacances scolaires (matin ou après midi pour les enfants, soirée pour les adultes)
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat Début contrat	Contrat à durée indéterminée (CDI) 01/09/2024
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	3 à 6h (en fonction des effectifs)
Rémunération	à déterminer selon profil
Pièces dossier	CV Vidéos et/ou références
Envoi des candidatures	danse@1001-surprises.fr
Date limite candidatures	31/05/2024
Pour plus d'informations	Marion Loury (Présidente de l'association 1001 surprises)

Professeur de danse modern'jazz (F/H)

Annonce publiée le 19.3

Employeur	Bouvr'ON Danse https://www.facebook.com/bouvrondanse/
Lieu de travail	Bouvron 44130
Accès	Véhicule personnel
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse jazz
Mission(s)	Dispenser des cours de danse avec passion et pédagogie. Conseiller les apprenants afin de développer leurs capacités artistiques. Production de gala annuel indispensable.
Profil recherché	Professeur diplômé pour enseigner la danse moderne jazz. Sens de la scénographie
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes

Elèves / cours	12
Planning prévisionnel	lundi, jeudi et vendredi de 17h à 22h
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée indéterminée (CDI)
Début contrat	01/09/2024
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	14h hebdomadaire de cours physique
Pièces dossier	CV Lettre de motivation Autre(s) vidéo
Envoi des candidatures	bouvrondanse@gmail.com
Date limite candidatures	01/06/2024
Autres informations	frais kilométriques
Pour plus d'informations	Marianne Le Merlus lemerlusmarianne@gmail.com

Professeur de danse classique (F/H)

Annonce publiée le 26.3

Employeur	Centre de danse TAMANU (TAHITI) www.danse-tamanu.com
Lieu de travail	Punaauia et Taravao à Tahiti en Polynésie française
Accès	Véhicule nécessaire
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse classique
Mission(s)	Le professeur devra assurer la transmission de la danse classique à un large public, enfants à adultes. Assurer les stages en période de vacances scolaires et de créer les chorégraphies pour le spectacle annuel de l'école de danse.

Profil recherché	Diplôme obligatoire, expérience souhaitée. Nous recherchons une personne vraiment passionnée de danse et de transmission. Motivée et motivante la personne devra proposer un travail minutieux et précis tel les codes de la danse classique. Le professeur devra intégrer une équipe afin de construire un spectacle cohérent mais il reste libre dans son cours !
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes Danseurs et danseuses en voie de professionnalisation
Elèves / cours	15
Planning prévisionnel	Les cours ont lieu les lundi soir, mercredi et vendredi après midi. Samedi matin (emploi du temps modifiable)
CCN	Statut de patenté propre au territoire polynésien (inscription gratuite)
Type du contrat Début contrat	Contrat à durée indéterminée (CDI) 10/08/2024
Temps de travail	Temps plein
Temps de travail hebdo	20H
Rémunération	1700 euros net par mois, 12 mois sur 12
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	centrededanse.tamanu@gmail.com
Date limite candidatures	01/07/2024
Pour plus d'informations	centrededanse.tamanu@gmail.com

Professeur de danse classique (F/H)

Annonce publiée le 2.4

Employeur

Association Espace Danse

L'association Espace Danse existe depuis de nombreuses années à Pertuis, au pied du Luberon. Elle accueille aujourd'hui environ 200 élèves répartis dans les disciplines de Danse Classique et de Modern'Jazz couvrant tous les âges (dès 4 ans) et tous les niveaux.

L'équipe que vous allez rejoindre est composée d'une professeure de Danse Classique et d'une professeure de Modern'Jazz

<https://www.espacedansepertuis.com/>

Lieu de travail

Pertuis (84120), France

Accès	Véhicule personnel recommandé
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse classique
Mission(s)	Dispenser un enseignement de qualité en danse classique à des élèves de tous les niveaux Création de chorégraphies pour les évènements auxquels l'association participe Préparation aux concours
Profil recherché	Vous êtes Professeur Danse Classique Diplômé(e) d'Etat Vous êtes doté(e) d'un bon relationnel Vous appréciez travailler en équipe Vous êtes autonome et rigoureux(se) Vous avez l'envie et le plaisir de partager votre passion pour la danse Vous savez être à l'écoute des souhaits des élèves afin de les faire progresser en vous adaptant à leurs âges, leurs aptitudes, leurs capacités d'apprentissage, leurs rythmes propres et leurs envies d'implication Vous avez une connaissance anatomique qui vous permet de proposer des exercices dans le respect du corps Vous avez le souhait de vous investir dans le projet pédagogique et la vie d'une association Vous avez éventuellement d'autres diplômes ou certifications (DE A14d, Pilates...)
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	12
Planning prévisionnel	Les cours à pourvoir sont le mercredi de 10h30 à 21h30 avec une pause méridienne de 1h30 représentant un volume horaire total de cours de 9 heures. De plus, en fonction du profil du candidat, il serait possible d'ouvrir des cours le vendredi soir.
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée déterminée (CDD)
Début contrat	01/09/2024
Motif CDD	Accroissement temporaire d'activité
Fin CDD	31/08/2025
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	9h
Rémunération	Environ 700€ pour un débutant
Pièces dossier	CV Lettre de motivation

Vidéos de réalisations

Envoi des candidatures emploi@espacedansepertuis.com

Date limite candidatures 31/05/2024

Pour plus d'informations Benoît Habert
benoit@espacedansepertuis.com

Professeur de danse jazz (F/H)

Annonce publiée le 9.4

Employeur	Association Pour La Danse Ecole de danse depuis 2006 enseignant le Jazz, Moderne et Lyrical des enfants et adultes www.pourladanse91.com
Lieu de travail	Etampes 91 Essonne
Accès	Etre véhiculé de préférence(rer C à 15 min à pieds)
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse jazz
Mission(s)	Enseigner la danse aux enfants et adultes préparer le gala de fin d'année en concertation avec le bureau participation à des concours
Profil recherché	DE Jazz Débutant accepté si motivé et pédagogue
Publics visés	Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	10
Planning prévisionnel	mercredi ou jeudi à partir de 18h30
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée indéterminée (CDI)
Début contrat	01/09/2024
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	2 heures voir 3 (et plus à la rentrée 2025)
Rémunération	Selon profil, à étudier

Pièces dossier	CV
Envoi des candidatures	pourladanse91@gmail.com
Date limite candidatures	01/05/2024

Professeur de danse classique et moderne (F/H)

Annonce publiée le 9.4

Employeur	School Art Ballet École de danse et de Gymnastique au cœur de Casablanca
Lieu de travail	Casablanca
Accès	En voiture ou à pied
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse classique Danse jazz Danse contemporaine
Mission(s)	Former les danseurs de demain. Organiser des spectacles et préparer les élèves aux examens. Transmettre la passion de la danse avec pédagogie.
Profil recherché	Homme ou femme motivés, passionnés de danse, aimant les rapports humains, un bon relationnel et un esprit d'équipe. Solide formation en danse classique, si possible en contemporain ou en modern'jazz.
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	16
Planning prévisionnel	en construction
CCN	Droit marocain
Type du contrat	Contrat à durée déterminée (CDD) de 10 mois renouvelable
Début contrat	02/09/2024
Motif CDD	Accroissement temporaire d'activité
Fin CDD	30/06/2025
Temps de travail	3h à 6h par jour

Temps de travail hebdo	CDD renouvelable
Rémunération	La rémunération se situe entre 1500 euros et 1800 euros .
Pièces dossier	CV Lettre de motivation Photo
Envoi des candidatures	Helenlydia730@gmail.com Lydia Hélien
Date limite candidatures	30/07/2024

Professeur de danse modern'jazz, classique et contemporain (F/H)

Annonce publiée le 16.4

Employeur	Amicale Laïque Morsang-sur-Orge ALMO91 L'Amicale Laïque est une association sportive gérée et administrée par des bénévoles et des passionnés. Créée depuis 1952, l'association a pour but de faire prospérer les activités culturelles et sportives !Pour cela nous avons mis en place des cours de danse Modern'jazz, hip hop, dance hall, afro, yoga et théâtre
Lieu de travail	Gymnase Rousseau, allée des pervenches 91390 Morsang sur Orge
Accès	Accessible en transport en commun, parking gratuit
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse jazz Hip Hop, Dance hall et Afro.
Mission(s)	Enseigner les techniques de danse, créer des chorégraphies originales Encourager la créativité et l'expression individuelle Préparer les répétitions et le spectacle de fin d'année Evaluer et suivre les progrès des élèves Créer un environnement d'apprentissage positif et inclusif Participer au développement de l'association
Profil recherché	Diplômé(e) du DE (diplôme d'état de professeur de danse) Pédagogue et force de propositions Esprit d'équipe A jour sur les nouvelles tendances et à l'aise sur les réseaux sociaux Détenteur d'un permis B apprécié
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	14

Planning prévisionnel	18h30 hebdomadaire
CCN	Sport
Type de contrat	Contrat à durée indéterminé intermittent (CDII)
Début contrat	01/09/2024
Périodes	Vacances scolaires non travaillées
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	18h30
Rémunération	1387,50 euros brut négociable
Pièces dossier	CV Lettre de motivation Autre(s) Diplôme et vidéo de présentation
Envoi des candidatures	91almo@gmail.com
Date limite candidatures	30/05/2024
Autres informations	Salaires lissés sur l'année. Paiement par CEA (chèque-emploi associatif). Prime d'ancienneté. Paiement heures supplémentaires gala
Pour plus d'informations	Pascale Simonin et/ou Delphine Pigéard

Professeur de danse classique (éveil et initiation) (F/H)

Annonce publiée le 16.4

Employeur	Association ART2SCENE ART2SCENE est une association qui propose des cours de danse et théâtre à destination des enfants, adolescents et adultes. https://www.art2scene.fr/
Lieu de travail	Le Bouscat (33)
Accès	Lieu accessible en voiture, tram, bus ou vélo
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans

Mission(s)	Le professeur doit pouvoir encadrer un groupe d'enfants dans la pratique de la danse, organiser le suivi des activités et poursuivre le travail amorcé en vue du spectacle de fin d'année.
Profil recherché Publics visés	Professeur diplômé en classique expérimenté 4-5 ans éveil 6-7 ans initiation
Elèves / cours	12 à 14
Planning prévisionnel	Mercredis (hors vacances scolaires et jours fériés) 9h30-10h30 : 4/6 ans : éveil danse 10h30-11h30 : 6/8 ans : initiation danse classique
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat Début contrat	Contrat à durée déterminée (CDD) 18/09/2024
Motif CDD	Accroissement temporaire d'activité
Fin CDD	30/06/2025
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	2h
Rémunération	32€
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	assoart2scene@gmail.com
Date limite candidatures	01/06/2024
Autres informations	Possibilité d'évolution vers un CDI, possibilité de remplacer les autres professeurs de l'Association.
Pour plus d'informations	Yves Reydit, Président

Professeur de danse classique (F/H)

Annonce publiée le 16.4

Employeur	Centre Chorégraphique Ann Lewis Association depuis 1980.Site internet "Centre Chorégraphique Ann Lewis Pontoise
Lieu de travail	Pontoise 95300
Accès	Véhicule personnel ou Gare St Lazare ou Gare du Nord
Enseignements	Danse classique

Mission(s)	Dispenser un enseignement de qualité, rigoureux et pédagogique. Créer des chorégraphies pour le spectacle annuel en concertation avec le bureau et l'équipe de danse afin de construire un spectacle cohérent.
Profil recherché	Diplôme obligatoire, expérience souhaitée minimum 4 ans. Motivée et motivante.
Publics visés	Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	12
Planning prévisionnel	Samedi (hors vacance scolaire) Matin 10h -12h15, après midi 13h30 -18h
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat Début contrat	Contrat à durée déterminée (CDD) 01/09/2024
Motif CDD	Remplacement d'un salarié absent
Fin CDD	30/06/2026
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	6h45
Rémunération	650€ mensuel
Pièces dossier	CV Autre(s) videos
Envoi des candidatures	centreannlewis@gmail.com
Date limite candidatures	30/06/2024
Pour plus d'informations	Ann Lewis

Animateur technicien en danse classique (F/H)

Annonce publiée le 23.4

Employeur	Ligue de l'enseignement fédération de Paris Encadrement d'ateliers hebdomadaires d'éveil à la danse, danse classique pendant les périodes scolaires de septembre 2024 à juin 2025
Lieu de travail	Paris
Accès	Transports en commun

Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse classique Danse jazz
Mission(s)	Découverte de la danse (éveil, classique ou jazz). acquérir de la technique et suivant l'âge faire des enchainements chorégraphiques
Profil recherché	Diplôme d'état
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	12
Planning prévisionnel	jeudi de 17h à 20h
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée indéterminée (CDI)
Début contrat	12/09/2024
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	3
Rémunération	240.62 euros / mois
Pièces dossier	CV Lettre de motivation Copie du diplôme
Envoi des candidatures	vhallak@ligueparis.org
Date limite candidatures	6/07/2024
Autres informations	chèques cadeaux, chèques vacances, chèques culture....
Pour plus d'informations	Véronique Hallak vhallak@ligueparis.org

Professeur de danse modern' jazz (F/H)

Annonce publiée le 30.4

Employeur **CAM Centre d'activités musicales**
Ecole de musique ,danse et théâtre associative www.cam-eragny

Lieu de travail	23 rue des Pinsons 95610 Eragny sur oise
Accès	A 5 min de la ligne J de la gare Saint-Lazare. 20 min du RER A
Enseignements	Initiation 6-7 ans Danse jazz
Mission(s)	Remplacement d'un congé maternité en modern jazz. 3 niveaux initiation et débutant.
Profil recherché	DE
Publics visés	6-7 ans initiation Enfants
Elèves / cours	10
Planning prévisionnel	Jeudi de 17h à 20h
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée déterminée (CDD)
Début contrat	26/09/2024
Motif CDD	Remplacement d'un.e salarié.e absent.e
Fin CDD	27/11/2024
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	Convention éclat
Rémunération	231
Pièces dossier	CV
Envoi des candidatures	eragnycam@gmail.com
Date limite candidatures	15/09/2024
Autres informations	Remboursement forfait déplacement
Pour plus d'informations	Marie-Aude Gerardin gerardin.marieaude@neuf.fr

Professeur de danse modern' jazz (F/H)

Annonce publiée le 30.4

Employeur	Studio Danse Loudéac https://www.facebook.com/studiodanse.loudeac.5
Lieu de travail	Loudéac (22)
Accès	Véhicule personnel ou bus (gare à 200m)
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse jazz Street jazz
Profil recherché	Professeur.e de danse jazz diplômée.e d'état Autonome et dynamique, vous aurez en charge la progression artistique et technique des élèves tout au long de l'année ainsi que la création du spectacle de fin d'année de l'association.
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	15
Planning prévisionnel	Le mercredi de 10h30 à 20h30. Horaires pouvant être rediscutés.
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée indéterminée (CDI)
Début contrat	15/09/2024
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	8h45
Rémunération	Rémunération selon profil et expérience
Pièces dossier	CV
Envoi des candidatures	studiodanseloudeac@gmail.com
Date limite candidatures	31/05/2024
Autres informations	indemnités kilométriques de déplacement
Pour plus d'informations	Emilie Le Dévéhat

Professeur de danse classique, éveil & initiation (F/H)

Employeur	<p>Association Yssingelaise de Danse</p> <p>L'AYD est une école de danse promouvant la danse classique, modern jazz, contemporain et Salsa sur le territoire de la Haute Loire.</p> <p>Faisant partie du réseau des 4 écoles pilotes du département, l'association yssingelaise est un acteur culturel sur la Haute-loire, s'engage à soutenir et développer les arts artistiques en proposant des cours de danse de qualité et des prestations scéniques.</p> <p>L'offre se constitue de cours open en cursus loisirs et des cours en cursus diplômant (type conservatoire) des disciplines suivantes : Eveil à la danse, Initiation Danse, Danse Classique, Danse Modern-Jazz, Danse Contemporaine, Danse cubaine Salsa, Zumba, et renforcement musculaire.</p> <p>L'association compte environ 150 adhérents de 4 ans à Adultes.</p> <p>Forte d'une équipe dynamique de 5 professeurs de danse diplômés d'état et d'un bureau engagé, l'association recherche un professeur de danse dominante classique pour renforcer l'équipe.</p>
Lieu de travail	Yssingaux (43) 40 min de St Etienne, 1h30 de Lyon
Accès	Véhicule personnel est nécessaire
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse classique
Mission(s)	<p>Concevoir et dispenser des cours de danse classique à des enfants, adolescents et adultes, en développant des approches pédagogiques pour répondre aux besoins spécifiques de chaque groupe, tout en favorisant une expérience collective.</p> <p>Participer à la réflexion et à la recherche pédagogique au sein de l'équipe d'enseignants, en étant force de proposition pour mettre en adéquation les cours proposés avec le projet d'établissement.</p> <p>Assurer le suivi pédagogique des élèves.</p> <p>Collaborer à la création de chorégraphies pour le(s) spectacle(s) des élèves, en intégrant leur progression technique et artistique dans les productions scéniques</p> <p>Préparer les élèves aux examens départementaux de fin de cursus, en les accompagnant dans leur préparation technique et artistique pour garantir leur réussite.</p> <p>Participer à des projets d'établissement tel que comédie musicale en collaborant avec d'autres professeurs de disciplines connexes tel que le théâtre et le chant afin concevoir et de réaliser un spectacle</p> <p>Possibilité d'enseigner la danse dans le cadre du dispositif « danse à l'école » sur les écoles du territoire.</p> <p>Disciplines enseignées : Classique, Eveil, Initiation, Comédie musicale, Danse à l'école</p>
Profil recherché	DE Classique obligatoire
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents

	Adultes
Elèves / cours	15
Planning prévisionnel	co-construction avec le profil, mercredi apm, et les soirs de semaine
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée déterminée (CDD)
Début contrat	01/09/2024
Motif CDD	Contrat à Durée Déterminée d'Usage (CDDU)
Fin CDD	30/06/2025
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	8h mini
Rémunération	430€
Pièces dossier	CV
Envoi des candidatures	associationyssingelaisedanse@gmail.com
Date limite candidatures	15/06/2024
Autres informations	Participation au frais kilométriques + prime fin d'année, travail dans une équipe dynamique
Pour plus d'informations	Adeline Dimier - 06 78 87 34 21 a.dimier@gmail.com

Professeur de danse éveil / initiation + cours enfant débutant en contemporain (F/H)

Annonce publiée le 30.4

Employeur Mains d'Œuvres

L'École des Possibles est l'école des pratiques amateurs de Mains d'Œuvres. Tout au long de la saison nous proposons des cours réguliers pour enfants et adultes, mais aussi des actions hors-les-murs en partenariat avec les acteurs éducatifs du territoire, ou encore des stages pendant les périodes de vacances scolaires.

La pédagogie de l'École des Possibles est axée sur le plaisir de partager une activité collective, de découvrir et de progresser dans une discipline, de pratiquer ensemble dans un cadre d'apprentissage qui respecte les sensibilités et attentes de chacun.

Accès	Accès ligne 4 Porte de Clignancourt / ligne 13 Garibaldi / ligne 14 Mairie de Saint-Ouen
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse contemporaine
Mission(s)	<p>Le professeur est intégré à l'équipe de l'École des Possibles : une équipe d'une quinzaine de professeur-es (musique, danse, théâtre, pratiques sportives) qui travaille en étroite collaboration avec la coordinatrice de l'École des Possibles et la Responsable du Pôle Apprenant.</p> <p>Préparation des cours : concevoir des séquences pédagogiques adaptées au niveau et à l'âge des élèves et permettant leur évolution.</p> <p>Enseignement : guider les élèves dans leur apprentissage en mettant l'accent sur la conscience corporelle, l'expression artistique et la musicalité.</p> <p>Faire des retours constructifs et des corrections individualisées pour aider les élèves à progresser dans leur pratique de la danse. • Communiquer avec les familles, notamment en fin de cours, de manière régulière et transparente sur le progrès et le comportement de leurs enfants.</p> <p>Participation aux réunions pédagogiques : collaborer avec l'équipe pédagogique pour coordonner les programmes d'enseignement et partager les bonnes pratiques.</p> <p>Participer à la Fête des Possibles, avec ses élèves, en fin de saison : la forme de la restitution est à définir avec le professeur.</p>
Profil recherché	Etre à l'aise avec les enfants et savoir communiquer avec les parents, Capacité à travailler seul-e comme en équipe, Savoir rendre compte de son travail, Diplôme d'état, jeune diplômé bienvenu !
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants
Elèves / cours	8
Planning prévisionnel	<p>Jours et horaires de cours prévisionnels :</p> <ul style="list-style-type: none">- Mercredi 9h30-12h30 : 1 cours d'éveil (4-5 ans) + 1 cours d'initiation (6-8 ans) + 1 cours débutant contemporain (8-10 ans)- Mercredi 14h-17h : 1 cours d'éveil 1 cours d'éveil (4-5 ans) + 1 cours d'initiation (6-7 ans)+ 1 cours débutant contemporain (8-10 ans) <p>OPTION mercredi 17h-18h yoga adulte tous niveaux – possibilité d'assurer ce cours en supplément en fonction du profil du / de la professeur de danse</p> <ul style="list-style-type: none">- Jeudi 17h -19h : 1 cours d'éveil (4-5 ans) + 1 cours d'initiation (6 -7 ans) <p>Possibilité d'assurer tout ou partie des cours, à définir avec le candidat.</p>
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée indéterminée (CDI)
Début contrat	25/09/2024

Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	8
Rémunération	Statut salarié : 12,23 € brut / heure (appliqué aux heures travaillées et avec forfait heures de préparation)
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	ecoledespossibles@mainsdoeuvres.org
Date limite candidatures	20/05/2024
Autres informations	Prise en charge 50% du pass Navigo et de la mutuelle.
Pour plus d'informations	Nina Payonne, coordinatrice de l'École des Possibles nina@mainsdoeuvres.org Marion Mollard Fuentes, responsable du Pôle Apprenant marion@mainsdoeuvres.org

Professeur de danse diplômé (F/H)

Annonce publiée le 7.5

Employeur	Association Corps & Graphy Association de danse proposant des cours de modern jazz et de classique du cours éveil au cours adultes. https://www.facebook.com/corpsgraphy
Lieu de travail	Saint Philbert de Grand Lieu
Accès	Véhicule personnel motorisé nécessaire
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse classique Danse jazz
Mission(s)	Dispensation de cours éveil jusqu'au cours adulte en modern jazz et cours initiation/débutant/ado-adulte en classique. Atout supplémentaire si formation yoga niveau 1 mais pas indispensable
Profil recherché	DE jazz + DE classique
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes

Elèves / cours	12
Planning prévisionnel	13h30 en modern jazz réparties sur le mardi, vendredi soir et le mercredi après-midi. 3h30 en classique le lundi soir
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée déterminée (CDD)
Début contrat	01/09/2024
Motif CDD	Remplacement d'un.e salarié.e absent.e
Fin CDD	05/07/2024
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	13h30 +/- 3h30
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	corpsetgraphy@gmail.com
Date limite candidatures	07/06/2024
Pour plus d'informations	Samantha Auneau