

CND

Offres d'emploi de professeur de danse dans un établissement d'enseignement public (fonction publique)

PÔLE RESSOURCES PROFESSIONNELLES

Département Transmission et Métiers

+33 (0)1 41 839 839

ressources@cnd.fr

cnd.fr

Date de publication : 2/4/2024

Le CN D s'attache à vérifier la conformité avec les textes réglementaires des informations qui lui sont transmises, avant de les diffuser. Toutefois, sa responsabilité ne peut être engagée en cas d'annulation, de modification ou d'inexactitude des offres d'emplois.

Accompagnement et information Métiers, Insertion, Reconversion

L'équipe du Pôle Ressources professionnelles peut vous accompagner dans la rédaction ou la mise à jour de votre CV, dans la construction de votre identité numérique, dans la préparation d'une audition, dans votre parcours de formation continue, dans votre projet de reconversion.

ressources@cnd.fr

Pour déposer une offre d'emploi :

<https://www.cnd.fr/fr/page/290-auditions-et-offres-d-emploi-du-secteur>

Pour consulter les postes vacants du CN D :

<https://taleez.com/careers/centre-national-de-la-dan>

Professeur de danse classique - (F/H)

Annonce publiée le 19.3

Employeur	CRD du Pays Dieppois (Dieppe - Seine Maritime) Conservatoire très dynamique avec un département en expansion !
Lieu de travail	Dieppe (Conservatoire et école de la ville)
Accès	Train (ligne Rouen - Dieppe) / véhicule personnel
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse classique
Mission(s)	Cours et spectacles avec des collègues musiciens/musiciennes et danseurs/danseuses
Profil recherché	DE et/ou CA ou dispense
Publics visés	Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	10
Planning prévisionnel	Mardi (13h30 à 20h30) / Mercredi (9h30 à 20h) / Jeudi (17h15 à 20h45) / Samedi (9h45 à 12h30)
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de première classe
Echelon	Négociable
Indice	Négociable
Recrutement	Contractuel
Début contrat	Dès à présent
Fin contrat	30/06/2024
Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	Env. 6h en moyenne

Pièces dossier	CV
Envoi des candidatures	sylvain.maillard@conservatoiredieppe.fr
Date limite candidatures	Aucune
Autres informations	Salaire négociable
Pour plus d'informations	Sylvain MAILLARD (directeur)

Professeur de danse contemporaine - (F/H)

Annonce publiée le 26.3

Employeur Conservatoire de Trappes

La Ville de Trappes mène une politique volontariste en faveur de la culture dans les domaines du livre et de la lecture, du cinéma, du patrimoine, des arts plastiques et du spectacle vivant.

Fortement engagée pour permettre l'accès à la culture pour tous tout au long de la vie, la Ville de Trappes investit avec conviction le champ de l'éducation artistique et culturelle et de l'enseignement artistique. Ainsi, le Conservatoire de musique et de danse occupe une place forte au sein de la direction des affaires culturelles de la ville aux côtés de la salle de spectacle La Merise, la salle de cinéma Le Grenier à sel, la librairie solidaire Le Mille-Feuille ou encore Mémoires de Trappes.

À ce titre, le conservatoire met en œuvre une politique culturelle pour permettre l'accès à la culture pour tous tout au long de la vie dans le respect des droits culturels.

Lieu de travail	Conservatoire de musique et de danse de Trappes
Accès	Accessible en transports en commun. Parking privé si véhicule personnel
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse contemporaine

Mission(s)	<p>Le professeur de danse contemporaine, titulaire du diplôme d'État, est chargé de l'enseignement des pratiques dansées, en particulier des disciplines de danse visées à l'article L.362-1 du code de l'éducation (danse classique, danse contemporaine et danse jazz). À ce titre, il transmet les savoirs fondamentaux nécessaires à une pratique artistique autonome des élèves que soit pour les élèves en cursus, hors cursus et pour les CHAD.</p> <p>Selon les axes du Projet d'Établissement du CRC il assure des activités d'éveil, d'initiation, la conduite d'un apprentissage initial, notamment dans le cadre d'un cursus conduisant au certificat d'études.</p> <p>Il accompagne le développement des pratiques artistiques des amateurs, notamment en tenant un rôle de conseil et d'aide à la formulation de projets. Il participe à la réalisation des actions portées par le CRC et à son inscription dans la vie culturelle trappiste. Il peut aussi exercer des activités dans d'autres contextes professionnels, notamment en tant qu'artiste-interprète, ou intervenir dans le domaine de l'action culturelle.</p>
Profil	<p>Diplôme d'Etat de la spécialité est obligatoire</p> <p>Connaissances :</p> <p>Techniques : maîtrise professionnelle sa discipline, connaissance et pratique de la danse classique et jazz appréciée.</p> <p>Pédagogiques : avoir une expérience de l'enseignement.</p> <p>Artistiques : parcours d'artiste avéré.</p> <p>Grande écoute envers les élèves, tout en étant capable de fermeté si nécessaire.</p> <p>Capacité de dialoguer avec les familles, les collègues et la hiérarchie.</p> <p>Participation active aux réflexions pédagogiques et organisationnelles du CRC.</p> <p>Force de propositions en termes actions artistiques et actions pédagogiques.</p>
Publics visés	<p>4-5 ans éveil</p> <p>6-7 ans initiation</p> <p>Enfants</p> <p>Adolescentes et adolescents</p> <p>Adultes</p>
Elèves / cours	10
Planning prévisionnel	A mettre en place avec le candidat recruté
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Recrutement	Statutaire et contractuel

Début contrat	Dès que possible
Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	15 h par semaine qui évoluera à 20 h en septembre 2024
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	patrice.battioni@mairie-trappes.fr
Date limite candidatures	20/04/2024
Pour plus d'informations	Justine Michez au 01 30 16 45 60 justine.michez@mairie-trappes.fr

ATEA - danse contemporaine, jazz, hip-hop - (F/H)

Annonce publiée le 2.4

Employeur	Communauté de Communes de Miribel Académie de Musique et de Danse - accueille 700 élèves répartis sur deux pôles d'enseignement : musique et danse. L'équipe regroupe 34 professeurs, une secrétaire, un chargé d'accueil, une coordinatrice.
Lieu de travail	Miribel (01)
Accès	Gare SNCF Miribel au départ de Lyon Part-Dieu. Attention dernier train pour Lyon 20h30. Mode doux possible entre Lyon et Miribel. Ligne de bus Philibert A71 jusqu'à 21h10
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse jazz Danse contemporaine Hip-hop

Mission(s)	<p>Enseigner la discipline danse contemporaine et danse jazz (niveau des cours dispensés de l'éveil au cycle 3) enfants, adolescents et adultes</p> <p>Enseigner la discipline danse Hip-Hop aux enfants, adolescents et adultes</p> <p>Prendre part à la concertation pédagogique de l'école</p> <p>Organiser et suivre les parcours de formation des élèves, ainsi que leur évaluation</p> <p>Construire et organiser sa réflexion pédagogique, ouverture à d'autres référentiels</p> <p>Participer aux projets artistiques et culturels à dimensions pédagogiques innovantes en cohérence avec les orientations du projet d'établissement</p> <p>Participer à l'action culturelle de l'établissement et à la mise en œuvre du Projet d'Établissement</p>
Profil recherché	<p>Titulaire du Diplôme d'État (obligatoire)</p> <p>Expérience pédagogique dans l'enseignement de la danse contemporaine et jazz</p> <p>Aptitude à gérer des groupes d'enfants, d'adolescents</p> <p>Autonome, rigoureux(e), méthodique et organisé(e)</p> <p>Savoir travailler en équipe, et développer les transversalités disciplinaires,</p> <p>Qualités relationnelles</p> <p>Adaptabilité et disponibilité (cours mardi, mercredi, jeudi)</p> <p>Sens du service public</p> <p>Titulaire du permis B et être véhiculé</p>
Publics visés	<p>4-5 ans éveil</p> <p>6-7 ans initiation</p> <p>Enfants</p> <p>Adolescentes et adolescents</p> <p>Adultes</p>
Elèves / cours	10
Planning prévisionnel	<p>Mardi à partir de 14h jusqu'à 20h30</p> <p>Mercredi à partir de 11h jusqu'à 17h00</p> <p>Jeudi à partir de 16h30 jusqu'à 21h15</p>
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Echelon	1
Indice	majoré 397
Recrutement	Statutaire et contractuel

Début contrat	01/09/2024
Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	14h00
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	bburlat@cc-miribel.fr
Date limite candidatures	27/04/2024
Autres informations	Prestations sociales Plurélya-Abonnement transport en commun 75%-titres restaurant - régime indemnitaire - participation au maintien de salaire - prise en charge des frais de déplacement entre les sites d'enseignement - Travail possible le samedi ou le dimanche en fonction des projets, des spectacles et autres manifestations.
Pour plus d'informations	Bernard Burlat directeur AMD bburlat@cc-miribel.fr

Intervenant danse en milieu scolaire - (F/H)

Annonce publiée le 2.4

Employeur	Conservatoire d'Antony, Valléesud Grand Paris https://conservatoireantony.wixsite.com/dariusmilhaud
Lieu de travail	Deux écoles maternelles d'Antony
Accès	Transports en commun
Enseignements	Eveil 4-5 ans
Mission(s)	Eveil à la danse en milieu scolaire, moyennes et grandes sections
Profil recherché	DE

Publics visés	4-5 ans éveil
Elèves / cours	30
Planning prévisionnel	Deux matinées par semaine
Cadre d'emploi	Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - Catégorie B
Grade	ATEA principal de deuxième classe
Echelon	Indifférent
Indice	A définir
Recrutement	Contractuel
Début contrat	Dès que possible
Fin contrat	Décembre 2024
Temps de travail	Temps non complet
Temps de travail hebdo	5 à 6 heures par semaine
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	frauke.flachaire@valleesud.fr
Date limite candidatures	15/4/2024
Autres informations	Travail sur le temps scolaire
Pour plus d'informations	frauke.flachaire@valleesud.fr Frauke Flachaire

CND

Offres d'emploi de professeur de danse dans le secteur privé (MJC, associations, sociétés commerciales...)

PÔLE RESSOURCES PROFESSIONNELLES
Département Transmission et Métiers
+33 (0)1 41 839 839

ressources@cnd.fr
cnd.fr

Date de publication : 2/4/2024

Le CN D s'attache à vérifier la conformité avec les textes réglementaires des informations qui lui sont transmises, avant de les diffuser. Toutefois, sa responsabilité ne peut être engagée en cas d'annulation, de modification ou d'inexactitude des offres d'emplois.

Accompagnement et information Métiers, Insertion, Reconversion

L'équipe du Pôle Ressources professionnelles peut vous accompagner dans la rédaction ou la mise à jour de votre CV, dans la construction de votre identité numérique, dans la préparation d'une audition, dans votre parcours de formation continue, dans votre projet de reconversion.

ressources@cnd.fr

Pour déposer une offre d'emploi :

<https://www.cnd.fr/fr/page/290-auditions-et-offres-d-emploi-du-secteur>

Pour consulter les postes vacants du CN D :

<https://talez.com/careers/centre-national-de-la-dan>

Professeur de danse classique / modern'jazz (F/H)

Annonce publiée le 13.2

Employeur	Enca'Danse (Association) Nous sommes une association de danse située dans le 77 proposant de l'éveil à la danse, de la danse classique, pointes, modern'jazz. Nos cours de danse sont à destination des enfants, adolescents et adultes. Nous proposons un cours de danse adaptée aux personnes en situation d'handicap et un cours de création (pour les concours et représentations) https://www.encadanse.fr/fr/
Lieu de travail	Bailly-Romainvilliers
Accès	Véhicule personnel (recommandé), transports en communs (RER A et bus 35)
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse classique Danse jazz Autre(s) type(s) de danse(s) Danse adaptée (personnes en situation d'handicap)
Mission(s)	Nous cherchons 1 ou 2 enseignants. Enseignement de la danse ; création de chorégraphies et organisation avec le bureau de différents évènements : groupe création, Noël, préparation gala...; Participer aux forums d'inscription et réunions...
Profil recherché	DE classique et/ou jazz obligatoire ; Expérience : enseignement à destination d'enfants/ado/adultes ainsi que personnes en situation d'handicap, sachant transmettre son savoir-faire, savoir créer des chorégraphies/tableaux; compétences : pédagogue, bienveillant(e), créatif(ve), organisé(e), adaptabilité à chaque groupe, dynamique.
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	13

Planning prévisionnel	En fonction des disciplines enseignées. Cours les lundi soirs (de 17h00 à 22h00), mercredi (de 14h00 à 21h30), vendredi soirs (de 17h00 à 22h00), samedi (de 10h00 à 16h00)
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée déterminée (CDD)
Début contrat	31/08/2024
Motif CDD	Remplacement d'un.e salarié.e absent.e
Fin CDD	28/02/2025
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	maximum 16h00 (toutes disciplines confondues)
Rémunération	Convention éclat : en fonction du nombre d'heures (pour 16h15 de cours : 1119€ brut)
Pièces dossier	CV Lettre de motivation Vidéos de réalisation (gala,...)
Envoi des candidatures	encadanse77@gmail.com
Date limite candidatures	15/05/2024
Autres informations	mutuelle employeur, panier repas-TR
Pour plus d'informations	Mme BLANC-CARDOSO

Professeur de danse modern'jazz / contemporain (F/H)

Annonce publiée le 21.2

Employeur	Association 1001 surprises Association loi 1001 proposant des activités culturelles et sportives pour enfants et adultes sur la commune d'Iffendic (35) https://1001-surprises.fr/
Lieu de travail	Iffendic
Accès	Véhicule personnel nécessaire
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse jazz Danse contemporaine
Mission(s)	Vous proposez des cours de danse à des enfants à partir de 4 ans, des adolescents, et des adultes. Vous animez les cours en toute autonomie. Vous êtes en mesure de préparer un gala de fin d'année aidée par une équipe de bénévoles de l'association.
Profil recherché	Professeur diplômé d'état, débutant accepté
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	12
Planning prévisionnel	Les mercredis hors vacances scolaires (matin ou après midi pour les enfants, soirée pour les adultes)
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée indéterminée (CDI)
Début contrat	01/09/2024
Temps de travail	Temps partiel

Temps de travail hebdo	3 à 6h (en fonction des effectifs)
Rémunération	à déterminer selon profil
Pièces dossier	CV Vidéos et/ou références
Envoi des candidatures	danse@1001-surprises.fr
Date limite candidatures	31/05/2024
Pour plus d'informations	Marion Loury (Présidente de l'association 1001 surprises)

Professeur de danse contemporaine (F/H)

Annonce publiée le 12.3

Employeur	COMPAGNIE LA LUNE BLANCHE La lune blanche est une compagnie de théâtre et de danse contemporaine installée à Mer (41). Elle a pour objectif la création et la formation dans ces deux disciplines artistiques auprès des professionnels et des amateurs.
Lieu de travail	Mer, 41500
Accès	Véhicule personnel ou transport SNCF
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse contemporaine
Mission(s)	La compagnie la lune blanche recherche pour la saison prochaine un professeur de danse contemporaine diplômé d'état pour assurer différents projets de la Compagnie : des cours/ateliers hebdomadaires (hors vacances scolaires) auprès des pratiquants amateurs à Mer dans le Loir-et-Cher et, en fonction des envies et de la disponibilité du candidat, des projets ponctuels sur l'ensemble de la saison comme des impromptus sur le territoire régional, des stages, des interventions en milieu scolaire.

Profil recherché	Un professeur de danse contemporaine diplômé d'état.
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes Publics à déterminer
Elèves / cours	12
Planning prévisionnel	Pour les ateliers hebdomadaires minimum 6h/semaine, idéalement les mercredis et samedis matin, disponibilité selon la nécessité de service.
CCN	CCNEAC
Type du contrat	Contrat à durée déterminée (CDD)
Début contrat	14/09/2024
Motif CDD	Accroissement temporaire d'activité
Fin CDD	28/06/2025
Rémunération	27€ brut de l'heure
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	cielaluneblanche@orange.fr
Date limite candidatures	15/04/2024
Autres informations	Participation aux frais de déplacement selon lieu de résidence.
Pour plus d'informations	Marie Danse, Présidente

Professeur de danse modern'jazz (F/H)

Annonce publiée le 19.3

Employeur	Bouvr'ON Danse https://www.facebook.com/bouvrondanse/
Lieu de travail	Bouvron 44130
Accès	véhicule personnel
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse jazz
Mission(s)	Dispenser des cours de danse avec passion et pédagogie. Conseiller les apprenants afin de développer leurs capacités artistiques. Production de gala annuel indispensable.
Profil recherché	Professeur diplômé pour enseigner la danse moderne jazz. Sens de la scénographie
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	12
Planning prévisionnel	lundi, jeudi et vendredi de 17h à 22h
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée indéterminée (CDI)
Début contrat	01/09/2024
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	14h hebdomadaire de cours physique
Pièces dossier	CV Lettre de motivation Autre(s) vidéo

Envoi des candidatures	bouvrondanse@gmail.com
Date limite candidatures	01/06/2024
Autres informations	frais kilométriques
Pour plus d'informations	Marianne Le Merlus lemerlusmarianne@gmail.com

Professeur de danse classique (F/H)

Annonce publiée le 26.3

Employeur	Centre de danse TAMANU (TAHITI) www.danse-tamanu.com
Lieu de travail	Punaauia et Taravao à Tahiti en Polynésie française
Accès	Véhicule nécessaire
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse classique
Mission(s)	Le professeur devra assurer la transmission de la danse classique à un large public, enfants à adultes. Assurer les stages en période de vacances scolaires et de créer les chorégraphies pour le spectacle annuel de l'école de danse.
Profil recherché	Diplôme obligatoire, expérience souhaitée. Nous recherchons une personne vraiment passionnée de danse et de transmission. Motivée et motivante la personne devra proposer un travail minutieux et précis tel les codes de la danse classique. Le professeur devra intégrer une équipe afin de construire un spectacle cohérent mais il reste libre dans son cours !
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes Danseurs et danseuses en voie de professionnalisation

Elèves / cours	15
Planning prévisionnel	Les cours ont lieu les lundi soir, mercredi et vendredi après midi. Samedi matin (emploi du temps modifiable)
CCN	Statut de patenté propre au territoire polynésien (inscription gratuite)
Type du contrat	Contrat à durée indéterminée (CDI)
Début contrat	10/08/2024
Temps de travail	Temps plein
Temps de travail hebdo	20H
Rémunération	1700 euros net par mois, 12 mois sur 12
Pièces dossier	CV Lettre de motivation
Envoi des candidatures	centrededanse.tamanu@gmail.com
Date limite candidatures	01/07/2024
Pour plus d'informations	centrededanse.tamanu@gmail.com

Professeur de danse classique (F/H)

Annonce publiée le 2.4

Employeur

Association Espace Danse

L'association Espace Danse existe depuis de nombreuses années à Pertuis, au pied du Luberon. Elle accueille aujourd'hui environ 200 élèves répartis dans les disciplines de Danse Classique et de Modern'Jazz couvrant tous les âges (dès 4 ans) et tous les niveaux. L'équipe que vous allez rejoindre est composée d'une professeure de Danse Classique et d'une professeure de Modern'Jazz
<https://www.espacedansepertuis.com/>

Lieu de travail

Pertuis (84120), France

Accès	Véhicule personnel recommandé
Enseignements	Eveil 4-5 ans Initiation 6-7 ans Danse classique
Mission(s)	Dispenser un enseignement de qualité en danse classique à des élèves de tous les niveaux Création de chorégraphies pour les évènements auxquels l'association participe Préparation aux concours
Profil recherché	Vous êtes Professeur Danse Classique Diplômé(e) d'Etat Vous êtes doté(e) d'un bon relationnel Vous appréciez travailler en équipe Vous êtes autonome et rigoureux(se) Vous avez l'envie et le plaisir de partager votre passion pour la danse Vous savez être à l'écoute des souhaits des élèves afin de les faire progresser en vous adaptant à leurs âges, leurs aptitudes, leurs capacités d'apprentissage, leurs rythmes propres et leurs envies d'implication Vous avez une connaissance anatomique qui vous permet de proposer des exercices dans le respect du corps Vous avez le souhait de vous investir dans le projet pédagogique et la vie d'une association Vous avez éventuellement d'autres diplômes ou certifications (DE A14d, Pilâtes...)
Publics visés	4-5 ans éveil 6-7 ans initiation Enfants Adolescentes et adolescents Adultes
Elèves / cours	12
Planning prévisionnel	Les cours à pourvoir sont le mercredi de 10h30 à 21h30 avec une pause méridienne de 1h30 représentant un volume horaire total de cours de 9 heures. De plus, en fonction du profil du candidat, il serait possible d'ouvrir des cours le vendredi soir.
CCN	ECLAT (anciennement Animation)
Type du contrat	Contrat à durée déterminée (CDD)
Début contrat	01/09/2024
Motif CDD	Accroissement temporaire d'activité

Fin CDD	31/08/2025
Temps de travail	Temps partiel
Temps de travail hebdo	9h
Rémunération	Environ 700€ pour un débutant
Pièces dossier	CV Lettre de motivation Vidéos de réalisations
Envoi des candidatures	emploi@espacedansepertuis.com
Date limite candidatures	31/05/2024
Pour plus d'informations	Benoît Habert benoit@espacedansepertuis.com