



© Olivia Bee, courtesy de l'artiste, Van Cleef & Arpels et Photo Days

3 festivals photo incontournables et gratuits à voir à Paris en novembre

Peep-show et puzzles de photos érotiques, expo d'Irving Penn ou d'Olivia Bee, accrochage dans des ateliers d'artiste et chambres d'hôtel... Zoom sur trois festivals photo incontournables ce mois-ci à Paris.

Nouveau cycle dans l'actualité culturelle parisienne : après un mois d'octobre secoué par une avalanche [d'expos](#) et [foires](#) d'art contemporain, c'est au tour de la photographie d'envahir Paris. Dans le sillage de la foire internationale Paris Photo, qui pose ses clics et ses flashes du 10 au 13 novembre au Grand Palais Ephémère, trois événements d'ampleur vont jalonner la ville d'œuvres photographiques tout au long du mois de novembre. Tous gratuits, ces festivals sont aussi des moyens de (re)découvrir des spots inédits et atypiques de la capitale, avec des expos dans des hôtels, chapelles ou ateliers d'artiste. C'est sans doute le bon moment pour ressortir votre appareil.

Photo Days

Avec près de 80 institutions et galeries partenaires, Photo Days tapisse la map de Paris d'une pluie revigorante de photographies (et vidéos). Pour sa 4e édition, le festival ouvre cette année encore les portes de lieux rarement usités, de l'atelier du photographe Frank Horvat à la chapelle Saint-Louis. Parmi ce qui nous fait le plus envie dans la prog : les photos mouvementées d'**Olivia Bee**, qui photographie la danse contemporaine (au Centre national de la danse), celles d'**Irving Penn** autour du travail de la chorégraphe américaine Anna Halprin (chez Thaddaeus Ropac, Marais), et la sublime série d'images panoramiques en noir et blanc de **Gregory Crewdson**, qui rappelle le travail pictural crépusculaire d'un Edward Hopper (chez Templon).