

LA FERME DU BUISSON

Scène nationale de Marne-la-Vallée
Centre d'art et de curiosités culturelles

Allée de la Ferme, Noisiel | 77 448 Marne-la-Vallée cedex 2 France
INFORMATION / BILLETTERIE : 01 64 62 77 77 | FAX : 01 64 62 77 99

En voiture

Porte de Bercy, autoroute A4
direction Marne-la-Vallée / Metz Nancy
sortie Noisiel-Torcy, puis Noisiel-Luzard,
puis fléchage.

(Prendre à gauche sur le boulevard du Mandinet, puis au feu
tourner à droite sur le Boulevard Salvador Allende et au rond
point tourner à droite sur le Cours du buisson)

En train

Gare TGV Chessy Marne la Vallée
Station du RER A Chessy Marne la Vallée en interconnexion dans
la gare.

Direction Saint Germain en Laye-Cergy / Poissy
station Noisiel puis fléchage (5 min à pied)

En RER

RER A, direction Chessy Marne-la-Vallée,
station Noisiel, puis fléchage (5 min à pied).
(en sortant de la gare RER longer les rails sur votre droite)

RER > www.ratp.fr

Circulation routière en temps réel > www.sytadin.tm.fr

Itinéraire > www.mappy.com



la ferme
du buisson
SCÈNE NATIONALE DE MARNE-LA-VALLÉE

2^{ème} Rencontre nationale Danse en Amateur et Répertoire

A l'initiative du Ministère de la culture et de la communication

Samedi 17 mai 2008

La Ferme du Buisson – scène nationale de Marne-la-Vallée

Pré-programme

14h00 – Ouverture de la Rencontre par José-Manuel
Gonçalves, directeur de la Ferme du Buisson et Jean de
Saint-Guilhem, directeur de la musique, de la danse, du
théâtre et des spectacles.

14h30 – Présentation d'œuvres du répertoire par six
groupes de danseurs.

17h00 – Table ronde.

19h30 – Cocktail dînatoire.

21h00 – Présentation d'œuvres du répertoire par huit
groupes de danseurs.

Voici les œuvres qui vous seront présentées par les groupes de danseur amateurs qui ont bénéficié du dispositif Danse en amateur et Répertoire en 2007.

Pièce Auteur-chorégraphe	Artiste-Intervenant	Nom du professeur	Structure	Ville
<i>Bohéro</i> et <i>Le sang des étoiles</i> Thierry Malandain	Dominique Cordemans	Lise Salandin	Le Cuvier – CDC	Artigues- près- Bordeaux
<i>Que ma joie demeure</i> Béatrice Massin	Béatrice Massin et Jean-Marc Piquemal	Edith Bellomo	JOCUS Ass. du conservatoire	Bagnolet
<i>Est-ce-que ce qui est loin s'éloigne de l'être humain ?</i> Daniel Dobbels	Brigitte Asselineau	Marie-Odile Langlère	Ecole municipale d'art, de musique et de danse	Brignoles
<i>Be</i> Christine Bastin	Anna Pietsch	Muriel Migayron	Association Valdانسine Dourdule	Camarès
<i>East Land Cabaret Nomade</i> William Petit	William Petit	Céline Gassend	ELANC	Château- Amoux
<i>A corps perdu</i> Christophe Béranger	Christophe Béranger	Marie-D. Tronchon	ETSEM	Gradignan
<i>Sur les traces d'Isis, hymne à la féminité</i> Edwige Nivet	Assia Guemra	Edwige Nivet	Ishara	Montpellier
<i>Dance 1</i> Luncinda Child	Mark Pace	Cécile Grignard	Fa Si La Danser	Mulhouse
<i>Slow down</i> Martine Pisani	Martine Pisani	Nathalie Moulin	Le Chalut / Trafic de Coques	Saint-Martin Lansuscle
<i>La danse des éventails</i> Andy Degroat	Raphaël Cottin	Vanessa Leprince et Nadine Husson	Le Labo	Saint-Nazaire
<i>Corpus de danses traditionnelles angevines du XIXe siècle</i>	Puck Heil	Anne Faurot	Ensemble d'arts et traditions populaires Avant-Deux du Haut Anjou	Segré
<i>Nosathev Larundra</i> Kirsten Debrock	Kirsten Debrock	Valérie Calvet	Foyer rural	Serignan
<i>Clapping</i> Lotte Goslar	Odile Cougoule et Marion Bastien	Marie-France Dufour	CD Meuse Danse Cie d'enfants <i>A pas comptés</i>	Troussey
<i>Mythologie Plastique*</i> Ashley Page	Jean-Marc Piquemal	Sandra Samson	Conservatoire de musique et de danse	Chilly-Mazarin

*projet retenu en 2006