

TT Bien

Daniel Larrieu – Cold Song

Voir les dates

Critique par **Rosita Boisseau**
Publié le 21/03/2023

En dialogue avec l'exposition du palais de Tokyo intitulée « Exposé-es », inspirée par le livre d'Élisabeth Lebovici, *Ce que le sida m'a fait*, des spectacles chorégraphiques sont à l'affiche du Centre national de la danse, à Pantin. Dans ce cadre, et pour la première fois, le chorégraphe Daniel Larrieu se livre sur ce sujet dans un récit-performance dont il a écrit le texte. Il se souvient des années 80-90, à la fois follement libres et terriblement sombres, et rend hommage aux danseurs de l'époque, dont James Smylie, mort en 1994. Sur des musiques de Purcell et des images projetées de son spectacle *Gravures*, dans lequel Smylie irradiait, il tisse un récit entrelaçant histoires intimes et point de vue élargi. Un événement.

Danse

Centre national de la danse
1 rue Victor-Hugo, 93500 Pantin
Du 30/03/2023 au 31/03/2023

Toutes les dates