

David Wampach – Endo

Du 16 au 18 mars, 20h30 (jeu., ven.), 19h30 (sam.), Centre national de la danse, 1, rue Victor-Hugo, 93 Pantin, 01 41 83 98 98. (5-15 €).

TTT Superbe idée que de reprendre cette pièce, imaginée en 2017 par David Wampach avec la complicité de Tamar Shelef lors d'une résidence au Japon. Le danseur et chorégraphe fait naître dans chacun de ses spectacles une tempête de gestes et de sensations incroyables. Avec *Endo*, il plonge dans l'héritage de l'écrivain, photographe, réalisateur et chroniqueur sportif japonais Shuji Terayama (1935-1983), et du courant de l'endotisme. Créé dans les années 60-70 par Picasso et Francis Bacon, l'endotisme remettait en question l'art conceptuel et toute forme d'exotisme pour « *interroger ce qui semble tellement aller de soi que nous en avons oublié l'origine...* », selon Georges Perec. David Wampach se jette dans une folle performance entre danse et peinture, inspirée par Yves Klein et le mouvement d'avant-garde japonais Gutai.