

Comment la danse classique suscite de nouvelles vocations grâce, entre autres, aux réseaux sociaux

Le film "En corps" de Cédric Klapisch remporte un succès inattendu considérant son sujet, la danse, avec plus d'un million d'entrées depuis sa sortie le 30 mars. Preuve que cet art fascine toujours et tend à se démocratiser, notamment grâce aux réseaux sociaux.

 Kathleen Comte, édité par Ariane Schwab - franceinfo
Radio France

(...)

Toujours dans cette démarche d'aller chercher des nouveaux publics, le centre national de la Danse (CND), basé en Seine-Saint-Denis, a ouvert l'année dernière une école de l'égalité des chances. Les élèves y sont formés gratuitement à toutes les danses : l'école affiche complet.

CN D **LE CND** 
@LE_CND

ÉLAN PROMO 21-22 

Le projet Élan, une école de l'égalité des chances pour la danse, est initié par le CN D en 2021. Élan est une formation complémentaire à celle suivie dans les conservatoires et s'adresse à des jeunes qui ont déjà une pratique en danse à un niveau avancé.



8:01 PM · 24 janv. 2022 

 5  Répondre  Copier le lien

[Lire 1 réponse](#)