

# CND À PANTIN FORMATION AU DIPLÔME D'ÉTAT DE PROFESSEUR DE DANSE

*Options classique  
contemporain et jazz  
Formation 200 heures  
7.06 > 22.07.2022*

## Public

Artistes chorégraphiques justifiant d'une activité professionnelle d'au moins trois ans au sein du ballet de l'Opéra national de Paris, des ballets de la Réunion des Opéras de France, des centres chorégraphiques nationaux ou des compagnies d'un État membre de l'Union européenne ou d'un autre État partie à l'accord sur l'Espace économique européen, dont la liste est fixée par arrêté du ministre chargé de la culture (article L362-1 du code de l'Éducation). Le stagiaire doit avoir obtenu de la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) une autorisation d'inscription mentionnant qu'il remplit les conditions requises pour suivre cette formation.

## Effectif

20 stagiaires par option

## Objectifs

Permettre aux artistes chorégraphiques de s'orienter vers l'enseignement de la danse, par l'obtention de leur Diplôme d'État de professeur de danse.  
Favoriser la reconversion des danseurs.

## Contenu

Le programme de cette formation est le suivant :

- Pédagogie fondamentale
- Analyse fonctionnelle du corps dans le mouvement dansé
- Maîtrise des processus d'apprentissage en fonction de l'âge et du niveau des élèves, maîtrise des rapports avec la musique, pédagogie de l'apprentissage technique spécifique à chaque option
- Formation pratique qui doit faire l'objet d'un rapport de stage
- Réglementation de l'enseignement de la danse et statuts professionnels des enseignants

## Validation

À l'issue de cette formation, les artistes chorégraphiques sont bénéficiaires de plein droit du Diplôme d'État de professeur de danse sur présentation auprès de la DRAC d'une attestation de suivi intégral du stage, établie par le CN D (département Formation et pédagogie). Cette attestation n'est décernée qu'après validation du rapport de stage, préalablement déposé auprès du département Formation et pédagogie du CN D. Le rapport de stage est un court travail écrit d'une quinzaine de pages, résultat d'une recherche sur un sujet en lien avec la pédagogie de la danse. Il synthétise des informations référencées et contient des analyses et interprétations sur une question définie par le stagiaire. En outre, le rapport de stage atteste de la capacité du stagiaire à poser une problématique, développer une argumentation, et maîtriser une bibliographie. Le processus de recherche et écriture est accompagné/dirigé tout au long de la formation par un intervenant.

## Emploi du temps

7.06 > 22.07.2022

du lundi au vendredi entre 9:30 et 17:30

## **Inscription**

Le dossier d'inscription est à retourner au CN D (département Formation et pédagogie).  
Seuls les dossiers complets seront pris en compte.

## **Coût pédagogique**

Pour suivre cette formation, vous devrez vous acquitter des coûts pédagogiques.  
Ils peuvent être pris en charge, au titre de la formation continue. Merci de nous contacter,  
nous étudierons avec vous les conditions et modalités de financement.

- € 800 (individuel)
- € 3 150 (prise en charge)

## **Informations**

Valérie Coudière  
Chargée de coordination  
+33 (0)1 41 83 98 75  
[valerie.coudiere@cnd.fr](mailto:valerie.coudiere@cnd.fr)

# Dossier de candidature

Dossier de candidature à retourner au CN D à Pantin  
Département Formation et pédagogie  
1, rue Victor-Hugo  
93507 Pantin Cedex  
+ 33 (0)1 41 83 98 76

## Options

- Danse classique
- Danse contemporaine
- Danse jazz

## Informations générales

Nom :  
Prénom :  
Date et Lieu de naissance :  
Nationalité :  
Adresse : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Code Postal :  
Ville :

Mail :  
Téléphone :  
Portable :

## Formation chorégraphique

Année :  
Établissement :  
Discipline :  
Diplôme obtenu :

## Formation générale

Obtention du bac :     oui     non  
Si oui, année de l'obtention :                      filière :  
Niveau d'études générales :  
Diplôme(s) obtenu(s) :

## Situation professionnelle actuelle

- Intermittent du spectacle
- Salarié, régime général
- Autre (à préciser) :

Nom, adresse et téléphone de l'employeur : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Responsable à contacter au sein de l'entreprise (nom et téléphone) : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- Profession libérale
- Demandeur d'emploi, régime général

Si vous ne correspondez à aucun des critères mentionnés, résumez votre situation administrative à l'entrée en stage : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### **Régime de protection sociale**

Organisme d'affiliation :

N° d'immatriculation :

Date d'expiration des droits :

**Fait à**

**Le**

**Signature**

# Pièces à joindre

- Autorisation d'inscription originale délivrée par la DRAC
- Curriculum vitæ détaillé et actualisé
- 3 photos d'identité récentes
- Attestation d'affiliation à la Sécurité sociale
- Photocopie du titre unique séjour-travail pour les stagiaires étrangers

## **Si vous êtes salarié(e)**

- L'accord écrit de votre employeur vous autorisant à suivre le stage

## **Si vous êtes demandeur d'emploi**

- Justificatif d'inscription à pôle emploi mentionnant la date d'inscription
- Notification de rémunération ou non de Pôle emploi



**RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*