Rencontre juridique en visioconférence

24.09.20 — 14:00 -17:00

Annulations de spectacles : les bonnes pratiques pour une sécurisation juridique des liens avec ses partenaires et ses salariés

Avec **Étienne Hunsinger**, administrateur, compagnie DACM / Gisèle Vienne
et **Marc Pauli**, directeur adjoint - administrateur, Théâtre Louis Aragon, Scène conventionnée d'intérêt national Art et création danse de Tremblay-en-France

Gratuit sur inscription ressources@cnd.fr

Ateliers exploratoires au studio santé

2.10.20 - CN D Pantin

Des sessions animées par un masseur kinésithérapeute sont proposés pour s'initier à l'utilisation du matériel disponible dans le studio santé et réaliser une séquence d'échauffement, de récupération ou de travail sur une partie spécifique du corps.

2.10

Avec **Santiago del Valle Acedo**, fondateur et directeur de Corporis Fabrica®, kinésithérapeute spécialisé chez les danseurs et autres artistes de la scène.

14:00 – 16:00

atelier #1 Le travail du complexe cheville-pied / genou

Afin d'améliorer la qualité du geste (justesse, vitesse, force), cet atelier propose des exercices de renforcement, d'assouplissement, d'automassage et de coordination, en faisant le lien avec les situations gestuelles exposant les différentes régions du corps travaillées : sauts, grands pliés et accroupissements, pirouettes etc.

16:00 – 18:00

atelier #2 Le travail du haut du corps : cou, thorax, ceinture scapulaire

Cet atelier aborde les principes de fonctionnement corporel appliqués à la ceinture scapulaire et à la région cervico-thoracique. À l'aide du matériel, des exercices de renforcement, d'automassage, d'assouplissement et de coordination pour améliorer la qualité du geste (justesse, vitesse, force) seront proposés. Il s'agira également de faire le lien avec différentes situations particulièrement exigeantes que l'on retrouve en danse, tels les portés, le travail au sol ou la dynamique « en fouet » cervico-thoracique.

Prévoir une tenue adaptée au travail corporel dans les ateliers

Infos

Tarif par ateliers

avec la carte CN D € 5 sans la carte CN D € 7

Inscription et information

ressources@cnd.fr ou 01 41 839 839

OFFRES D'EMPLOI DE PROFESSEUR DE DANSE

SECTEUR PRIVÉ

LA RAVI

Présentation : association loi 1901 por la création et la diffusion de spectacles pluridisciplinaires dédiés au jeune public

Lieu de travail : ecoles de Bondy

Moyen d'accès : transports publics ou véhicule (voiture ou vélo) RER E ou metro

Discipline : enfants de 6 à 10 ans

Missions

ateliers d'éveil à la danse dans une école dans le cadre des TAP

Profil recherché

Contemporain ou hip/hop

DE

Public des cours enfants

Nombre d'élèves par cours : 18

Planning des cours

le jeudi de 15h à 16h30

Conditions

Contrat proposé : CDD

Motif de recours au CDD : CDD d'usage

Date du début : 28/09/2020

Date de fin du CDD : 1/07/2021

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire : 2h00

Convention collective appliquée : animation

Rémunération : 36 € brut 1h30

Modalité de candidature

CV

Adresse mail

contact@laravi.net

Date limite d'envoi des candidatures :

28/9/2020

Observations

avoir l'habitude de travailler dans le cadre de TAP dans des écoles en zone prioritaire

URGENT MAISON D'ANIMATION ET DES LOISIRS – AURAY (MORBIHAN)

Association proposant des activités artistiques, culturelles, sportives, de bien-être et de loisirs pour tous les âges. Existant depuis 1972, l'association compte aujourd'hui plus de 2000 adhérents, et rayonne sur le sud Morbihan. Recrute **Professeur de danse jazz**

Missions

Il / elle aura la charge, sous l'autorité du Conseil d'Administration, du directeur de l'association, et dans le respect des orientations définies, les missions suivantes :

- Assurer l'enseignement de la danse jazz et street-jazz auprès d'un public d'enfants, adolescents et adultes, de niveau débutant ou plus avancé.
- Préparer les cours et élaborer la progression pédagogique.
- Enseigner les éléments théoriques et pratiques de la discipline artistique.
- Accompagner les danseurs dans leur travail personnel et le développement de leurs capacités artistiques.

Diplôme d'Etat de professeur de danse option danse jazz

Conditions

- 9 heures de cours hebdomadaire : de 17h à 22h le jeudi et le vendredi
- du 24/09/2020 au 02/10/2020, éventuellement jusqu'au 09/10/2020.
- CDD de remplacement
- Convention Collective Nationale de l'Animation, avenant 46, statut d'animateur technicien.

Pour postuler contacter Fabien Rey au 06 75 70 85 55, ou direction@mal-auray.org

URGENT - COMPAGNIE ISIS

Présentation : Compagnie basée dans l'Aisne qui propose des spectacles mais dispense également des ateliers de danse et de cirque

Lieu de travail : Anizy le Grand (entre Soisson et Laon)

Moyens d'accès : A 1h30 de Paris. Accessible en train

Discipline : Hip hop/break

Missions :

Animer des ateliers pour enfants les mardi soir et mercredi après midi ou seulement le mercredi après midi

Profil recherché :

Personne ayant un bon contact avec les enfants et aimant travailler dans une association

Public des cours : Enfants, ados et adultes

Nombre d'élèves par cours : Maximum 12 élèves

Planning des cours : Mardi de 18 à 20 h 00 et mercredi de 13 h 30 à 17 h 30

Conditions

Contrat proposé : CDD

Motif de recours au CDD : Remplacement d'un salarié absent

Date de fin du CDD : 31/12/2020

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire : 6h00

Convention collective appliquée : secteur privé du spectacle vivant

Rémunération : 25 € /net heure

Modalité de candidature

CV, Lettre de motivation, Photos

Envoyer candidature à : paquin.francoise@orange.fr

Envoyer candidature : Paquin 38 rue Jean Jaurès 02000 Chambry **Avant le** : 1/10/2020

ASSOCIATION CULTURELLE DE PORT MARLY

Présentation : l'association dispense plusieurs cours de danse (classique, moderne hip hop) ainsi que des cours de pilates, de yoga, de stretching ainsi que des cours de musique et de peinture

Lieu de travail : gymnase d'artagnan port marly 78560

Moyens d'accès : véhicule ou rer A plus bus RATP

Discipline : danse classique éveil, initiation, confirmé

Missions :

donner des cours toute l'année et préparer les enfants pour le gala de fin d'année

Profil recherché :

danse classique DE

Public des cours : enfants

Nombre d'élèves par cours : 15

Planning des cours :

mercredi apres midi a partir de 13h45 jusqu'a 17h30

Conditions

Contrat proposé : CDD

Motif de recours au CDD : CDD d'usage

Date de fin du CDD : 30/6/2020

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire ou mensuel 3h45/semaine

Convention collective appliquée : Animation

Rémunération brute 277 euros

Modalité de candidature

CV, Lettre de motivation, Photos

Envoyer candidature à : associationculturellepm@gmail.com

Envoyer candidature : association culturelle de port marly hotel de ville 13 avenue simon vouet 78560 port-marly

Avant le : 1/11/2020

LA SYLPHIDE

Présentation : Association la Sylphide Danse Classique / Modern'jazz / Claquettes/ Stretching

Lieu de travail : Villemoisson sur Orge 91360

Moyens d'accès : Voiture et Transport en commun RER C à la gare d'Epinais sur Orge

Discipline : Danse Classique

Missions :

Remplacement pour un congé de maternité, en CCD pour des cours de Classique

Profil recherché :

Professeur de Danse Classique

Public des cours : Enfants, ados et adultes

Nombre d'élèves par cours : 8

Planning des cours :

Le Mercredi de 10h00 à 11h30 et de 13h00 à 21h00

Conditions

Contrat proposé : CDD

Motif de recours au CDD : Remplacement d'un salarié absent

Date du début : 04/11/2020

Date de fin du CDD : 30/6/2021

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire ou mensuel 9h30

Convention collective appliquée : Animation

Rémunération brute : taux horaire à partir de 22 € brut (pour débutants), supérieur pour les profils avec expérience.

Modalité de candidature

CV, Lettre de motivation, Photos

Envoyer candidature à : la.sylphide@free.fr / info.la.sylphide@gmail.com

Envoyer candidature : La Sylphide, 20 Avenue du Grand Orme 91360 Villemoisson sur Orge

Avant le : 15/10/2020

ATELIER DANSE D'ASNIÈRES

Présentation : association loi 1901

Lieu de travail : Asnières Sur Seine

Moyens d'accès : transports publics ou véhicule propre

Discipline : danse classique

Missions :

Enseignement de la danse classique à des enfants et pré-adolescentes

Profil recherché :

Professeur de danse classique diplômé d'état Enseignant bienveillant, exigeant, dynamique, sérieux et capable de travailler en équipe.

Public des cours : Enfants à partir de 8 ans jusqu'à 13 ans

Nombre d'élèves par cours : 16 maximum

Planning des cours :

Samedi de 13h30 à 19h00

Conditions

Contrat proposé : CDD

Motif de recours au CDD : CDD d'usage

Date de fin du CDD : 26/6/2021

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire ou mensuel 5h30

Convention collective appliquée : Animation

Rémunération brute 26,27 €/H

Modalité de candidature

CV, Lettre de motivation, Photos

Envoyer candidature à : adadanse@gmail.com

Avant le : 30/9/2020

Observations

reunions rémunérées

SECTEUR PUBLIC

CONSERVATOIRE DES COËVRONS

Présentation : CRI des Coëvrons, en Mayenne, 25 professeurs, 1000 élèves, musique et danse

Lieu de travail : Evron 53600

Moyen d'accès : Véhicule ou train

Discipline : danse moderne jazz ou danse contemporaine

Missions

Enseignement de la danse moderne jazz et/ou contemporaine, en ateliers pour un public d'enfants à partir de 8 ans, d'ados et d'adultes.

atelier chorégraphique en lien avec la professeure de danse classique et l'atelier de création musicale

Participation aux dispositifs structurants du Conservatoire, tels que la danse à l'école et les liens avec la musique, l'articulation avec la danse classique

Prise en compte des parcours et projets des élèves, pédagogie différenciée

Organisation, en binôme, d'ateliers de création chorégraphique, d'ateliers de création musicale et danse

Suivi et orientation des élèves, avec l'ensemble de l'équipe pédagogique, dans le cadre de projets transversaux

Participation à l'action culturelle du Conservatoire au sein du Pôle Culturel

Profil recherché

Titulaire du DE, titulaire ou inscrit sur la liste d'aptitude

Capacité à s'intégrer dans une équipe

Aptitude à proposer et conduire des projets transversaux et novateurs avec l'ensemble de l'équipe pédagogique

Grande autonomie dans la conduite de projets pédagogiques

Permis B utile

Public des cours Enfants débutants à ados niveau 2^e cycle, adultes amateurs

Nombre d'élèves par cours : 6 à 13 élèves

Planning des cours

Cours le jeudi 17h-21h30 et le vendredi 17h15-20h45 + un atelier chorégraphique à caler sur des WE. Possibilité d'hébergement sur place.

Cadre d'emploi

Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - catégorie B

Grade : ATEA principal de 2^eme classe

Echelon : selon la carrière

Indice : selon la carrière

Mode recrutement

Statutaire et contractuel

Statutaire et contractuel :

2/11/2020 au 31/8/2021

Temps de travail hebdomadaire

Temps non complet

Nombre de d'heure : 9h hebdomadaires

Modalité de candidature

CV, Lettre de motivation

Adresse mail

cbarrere@coevrons.fr

Adresse postale

Service RH - Communauté de communes des Coëvrons - BP 0130 - 53601 EVRON CEDEX

Date limite d'envoi des candidatures :

15/10/2020

Observations

Grande liberté pédagogique, beaucoup de liens à créer avec les autres disciplines (danse et musique), beaucoup de liberté de création.

Studio de danse de 145 m2 dédiés aux cours

Auditorium dans les locaux, 250 places, parquet danse.

CRR 93

Présentation : <https://www.crr93.fr/le-conservatoire/presentation-generale/>

Lieu de travail : Aubervilliers

Moyen d'accès : Transports publics

Discipline : Danse classique

Profil recherché

- Vous êtes titulaire du DE de danse classique

- Vous faite preuve d'expérience significative dans le domaine artistique et de l'enseignement

- Vous appréciez le travail en équipe

Public des cours enfants, adultes

Nombre d'élèves par cours : 15

Planning des cours

mercredi 14h30-20h)

Cadre d'emploi

Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - catégorie B

Grade : ATEA principal de 2ème classe

Echelon : 1

Indice : 389

Mode recrutement

Contractuel

Contractuel :

18/9/2020 au 31/12/2020

Temps de travail hebdomadaire

Temps non complet

Nombre de d'heure : 5,5

Modalité de candidature

CV, Lettre de motivation

Adresse mail

candidatures@crr93.fr

Adresse postale

CRR93, 5 rue Edouard Poisson BP 105 93300 AUBERVILLIERS

Date limite d'envoi des candidatures :

18/9/2020

URGENT MAIRIE DE MORANGIS

Présentation : école municipale de danse

Lieu de travail : Morangis

Moyen d'accès : gare de juvisy puis bus 399 arret Pierre Loti

Discipline : danse classique

Missions

- Enseigner la discipline de la danse Classique en direction d'un public débutant, intermédiaire ou confirmé,
- Développer la curiosité et l'engagement artistique,
- Permettre aux élèves d'acquérir des connaissances techniques et chorégraphiques,
- Assurer le suivi, la progression et l'orientation pédagogique des élèves
- Ajuster ses méthodes et modalités de pédagogies en fonction des élèves,
- Repérer et favoriser l'expression, la personnalité et la sensibilité des élèves,
- Conseiller les élèves et les accompagner dans leur orientation.

Profil recherché

- Maîtrise technique et artistique de la discipline encadrée, pédagogie,
- Communiquer techniquement des gestes artistiques dans le cadre d'une pédagogie individuelle ou en groupe,
- Capacité à créer, innover et développer une création artistique.
- Aptitude à travailler en équipe, sens du service public, aptitudes relationnelles-
- Diplôme
- D.E Professeur de danse Classique

Public des cours enfants, adolescents, adultes

Nombre d'élèves par cours : 10

Planning des cours

Les lundis de 15 h 15 à 16 h 45 (temps périscolaire) et de 17 h 30 à 20 h 30 (cours municipaux).

Les mercredis de 13 h 30 à 20 h 30 (cours municipaux).

Les vendredis de 15 h 15 à 16 h 45 (temps périscolaire) et de 19 h à 20h30 (cours municipaux)

Réunions obligatoires

Cadre d'emploi

Professeur d'Enseignement Artistique (PEA) - catégorie A

Grade : PEA de classe normale

Echelon : 4

Indice : 558

Mode recrutement

Contractuel

Contractuel :

14/9/2020 au 16/1/2021

Temps de travail hebdomadaire

Temps non complet

Nombre de d'heure : 15h 30

Modalité de candidature

CV, Lettre de motivation

Adresse mail

madamelemaire@morangis91.com

Adresse postale

MMe le Maire, 12 avenue de la République, 91420 Morangis

Date limite d'envoi des candidatures :

30/9/2020

CONSERVATOIRE DEPARTEMENTAL MUSIQUE DANSE ET THEATRE

Présentation : L'établissement classé C.R.D.M.D.T. par le Ministère de la Culture dispense des cursus de danse classique, contemporaine, jazz et hip-hop du 1er au cycle de Professionnalisation (D.E.C.). Les élèves inscrits en danse bénéficient également d'un cursus "Voix et Mouvements" regroupant en transversalité, la danse, le théâtre et le chant.

Lieu de travail : Bobigny

Moyen d'accès : Métro ligne 5, tramways, bus.

Discipline : pianiste accompagnatrice .teur, - répétitrice.teur danse classique

Missions

Affecté.e principalement à la professeure et au cursus de la danse classique. La connaissance de l'accompagnement des autres styles de danses (contemporaine, jazz) serait bien appréciée.

Profil recherché

Pianiste Accompagnatrice.teur avec D.E. ou expérience avérée; Contrat renouvelable annuellement ou selon statut titularisable.

Public des cours à partir de 6 ans à adultes.

Nombre d'élèves par cours : Selon la répartition par Cycle

Planning des cours

Cursus déjà défini sur une durée minimum de 12h.

Cadre d'emploi

Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - catégorie B

Echelon : selon expérience professionnelle et ancienneté

Indice : à définir selon CV et années d'enseignement

Mode recrutement

Statutaire et contractuel

5/11/2020 au 31/8/2021

Temps de travail hebdomadaire

Temps non complet

Nombre de d'heure : 12h hebdomadaire

Modalité de candidature

CV, Lettre de motivation

Adresse mail

arthur.thomassin@ville-bobigny.fr

Adresse postale

Conservatoire "Jean Wiéner" 2 place de la Libération 93000 bobigny

Date limite d'envoi des candidatures :

30/9/2020

CENTRE D'INITIATION CULTURELLE ET ARTISTIQUE

Présentation : Ecole de Musique, Danse et Théâtre de Villetaneuse

Lieu de travail : Ecole Jean Baptiste Clément - Place Jean Baptiste Clément, 93430 Villetaneuse

Moyen d'accès : RER

Discipline : Danse classique (éveil, initiation, cursus)

Missions

Sous l'autorité de la responsable du Centre d'Initiation Culturelle et Artistique, vous serez chargé(e) des cours de sensibilisation, du Cursus et de l'Atelier chorégraphique (binôme avec professeure de danse Hip Hop)

Profil recherché

Être titulaire du Diplôme d'état (DE) spécialité danse classique obligatoire ou équivalence reconnue

Public des cours Enfants, ados, adultes

Nombre d'élèves par cours : 15 maximum

Planning des cours

Poste à temps non complet de 17 Heures hebdomadaires, les mercredi après-midi et soir, les jeudi et vendredi soir et le samedi matin jusqu'à 14H00

Cadre d'emploi

Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - catégorie B

Grade : ATEA principal de 2ème classe

Mode recrutement

Statutaire et contractuel

Statutaire et contractuel :

21/9/2020 au 31/8/2020

Temps de travail hebdomadaire

Temps non complet

Nombre de d'heure : 17H00

Modalité de candidature

CV, Lettre de motivation, DE ou équivalence/dispense

Adresse mail

drh@mairie-villetaneuse.fr

Adresse postale

A l'attention de Monsieur le Maire, Mairie de Villetaneuse, 1place de l'Hôtel de Ville 93430 Villetaneuse

Date limite d'envoi des candidatures :

30/9/2020

COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION GRAND PARIS SUD

Présentation : conservatoire à rayonnement communal de Grigny

Lieu de travail : Grigny (91)

Moyen d'accès : RER D (gare Grigny centre)

Discipline : 2 postes: danse jazz (contrat annuel), danse classique (remplacement congé maternité)

Missions

2 postes à pourvoir:

1/enseignement de la danse jazz (17h hebd, contrat annuel),

2/ enseignement de la danse classique (12h hebd, du 14 septembre 2020 au 1er janvier 2021)

Profil recherché

DE

Public des cours enfants, ados, adultes

Nombre d'élèves par cours : variable

Planning des cours

A définir

Cadre d'emploi

Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - catégorie B

Grade : ATEA principal de 2ème classe

Mode recrutement

Statutaire et contractuel

Statutaire et contractuel :

9/14/0020 au 8/31/0021

Temps de travail hebdomadaire

Temps non complet

Nombre de d'heure : 17h et 12h

Modalité de candidature

Lettre de motivation, contact tel éventuellement

Adresse mail

e.solmi@grandparissud.fr

Adresse postale

GPS service CRC de Grigny 500 avenue des Champs Elysees BP 62 Courcouronnes 91054 Evry cedex

Date limite d'envoi des candidatures :

15/10/2020

Observations

Rappel: 2 postes à pourvoir avec des durées et des disciplines différentes

CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT DEPARTEMENTAL ARGENTEUIL

Présentation : Conservatoire de musique, danse et théâtre

Lieu de travail : Argenteuil

Moyen d'accès : Véhicule ou transports publics

Discipline : Eveil, initiation, danse classique

Missions

professeur de danse classique

Profil recherché

professeur danse classique DE

Public des cours enfants, ados, adultes

Planning des cours

lundi-mardi jeudi en soirée. Mercredi et samedi matin

Cadre d'emploi

Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - catégorie B

Grade : ATEA principal de 2ème classe

Mode recrutement

Statutaire et contractuel

Statutaire et contractuel :

1/9/2020 au 31/8/2021

Temps de travail hebdomadaire

Temps complet

Modalité de candidature

CV, Lettre de motivation

Adresse mail

crd@ville-argenteuil.fr

Adresse postale

CRD argenteuil, 50 bd Héloïse 95100 Argenteuil

Date limite d'envoi des candidatures :

Dés que possible