

# Pause estivale

Les Ressources professionnelles sont fermées au public le **23 juillet**.

**Dernière mise en ligne le 17 juillet** des listes « auditions & offres d'emplois »  
Le service reprendra le 1<sup>er</sup> septembre.

Très bel été à tous !

## OFFRES D'EMPLOI DE PROFESSEUR DE DANSE SECTEUR PRIVÉ

### URGENT CENTRE DE DANSE ET FITNESS ART ET FORME

**Présentation :** Cours collectifs de danse jazz ,street jazz et modern.  
Cours collectifs de fitness

**Lieu de travail :** 4 rue condorcet zi du mourillon 56530 QUÉVEN

**Moyens d'accès :** Véhicules

**Discipline :** Éveil,initiation,jazz à partir de 8 ans

#### Missions :

Enseignement de la danse

#### Profil recherché :

Professeur de danse discipline jazz

DE

**Public des cours :** Enfants ados et (adultes ponctuellement la première année)

**Nombre d'élèves par cours :** Entre 8 et 20

#### Planning des cours :

Mercredi principalement et un ou deux soir dans la semaine pour 1 h

#### Conditions

Contrat proposé : CDI

Date de début du CDI : 14/9/2020

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire : au départ 6 h 50

Convention collective appliquée : Sport

Rémunération brute 25€ brut lissé sur 12 mois

#### Modalité de candidature

CV, Photos

**Envoyer candidature à :** isabelle.dupuis.melo@gmail.com

**Envoyer candidature :** Mme Mélodie isabelle lieu dit le rose 56530 Quéven

**Avant le :** 30/8/2020

## **COMPAGNIE TEMPS'DANSE**

**Présentation :** Compagnie Temps'Danse ([www.cietempsdanse.fr](http://www.cietempsdanse.fr)), association à Villefranche-sur-Saône (20mn au nord de Lyon), proximité gare SNCF, 220 danseurs, dispensant des cours de jazz, classique et contemporain.

**Lieu de travail :** Villefranche-sur-Saône (69)

**Moyens d'accès :** proximité gare SNCF. Parking privatif si voiture.

**Discipline :** Jazz : éveil, initiation, jazz ados et adultes

### **Missions :**

professeur de danse

### **Profil recherché :**

DE jazz

**Public des cours :** enfants, ados et adultes

**Nombre d'élèves par cours :** de 8 à 14

### **Planning des cours :**

-le mardi soir (17h45-21h15) : 3 cours (éveils, ados et adultes moyens) pour un volume horaire de 3h30, du 8 septembre 2020 jusqu'au 3 juillet 2021 ; -le vendredi soir (21h-22h30) : 1 cours adultes confirmés, du 8 septembre 2020 jusqu'au 3 juillet 2021 ; -le mercredi matin et après-midi (10h15-12h et 13h-21h30) : 8 cours (éveils, enfants, ados) pour un volume horaire de 10h, du 8 septembre 2020 au 14 octobre 2020 (remplacement congé maternité).

### **Conditions**

Contrat proposé : CDD

Motif de recours au CDD : Remplacement d'un salarié absent

Date de début : 08/09/2020

Date de fin du CDD : 3/7/2021

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire ou mensuel 15h

Convention collective appliquée : Animation

Rémunération brute selon expérience

### **Modalité de candidature**

CV, vidéo de chorégraphies enseignées avec âge et niveau des danseurs

**Envoyer candidature à :** [bettybetty@yahoo.fr](mailto:bettybetty@yahoo.fr)

**Avant le :** 31/7/2020

## **DANCE SPIRIT (74)**

**Présentation :** Ecole de danse de Divonne-les-Bains (01), située à 10 mn de Genève/ 30 mn de Lausanne, elle accueille plus de 600 élèves.

Elle assoit sa réputation de sérieux sur les qualités pédagogiques et artistiques de ses professeurs.

L'école propose deux cursus : un cursus « Loisirs » et un cursus « Formation ».

site web: [www.dance-spirit.com](http://www.dance-spirit.com)

**Moyens d'accès :** Véhicule propre plus pratique - Possibilité de transport public (bus)

**Lieu de travail :** Divonne-les-Bains

**Moyens d'accès :** Possibilité de transport public (bus) - véhicule propre plus pratique

### **Missions :**

recherche un/e professeur de danse classique pour son cursus académique et/ou son cursus de formation.

### **Profil recherché :**

Artiste et pédagogue confirmé ayant un excellent contact avec les élèves, des plus petits comme des plus grands, ayant l'envie de s'investir dans un vrai projet pédagogique et artistique d'école. Excellente technique, belle énergie, expérience scénique et chorégraphique, qui puisse transmettre son expérience de danseur interprète, de chorégraphe et sa réflexion sur la danse.

**Public des cours :** enfants, ados

**Nombre d'élèves par cours :** 14

### **Planning des cours :**

A définir: par soirée complète de 3 à 4 cours entre 17h et 21h30 du lundi au vendredi et mercredi toute la journée / le samedi matin de 9h à 12h pour les ateliers et masterclasses

### **Conditions**

Contrat proposé : CDD

Motif de recours au CDD : Accroissement temporaire d'activité

Date de début : 07/09/2020

Date de fin du CDD : 19/6/2021

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire ou mensuel à définir selon le planning

Convention collective appliquée : Animation

Rémunération brute Base de calcul 30€ nets de l'heure

### **Modalité de candidature**

CV, Lettre de motivation, Photos, vidéos ou liens YouTube, Facebook, Instagram

**Envoyer candidature à :** [candidature@dance-spirit.com](mailto:candidature@dance-spirit.com)

**Avant le :** 30/8/2020

## **1PAS POUR 2**

**Présentation :** Association proposant des cours de danse Classique pour enfants et adolescents.

**Lieu de travail :** Gymnase des Bauches

**Moyens d'accès :** Métro La Muette /Passy

**Discipline :** niveau initiation 6-8ans

### **Missions :**

Donner un cours d'initiation pour des enfants de 6-8 ans dans le quartier de Passy les jeudis à partir de septembre.

### **Profil recherché :**

Professeur diplômé aimant transmettre sa passion aux enfants.

**Public des cours :** Enfants 6-8 ans

**Nombre d'élèves par cours :** 15

### **Planning des cours :**

Jeudis 16h30-18h

### **Conditions**

Contrat proposé : CDD

Motif de recours au CDD : CDD d'usage

Date de début du CDD : 14/09/2020

Date de fin du CDD : 30/6/2020

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire ou mensuel 1h30

Convention collective appliquée : Sport

Rémunération brute 35

### **Modalité de candidature**

CV, Photos

**Envoyer candidature à :** 1paspour2@gmail.com

**Envoyer candidature :** 36 rue Vital 75116 Paris

**Avant le :** 10/9/2020

## **CENTRE DES ARTS DE LA SCENE**

**Présentation :** Centre de formation d'artiste interprète en voie de professionnalisation.

**Lieu de travail :** PARIS XV

**Moyens d'accès :** Metro - Bus- Vélib - Taxis - VL - Tram -

**1-Discipline :** contemporain

### **Missions :**

Atelier de danse contemporain hebdomadaire de 1h30 visant à développer la liberté ,la rythmique, la dynamique, et l'imaginaire corporel.

### **Profil recherché :**

DE - Enseignant capable d'adapter sa pédagogie à un public de jeune artiste interprète. Capacité de travailler en équipe. Etre une force de propositions.

**Public des cours :** Adultes de 18 à 25 ans en voie de professionnelle

**Nombre d'élèves par cours :** de 12 à 18

**Planning des cours :**

En cours de programmation

Cours en journée du lundi au vendredi de 9 h à 18 h

**Conditions**

Contrat proposé : CDD

Motif de recours au CDD : Accroissement temporaire d'activité

Date de début : 28/09/2020

Date de fin du CDD : 25/6/2021

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire : de 6 à 8 heures

Convention collective appliquée : des organismes de formation

**Modalité de candidature**

CV, Lettre de motivation, Photos

**Envoyer candidature à :** info@centredesarts.net

**Envoyer candidature :** Centre des arts - 41, rue Bargue - 75015 PARIS

**Avant le :** 20/8/2020

**2-Discipline :** classique

**Missions :**

Atelier de danse classique hebdomadaire de 1h30 visant à développer la liberté ,la rythmique, la dynamique, et l'imaginaire corporel.

**Profil recherché :**

DE - Enseignant capable d'adapter sa pédagogie à un public de jeune artiste interprète.

Capacité de travailler en équipe. Etre une force de propositions.

**Public des cours :** Adultes de 18 à 25 ans en voie de professionnelle

**Nombre d'élèves par cours :** de 12 à 18

**Planning des cours :**

En cours de programmation

Cours en journée du lundi au vendredi de 9 h à 18 h

**Conditions**

Contrat proposé : CDD

Motif de recours au CDD : Accroissement temporaire d'activité

Date de début : 28/09/2020

Date de fin du CDD : 25/6/2021

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire : de 6 à 8 heures

Convention collective appliquée : des organismes de formation

**3-Discipline :** jazz

**Missions :**

Atelier de danse classique hebdomadaire de 1h30 visant à développer la liberté ,la rythmique, la dynamique, et l'imaginaire corporel.

**Profil recherché :**

DE - Enseignant capable d'adapter sa pédagogie à un public de jeune artiste interprète.

Capacité de travailler en équipe. Etre une force de propositions.

**Public des cours :** Adultes de 18 à 25 ans en voie de professionnelle

**Nombre d'élèves par cours :** de 12 à 18

**Planning des cours :**

En cours de programmation

Cours en journée du lundi au vendredi de 9 h à 18 h

**Conditions**

Contrat proposé : CDD

Motif de recours au CDD : Accroissement temporaire d'activité

Date de début : 28/09/2020

Date de fin du CDD : 25/6/2021

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire : de 6 à 8 heures

Convention collective appliquée : des organismes de formation

**4-Discipline** : comédie musicale

**Missions :**

Atelier hebdomadaire de comédie musicale dédié à des élèves de cycle III .

Atelier construit en liaison avec un atelier de chant - Atelier visant à développer la rythmique, la dynamique corporelle utile à la comédie musicale. Montage de chorégraphie spécifique

**Profil recherché :**

DE - Enseignant capable d'adapter sa pédagogie à un public de jeune artiste interprète.

Capacité de travailler en équipe.

Etre une force de propositions.

**Public des cours** : Adultes de 18 à 25 ans en voie de professionnalisation

**Nombre d'élèves par cours** : de 12 à 18

**Planning des cours :**

En cours de programmation

Cours en journée du lundi au vendredi de 9 h à 18 h

**Conditions**

Contrat proposé : CDD

Motif de recours au CDD : Remplacement d'un salarié absent

Date de début : 28/09/2020

Date de fin du CDD : 25/6/2020

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire : 4 à 6 h

Convention collective appliquée : des organismes de formation

**Modalité de candidature**

CV + lettre ; en précisant la/les discipline.s que vous souhaitez enseigner

**Envoyer candidature à** : lecentredesarts@gmail.com

**Envoyer candidature** : Centre des arts 41rue Bague, 75015

**Avant le** : 20/8/2020

## **LES AMIS DE LA DANSE**

**Présentation** : Association, plus de 35 ans d'existence

**Lieu de travail** : Valréas (Nord Vaucluse)

**Moyens d'accès** : Véhicule personnel

**Discipline** : Modern jazz

### **Missions :**

Assurer les cours de jazz 4 niveaux, 1 audition et 1 gala par an

### **Profil recherché :**

Enseignant possédant le DE capable de travailler en équipe avec le professeur de danse classique de l'association

**Public des cours** : Enfants, ados, adultes

**Nombre d'élèves par cours** : 12 en moyenne

### **Planning des cours :**

1 soir par semaine à choisir entre le lundi, mardi ou jeudi

### **Conditions**

Contrat proposé : CDI

Date de début du CDI : 1/9/2020

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire ou mensuel 4h15

Convention collective appliquée : Animation

Rémunération brute 335,75 hors ancienneté

### **Modalité de candidature**

CV, Lettre de motivation, Photos

**Envoyer candidature à** : [lesamisdeldanse84@yahoo.fr](mailto:lesamisdeldanse84@yahoo.fr)

**Envoyer candidature** : Uniquement par mail

**Avant le** : 15/8/2020

### **Observations**

Calendrier scolaire du Vaucluse, mutuelle d'entreprise

## **STUDIO DE LA DANSE**

**Présentation :** Créée en 1985 le Studio de la Danse est une association loi 1901. Elle dispense un vaste panel de cours tels que la danse Classique, le Modern'Jazz, la danse Contemporaine, le Street Jazz, l'Eveil à la danse, la Barre au sol et le Yoga !

**Lieu de travail :** Montmorency

**Moyens d'accès :** Véhicule propre / transport en commun

**Discipline :** Éveil à la danse / Initiation / Danse Classique (enfants, adolescents et adultes)

### **Missions :**

Nous recherchons un professeur pour dispenser les cours de danse classique ainsi que d'éveil et d'initiation pour un remplacement de congé maternité.

### **Profil recherché :**

Professeur diplômé d'état en danse classique.  
Expérience fortement souhaitée.

**Public des cours :** Enfants dès 4 ans puis tous les âges jusqu'aux adultes

**Nombre d'élèves par cours :** Maximum 10 pour les enfants, 15 pour les adolescents et adultes

### **Planning des cours :**

9h30 de cours hebdomadaire le lundi et samedi

### **Conditions**

Contrat proposé : CDD

Motif de recours au CDD : Remplacement d'un salarié absent

Date de début. 04/01/2021

Date de fin du CDD : 26/6/2021

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire ou mensuel 9H30 environ

Convention collective appliquée : Animation

Rémunération brute Environ 1275€ mensuel

### **Modalité de candidature**

CV, Lettre de motivation, Diplôme(s)

**Envoyer candidature à :** [sdld@orange.fr](mailto:sdld@orange.fr)

**Avant le :** 15/9/2020

## **ASSOCIATION DE DANSE DE LANGOGNE**

Recherche un/une professeur(e) de danse remplaçant(e) pour [Décembre 2020](#)/Janvier/Février et [Mars 2021](#).

### **Présentation :**

L'association existe depuis 25 ans. Elle est très bien implantée sur le bassin de vie de Langogne en Lozère. Cette année, elle comportait plus de 140 adhérents.

### **Missions :**

Vous assurerez le remplacement de notre professeure en congé maternité.

Vous donnerez des cours à des élèves

Vous serez libres de votre travail durant ces mois.

Vous aurez la possibilité de présenter votre travail avec les élèves lors d'une petite représentation donnée pour les parents d'élèves en fin de mission.

Vous travaillerez au sein d'une infrastructure comprenant une salle de danse avec parquet et miroir,

**Public des cours :** de 4 ans à l'âge adulte.

### **Planning des cours :**

Eveil, Initiation, 5 cours de Jazz (des Élémentaires aux Adultes), 2 cours d'initiation au classique, 2 cours de hip hop, 2 cours de Street Jazz, 1 cours de Barre Fit et 1h30 d'atelier danse (partenariat avec le collège local).

### **Profil recherché**

Diplôme d'Etat de professeur de danse exigé.

### **Conditions**

Contrat proposé : CDD

Motif de recours au CDD : CDD d'usage

Date du début : 1/12/2020

Date de fin du CDD : 20/03/2021

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire : 18h15 par semaine.

Convention collective appliquée :

Rémunération brute entre 25 et 26 euros brut/heure.

L'association peut vous aider dans la recherche d'un logement.

### **Modalité de candidature**

CV+ lettre de motivation+photos et/ou vidéos

**Envoyer candidature à :** [la.danse48@gmail.com](mailto:la.danse48@gmail.com)

**Avant le :** [30/07/2020](#).

Pour plus d'informations, vous pouvez contacter la présidente de l'association, Céline Bonidan, au [06.31.32.88.73](tel:06.31.32.88.73).

## **CFADAGE**

**Présentation** : centre de formation pour danseur interprete

**Lieu de travail** : Bordeaux

**Moyens d'accès** : vehicule propre / transports publics

### **Missions :**

formateur occasionnel en danse

### **Profil recherché :**

danseurs / choregraphes contemporain / classique / jazz / hip hop / break / krump / pop lock  
...niveau avancé

**Public des cours** : adultes

**Nombre d'élèves par cours** : 20

### **Planning des cours :**

selon disponibilites

### **Conditions**

Contrat proposé : CDD

Motif de recours au CDD : CDD d'usage

Date de fin du CDD : 30/6/2020

Durée du CDD : formateur occasionnel

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire :2H

Convention collective appliquée : des organismes de formation

### **Modalité de candidature**

CV, VIDEO

**Envoyer candidature à** : [adage@adage33.fr](mailto:adage@adage33.fr)

**Envoyer candidature :**

**Avant le** : 24/7/2020

## **ECOLE DES ARTS VIVANTS**

**Présentation** : Espace de Vie Sociale, école de danse, musique et théâtre

**Lieu de travail** : St Hippolyte du Fort

**Moyens d'accès** : véhicule propre

**Discipline** : Eveil, Initiation, danse classique

### **Missions :**

Professeur de danse

### **Profil recherché :**

Professeur de danse classique DE

**Public des cours** : Enfants et ados

**Nombre d'élèves par cours** : minimum 6 et maximum 14

### **Planning des cours :**

mardi ou samedi mais possible les lundi, jeudi et vendredi

**Conditions**

Contrat proposé : CDD

Motif de recours au CDD : Remplacement d'un salarié absent

Date de début : 14/09/2020

Date de fin du CDD : 30/6/2020

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire ou mensuel 3h45

Convention collective appliquée : aucune

Rémunération brute 315

**Modalité de candidature**

CV, Lettre de motivation

**Envoyer candidature à :** [contact@artsvivants.info](mailto:contact@artsvivants.info)

**Envoyer candidature :** 1 rue basse

**Avant le :** 20/8/2020

**AS'TRIA**

**Présentation :** Ecole De Musique, Danse Et Fitness

**Lieu de travail :** Boulogne Billancourt

**Moyens d'accès :** METRO, TRAM

**Discipline :** Gym douce, barre au sol et fitness adultes

**Missions :**

Dispenser différents cours selon publics

**Profil recherché :**

tous professeurs de danse

**Public des cours :** Adultes

**Nombre d'élèves par cours :** entre 7 et 20

**Planning des cours :**

Lundi, mardi, jeudi et vendredi midi

**Conditions**

Contrat proposé : CDD

Motif de recours au CDD : CDD d'usage

Date de début : 1/09/2020

Date de fin du CDD : 29/6/2021

Durée du CDD : 9 mois

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire ou mensuel 5h30

Convention collective appliquée : Animation

Rémunération brute entre 600 et 700€

**Modalité de candidature**

CV, Lettre de motivation, Photos

**Envoyer candidature à :** [assocdutriangle@hotmail.com](mailto:assocdutriangle@hotmail.com)

**Avant le :** 31/7/2020

## **ESPACE DANSE**

**Présentation :** Ecole de danse à Chelles (à 300 m de la gare) RER E (26 mn de Paris) Train (12 mn gare de l'est) 250 élèves et 8 disciplines enseignées.

**Lieu de travail :** Chelles

**Moyens d'accès :** RER E 27 minutes train gare de l'est 12 minutes

**Discipline :** street dance et girly sur talons

### **Missions :**

Elle ou il organisera et sera chargée du suivi des études des élèves, de les évaluer et de mettre à niveau leur pratique. Elle ou il collaborera aux actions initiées par l'école de danse et sera responsable de la mise en scène des costumes et de l'organisation des spectacles présentés par ses élèves.

### **Profil recherché :**

2 ans d'expérience

**Public des cours :** adolescents et adultes

**Nombre d'élèves par cours :** DE 10 À 15 ÉLÈVES

### **Planning des cours :**

mercredi à partir de 18h

### **Conditions**

Contrat proposé : CDD

Motif de recours au CDD : CDD d'usage

Date de début : 07/09/2020

Date de fin du CDD : 20/6/2021

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire 3H

Convention collective appliquée : Animation

Rémunération brute 324

### **Modalité de candidature**

CV

**Envoyer candidature à :** [espacedansechelles@gmail.com](mailto:espacedansechelles@gmail.com)

**Envoyer candidature :** 52 rue jacques schlosser, Chelles

**Avant le :** 1/8/2020

## **BSCL JAZZ**

**Présentation :** Association sportive et culturel de la ville de Barjouville en Eure et Loir

**Lieu de travail :** Foyer culturel de Barjouville

**Discipline :** Cours de jazz débutants 1, jeunes ados débutants, adultes débutantes et un cours d'initiation

### **Missions :**

Etre dynamique, aimer le travail en équipe, création du spectacle de fin d'année fait conjointement avec 2 ième professeur

### **Profil recherché :**

D.E. jazz

**Nombre d'élèves par cours :** 10 à 15 élèves

**Planning des cours :**

cours le lundi de 16h30 à 21h00

**Conditions**

Contrat proposé : CDI

Date de début du CDI : 1/9/2020

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire ou mensuel 4h30

Convention collective appliquée : Sport

**Modalité de candidature**

CV, Lettre de motivation, Prendre contact par téléphone Laurie : 0611458189

**Envoyer candidature à :** carcacer@aol.com

**Envoyer candidature :**

**Avant le :** 30/7/2020

**ATELIER DANSE D'ASNIERES**

**Présentation :** association loi 1901

**Lieu de travail :** Asnières Sur Seine

**moyens d'accès :** transports publics ou véhicule propre

**Discipline :** DANSE CLASSIQUE

**Missions :**

enseignement de la danse classique à des enfants et pré-adolescentes

**Profil recherché :**

Professeur de danse classique diplômé d'état

Enseignant bienveillant, exigeant, dynamique, sérieux et capable de travailler en équipe.

**Public des cours :** Enfants à partir de 8 ans jusqu'à 13 ans

**Nombre d'élèves par cours :** 16 maximum

**Planning des cours :**

samedi de 13h30 à 19h00

**Conditions**

Contrat proposé : CDD

Motif de recours au CDD : CDD d'usage

Date du début : 12/09/2020

Date de fin du CDD : 3/7/2021

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire ou mensuel 5H30

Convention collective appliquée : Animation

Rémunération brute 26,27 €/H

Réunions rémunérées

**Modalité de candidature**

CV, Lettre de motivation, Photos

**Envoyer candidature à :** adadanse@gmail.com

**Envoyer candidature :** Atelier Danse d'Asnieres 4 rue du Bac 92600 Asnières sur seine

**Avant le :** 1/8/2020

## **ÉCOLE ART DANSE CHOREGRAPHIE**

**Présentation :** Ecole de danse de Saint-Rémy-lès-Chevreuse, 280 élèves actuellement mais grandit chaque année

**Lieu de travail :** Saint-Rémy-les-Chevreuse (78)

**Moyens d'accès :** Véhicule propre ou RER B

**Discipline :** Éveil et initiation

### **Missions :**

Dispense des cours d'éveil, initiation I et II, possibilité de stages pendant les vacances, et préparation du spectacle de fin d'année

### **Profil recherché :**

DE classique

**Public des cours :** Enfants de 4 à 7 ans

**Nombre d'élèves par cours :** A définir avec le professeur

### **Planning des cours :**

Mercredi matin de 9h30 à 12h

### **Conditions**

Contrat proposé : CDD

Motif de recours au CDD : CDD d'usage

Date du début : 15/09/2020

Date de fin du CDD : 31/8/2021

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire ou mensuel 2h30

Convention collective appliquée : Animation

Rémunération brute 24

### **Modalité de candidature**

CV

**Envoyer candidature à :** [adc@danse78.fr](mailto:adc@danse78.fr)

**Avant le :** 31/7/2020

### **Observations**

Poste évolutif, si tout se passe bien la première année, passage en CDI la deuxième année  
Possibilité de plus de cours ou remplacement du professeur en place

## **ATELIERS ARTISTIQUES DU BRUANT**

**Présentation :** L'association « Les Ateliers Artistiques du Bruant » recherche un professeur de danse Contemporaine ou Modern Jazz pour la rentrée de septembre 2020, suite au départ prochain de la professeure actuelle. L'Association créée en 1995 est composée uniquement de bénévoles motivés et organisés. Les cours actuels comprennent une cinquantaine de danseurs et sont dispensés sur la commune de St Porchaire (Charente-Maritime), les mercredis (horaires à définir suivant disponibilité et nombre d'inscriptions, en moyenne de 7 à 9 heures hebdomadaires).

**Lieu de travail :** Saint Porchaire

**Moyens d'accès :** Véhicule personnel

**Discipline :** danse contemporaines

### **Missions :**

Vous aurez pour mission de dispenser des cours en toute autonomie, avec la préparation d'une représentation annuelle courant juin, pour un public familial et amical.

**Profil recherché :**

Nous recherchons une personne, diplômée d'état, ayant une facilité d'encadrement auprès des enfants, des jeunes et adultes, des idées créatives et des qualités relationnelles envers les jeunes, les familles et les membres de l'association.  
Connaissance du milieu associatif souhaitée.

**Public des cours :** danseurs de 4 ans à l'âge adulte pratiquant la danse comme loisir

**Nombre d'élèves par cours :** Cela dépend des inscriptions pour l'année

**Planning des cours :** le mercredi, matin et après midi

**Conditions**

Contrat proposé : CDI

Date de début du CDI : 9/9/2020

Temps de travail : Temps plein

Convention collective appliquée : Animation

Rémunération brute entre 15 et 18 euros / heure brut

**Modalité de candidature**

CV, Lettre de motivation

**Envoyer candidature à :** aab-danse-yoga@hotmail.fr

**Avant le :** 14/8/2020

**M'ART STUDIO**

**Présentation :** Ecole artistique (Danse, chant, théâtre...)

**Lieu de travail :** Marrakech

**Moyens d'accès :** avion

**Discipline :** danse classique et contemporaine

**Profil recherché :**

professeur de danse classique et contemporaine

**Public des cours :** enfants, ados et adultes amateurs

**Nombre d'élèves par cours :** max 15

**Planning des cours :**

15h minimum par semaine/ max 20h

**Conditions**

Contrat proposé : CDD

Motif de recours au CDD : CDD d'usage

Date de début du CDD : 15/09/2020

Date de fin du CDD : 15/7/2020

Durée du CDD : 9 mois

Temps de travail : Temps plein

Convention collective appliquée : assurance privée Maroc

Rémunération brute 1300 euros

**Modalité de candidature**

CV, Lettre de motivation, Photos

**Envoyer candidature à :** leslieborto@gmail.com

**Avant le :** 31/8/2020

**Observations**

Des professeurs sérieux et désireux de s'investir convenablement à l'étranger.

## **L'ETOILE, CENTRE DE DANSE**

**Présentation :** Le Centre de danse l'Etoile est situé à Nay (64) à 20minutes de Pau et de Tarbes. Composé d'une équipe de 6 professeurs, l'enseignement est pluridisciplinaire : danse Modern'jazz, contemporain, classique, hip hop et claquettes.

**Lieu de travail :** Nay 64800

**Discipline :** Modern'jazz

### **Missions :**

Enseignement de la danse Modern'jazz

### **Profil recherché :**

DE jazz

**Public des cours :** Enfants jusqu'aux adultes

**Nombre d'élèves par cours :** 20 en moyenne

### **Planning des cours :**

Environ 12h réparties toute la semaine

### **Conditions**

Contrat proposé : CDD

Motif de recours au CDD : Remplacement de congé maternité

Date de début : 07/09/2020

Date de fin du CDD : 23/10/2020

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire : 12h

Convention collective appliquée : Animation

Rémunération : selon convention collective et expérience

### **Modalité de candidature**

CV, Lettre de motivation

**Envoyer candidature à :** sarapomies@gmail.com

**Avant le :** 1/9/2020

### **Observations**

horaires flexibles selon les disponibilités.

## **ASSOCIATION CULTURELLE DE PORT MARLY**

**Présentation :** l'association as été créée en 1977 ,,15 professeurs a son actif,elle propose des cours de musique,de danse et de renforcement musculaire

**Lieu de travail :** gymnaste d'Artagnan, le Port Marly 78560

**Moyens d'accès :** transports publiques ou véhicule

**Discipline :** danse classique : éveil, 4 niveaux

### **Missions :**

4 classes de danse classique seront prises en charge le mercredi

### **Profil recherché :**

professeur détenteur du de:débutant accepté

**Public des cours :** enfants

**Nombre d'élèves par cours :** entre 5 et 20

**Planning des cours :**

le mercredi de 14h à 17h45

**Conditions**

Contrat proposé : CDD

Motif de recours au CDD : CDD d'usage

Date de début : mi septembre 2020

Date de fin du CDD : 30/6/2020

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire : 3h45

Convention collective appliquée : Animation

Rémunération brute : 28 €

**Modalité de candidature**

CV, Lettre de motivation, Photos, diplôme

**Envoyer candidature à :** associationculturellepm@gmail.com

**Avant le :** 30/7/2020

**MJC MERANTAISE**

**Présentation :** La MJC Mérantaise de Magny-les-Hameaux (78) est une association de 1000 adhérents qui propose de nombreuses activités notamment en danse.

Nous recherchons un professeur de danse classique pour les cours du mercredi après midi.

**Lieu de travail :** Magny les Hameaux

**Moyens d'accès :** véhicule propre, MJC accessible en transports en commun

**Discipline :** Eveil et initiation et danse classique jusqu'à 13 ans

**Missions :**

Vous enseignez l'éveil et l'initiation et la danse classique avec mise en place d'un spectacle en fin de saison.

**Profil recherché :**

DE Danse Classique

**Public des cours :** De 4 à 13 ans

**Nombre d'élèves par cours :** 15

**Planning des cours :**

Mercredi 4 groupes selon les tranches d'âges de 13h à 17h30

**Conditions**

Contrat proposé : CDI

Date de début du CDI : 16/9/2020

Temps de travail : Temps partiel

Temps de travail hebdomadaire 4h30

Convention collective appliquée : Animation

Rémunération brute 302€

**Modalité de candidature**

CV, Lettre de motivation

**Envoyer candidature à :** mjc.merantaise@wanadoo.fr

**Envoyer candidature :** 6 rue André Hodebourg, 78 114 Magny les Hameaux

**Avant le :** 31/7/2020

## **SECTEUR PUBLIC MUSICIEN ACCOMPAGNATEUR**

### **CONSERVATOIRE HECTOR BERLIOZ**

**Présentation :** Conservatoire à rayonnement communal

**Lieu de travail :** Les Pavillons-sous-Bois (93)

**Intitulé du poste :** Accompagnateur.trice de danse classique ATEA

#### **Missions :**

Classe 1<sup>er</sup> et 3<sup>ème</sup> cycle

**Profil recherché :** Accompagnateur.trice confirmé.e

#### **Contractuel**

**Date de début du CDD :** 1/9/2020

**Durée du CDD :** Un an

**Temps de travail :** Temps partiel

**Nombre d'heures hebdomadaire :** 11h00

**Modalités de candidature :** CV, Lettre de motivation

**Adresse mail pour envoi des candidatures :** conservatoire@lespavillonssousbois.fr

**Adresse postale pour envoi des candidatures :** 77-79 allée Dannielle Casanova 93320 Les Pavillons-sous-Bois

**Date limite d'envoi des candidatures :** 31/8/2020

## **CENTRE CHOREGRAPHIQUE NATIONAL ET BALLET DE L'OPERA NATIONAL DU RHIN**

**Directeur artistique :** Bruno Bouché

Fondé en 1972, le Ballet de l'Opéra national du Rhin est une compagnie permanente de 32 danseurs, constituée au sein du Syndicat Intercommunal « Opéra national du Rhin ». Il a obtenu le label CCN en 1985, et est le seul des 19 CCN à être intégré au sein d'un théâtre lyrique.

Il a forgé au cours de son histoire une capacité à présenter aussi bien des œuvres classiques que modernes. Le CCN-BONR a pour mission principale la création, la production ou la reprise de spectacles chorégraphiques. Dans ce cadre, cette structure exige une haute qualité artistique faisant référence au plan national et international.

•

Recherche **Pianiste répétiteur.rice**

Placé(e) sous l'autorité hiérarchique du Directeur artistique du Ballet de l'Opéra national du Rhin.

#### **Lieu de travail :**

Le poste demande une mobilité (déplacements Syndicat Intercommunal / France / étranger), ainsi qu'une grande flexibilité, disponibilité et adaptabilités aux contraintes d'emploi du temps du Ballet.

Poste à temps plein basé à Mulhouse

#### **Missions**

Membre de l'équipe de l'encadrement artistique, il/elle intervient auprès du Directeur artistique du Ballet, des Maîtres de Ballet, des professeurs invités et des chorégraphes programmés.

Il/Elle accompagne les classes, les répétitions en studio et en scène et assiste les équipes au cours des étapes de création et/ou d'entrée au répertoire et/ou de reprise des projets artistiques et des programmes chorégraphiques.

Il/Elle fait le lien entre les différents intervenants pour tous les sujets en lien avec la musique.

Il/elle est chargé(e) d' :

- accompagner les classes quotidiennes des danseurs du Ballet, y compris en tournée ;
- accompagner les répétitions en studio ;
- en assurant la conduite son, les prises de note qui concernent la musique et faire le lien avec le Régisseur général pour l'adaptation de la conduite générale du spectacle ;
- au piano si les productions le requièrent.
- assurer les conduites son pendant les répétitions sur scène et les représentations du Ballet ;
- préparer ou assister le Régisseur son dans la préparation des bandes sonores (montage initial, copies...) utilisées quotidiennement pour les activités du Ballet en répétition et en représentation ;
- assurer le suivi et le lien entre l'équipe artistique, le chef d'orchestre, les ressources musicales OnR lors des lectures et des répétitions avec orchestre ;
- réaliser des outils de référencement des musiques : fiche spectacle (minutages, références des musiques utilisées...) et conduite son ;
- gérer les archives musicales du Ballet (classement, archivage...).
- participer aux dispositifs de sensibilisation et de médiation des publics (répétitions/actions publiques, master class/ateliers, stages, entraînement régulier du danseur, présentations, etc.) ;
- participer aux auditions en collaboration avec la Direction artistique du Ballet.

### **Profil recherché**

- Il/Elle devra disposer des qualités et des compétences suivantes :
- Expérience souhaitée sur poste similaire.
- Grande culture musicale, avec connaissance du répertoire musical de la danse classique.
- Intérêt prononcé pour l'univers chorégraphique.
- Maîtrise experte du solfège, du répertoire et du déchiffrage de partitions.
- Capacité d'improvisation
- Grande capacité d'adaptation, notamment aux demandes des professeurs en charge du cours : en termes de répertoire, de tempi, de choix musicaux appropriés aux exercices requis.
- Pratique et compréhension de l'anglais souhaitées, notamment dans le cas d'invitation de professeurs étrangers.
- Dynamique, réactif sachant faire preuve d'initiatives et disposant de réelles capacités relationnelles.
- Excellente mémoire, sens esthétique poussé.
- Esprit d'équipe.

Poste permanent à pourvoir pour le 1<sup>er</sup> septembre 2020

**Modalités de candidature** : CV, Lettre de motivation

**Adresse mail pour envoi des candidatures** : pchaboche@onr.fr

**Postale** : A Monsieur le Directeur Général de l'Opéra National du Rhin, Direction du CCN • BONR

38, passage du Théâtre – BP 81165 – 68053 Mulhouse Cedex

**Date limite d'envoi des candidatures** : 14/8/2020

**Les auditions auront lieu entre le jeudi 20 et vendredi 28 août 2020 au Centre Chorégraphique National à Mulhouse**

# **PROFESSEURS DE DANSE**

## **MAIRIE DE VILLETANEUSE**

**Présentation :** Ecole de danse, musique et théâtre de Villetaneuse

**Lieu de travail :** Centre d'initiation culturelle et artistique (CICA) - Villetaneuse

**Moyen d'accès :** RER

**Discipline :** 1 Professeur de danse classique (H/F)

(Cadre d'emploi Assistant territorial d'enseignement artistique - ATEA H/F)

### **Missions**

Sous l'autorité de la responsable du Centre d'Initiation Culturelle et Artistique, vous serez chargé(e) des cours de sensibilisation, du Coursus et de l'Atelier chorégraphique (binôme avec professeure de danse Hip Hop)

### **Missions :**

Délivrer un enseignement en danse classique en cohérence avec le projet pédagogique de l'établissement.

- Concevoir, proposer et mettre en œuvre une technique d'enseignement dans la discipline pour des enfants, adolescents et adultes en lien avec les niveaux enseignés et les exigences relatives à chaque niveau et intégrant une progression pédagogique cohérente.
- Imaginer des dispositifs pédagogiques permettant de s'adapter aux besoins de différents publics en veillant à inscrire l'enseignement de la danse classique dans une dynamique collective.
- Mettre en œuvre des actions de sensibilisation et d'initiation à la pratique de la danse classique auprès de différents publics, et en partenariat avec les professionnels du secteur : milieu scolaire, centres sociaux, centres de loisirs.
- Imaginer et organiser des manifestations, ou se saisir des manifestations existantes pour permettre la valorisation du travail des élèves.
- Participer à la réflexion et à la recherche pédagogique au sein de l'équipe d'enseignants, en étant force de proposition et d'innovation pour mettre les activités de l'établissement en adéquation avec le projet d'établissement.
- Assurer les cours d'éveil et d'initiation à la danse auprès des enfants des 4 à 8 ans.
- Excellente culture générale de la discipline enseignée et intérêt pour les autres disciplines chorégraphiques.
- Assurer un suivi pédagogique rigoureux auprès des élèves et des familles.

### **Profil recherché**

Être titulaire du Diplôme d'état spécialité danse classique obligatoire ou équivalence reconnue

**Public des cours** Enfants, ados, adultes

**Planning des cours** Les mercredi après-midi et soir, les jeudi et vendredi soir et le samedi matin jusqu'à 14H00

### **Cadre d'emploi**

Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - catégorie B

**Grade :** ATEA principal de 2ème classe

### **Mode recrutement**

Statutaire et contractuel

### **Statutaire et contractuel :**

1/9/2020 au 31/8/2020

### **Temps de travail hebdomadaire**

Temps non complet

**Nombre de d'heure :** 17H00

**Modalité de candidature** CV, Lettre de motivation

**Adresse mail** [drh@mairie-villetaneuse.fr](mailto:drh@mairie-villetaneuse.fr)

### **Adresse postale**

A l'attention de Monsieur le Maire 1, place de l'Hôtel de Ville 93430 VILLETANEUSE

**Date limite d'envoi des candidatures :** 15/8/2020

## **CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT COMMUNAL DE GRIGNY (91) A DES CONSERVATOIRES DE LA CA GRAND PARIS SUD**

**Présentation** : conservatoire de musique et danse appartenant au réseau 91 des conservatoires de GPS (réseau classé CRD)

**Lieu de travail** : Grigny (91) salle de danse du Conservatoire

**Moyen d'accès** : RER D et/ou bus

**Discipline** : Danse classique , ouverture vers la danse contemporaine

### **Missions**

Enseignement de la danse (remplacement congé maternité)

### **Profil recherché**

DE

Pédagogue, capable de s'intégrer dans un service de 3 professeurs de danse et de 40 professeurs d'instruments

**Public des cours** enfants, ados, adultes

**Nombre d'élèves par cours** : variable

### **Planning des cours**

à aménager

### **Cadre d'emploi**

Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - catégorie B

**Grade** : ATEA principal de 2ème classe

### **Mode recrutement**

Contractuel

### **Contractuel** :

1/9/2020 au 1/1/2021

### **Temps de travail hebdomadaire**

Temps non complet

**Nombre de d'heure** : 12h (12/20eme)

### **Modalité de candidature**

CV

### **Adresse mail**

E.SOLMI@grandparissud.fr

### **Date limite d'envoi des candidatures** :

1/9/2020

### **Observations**

les entretiens d'embauche pourront avoir lieu à partir du 24 aout 2020

## **CONSERVATOIRE A RAYONEMENT COMMUNAL**

**Présentation** : le C.R.C est situé au sein de Montargis (Loiret, 45), commune de 15 000 habitants, ville-centre d'une Agglomération de 60 000 habitants (AME).  
dispense un enseignement Musique/Danse et rayonne sur l'est du département.  
2 antennes de proximité existent.

**Lieu de travail** : Montargis et Ferrières en Gatinais (antenne)

**Moyen d'accès** : véhicule personnel indispensable

**Discipline** : éveil/initiation, cursus danse contemporaine (profil double classique/contemporain accepté) et interventions en milieu scolaire

### **Missions**

-redynamiser l'antenne de proximité de Ferrières en Gâtinais (effectifs, projets, visibilité, relations avec les écoles...) et construire un vrai cursus de danse.

-intervenir en milieu scolaire pour des projets Danse

### **Profil recherché**

DE ou CA (ou PEA) danse contemporaine

**Public des cours** enfant à partir de 4 ans (eveil musique/danse), élèves en cursus, public adulte

### **Cadre d'emploi**

Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - catégorie B

**Echelon** : suivant parcours

### **Mode recrutement**

Statutaire et contractuel

### **Statutaire et contractuel** :

1/3/2018 au 31/8/2018

### **Temps de travail hebdomadaire**

Temps non complet

**Nombre de d'heure** : 13H

### **Modalité de candidature**

CV, Lettre de motivation

### **Adresse mail**

s.didier@montargis.fr/l.navallon@montargis.fr

### **Adresse postale**

mairie de Montargis, 6 rue Gambetta, 45200 Montargis

### **Date limite d'envoi des candidatures** :

30/1/2018

## **MAIRIE DE COURBEVOIE - CENTRE CULTUREL**

**Présentation :** Centre Culturel

**Lieu de travail :** Centre culturel Hôtel de ville - salle de danse Dallier

**Moyen d'accès :** Véhicule propre ( parking gratuit)/ transports publics

**Discipline :** Danse classique

### **Missions**

Cours collectifs auprès d'un public d'enfants

### **Profil recherché**

Diplôme d'état / expérience souhaitée

**Public des cours** enfants

**Nombre d'élèves par cours :** Catherine DEMARE

### **Planning des cours**

mercredis

13h15-14h15 / 4-5 éveils

14h15-15h15/ 6-7 ans initiation

15h30-16h30 / 7-8 ans

16h30-17h30/ 8-9 ans

### **Cadre d'emploi**

Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - catégorie B

### **Mode recrutement**

Statutaire et contractuel

### **Statutaire et contractuel :**

23/9/2020 au 31/8/2021

### **Temps de travail hebdomadaire**

Temps non complet

**Nombre de d'heure :** 4h

### **Modalité de candidature**

CV, Lettre de motivation

### **Adresse mail**

c.demare@ville-courbevoie.fr

### **Date limite d'envoi des candidatures :**

30/8/2020

## **CRR 93**

**Présentation** : <https://www.crr93.fr/le-conservatoire/presentation-generale/>

**Lieu de travail** : Aubervilliers

**Moyen d'accès** : Transports publics. Métro/bus

**Discipline** : Dans classique

### **Missions**

- Enseigner la danse classique pour des élèves de 1er, 2ème et 3ème cycles
- Les cours ayant lieu en alternance avec deux autres enseignants de la même discipline, la concertation pédagogique est nécessaire
- Participer à la concertation pédagogique au sein du département Danse et de l'équipe pédagogique du CRR 93

### **Profil recherché**

- Cadre d'emploi : Professeur d'enseignement artistique de classe normale / Catégorie : A / Filière : Culturelle
- Vous êtes titulaire du Certificat d'aptitude de danse classique
- Vous faite preuve d'expérience significative dans le domaine artistique et de l'enseignement
- Vous appréciez le travail en équipe

### **Cadre d'emploi**

Professeur d'Enseignement Artistique (PEA) - catégorie A

**Grade** : PEA de classe normale

### **Mode recrutement**

Statutaire et contractuel

### **Statutaire et contractuel** :

18/9/2020 au 31/8/2021

### **Temps de travail hebdomadaire**

Temps complet

### **Modalité de candidature**

CV, Lettre de motivation

### **Adresse mail**

candidatures@crr93.fr

### **Date limite d'envoi des candidatures** :

23/8/2020

## **VILLE DES LILAS - CENTRE CULTUREL JEAN-COCTEAU**

**Présentation** : Service municipal proposant l'enseignement de 40 disciplines artistiques ainsi qu'une programmation d'art contemporain.

**Lieu de travail** : Espace culturel d'Anglemont - 35 place Charles-de Gaulle 93260 Les Lilas

**Moyen d'accès** : Métro 11 : Mairie des Lilas

**Discipline** : danse jazz (enfants-ados)

### **Missions**

Assurer le remplacement de la professeure de danse jazz, en congé maternité à compter du 6/10/2020. Enseignement de 5h hebdomadaires (CDD).

### **Profil recherché**

DE de danse, option danse jazz  
expérience en collectivité territoriale  
participation à la mise en place d'un grand spectacle de fin d'année  
expérience des projets d'équipes  
habitude du travail avec enfants et ados  
assiduité, ponctualité, souplesse, autonomie, facilitateur

**Public des cours** 2 groupes enfants (7 à 10 ans) et 2 groupes ados (11 à 17 ans)

**Nombre d'élèves par cours** : environ 20

**Planning des cours**

mardi 17h-19h et mercredi 14h15-17h15

**Cadre d'emploi**

Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - catégorie B

**Grade** : ATEA principal de 2ème classe

**Mode recrutement**

Contractuel

**Contractuel :**

14/9/2020 au 30/1/2020

**Temps de travail hebdomadaire**

Temps non complet

**Nombre de d'heure** : 5

**Modalité de candidature** CV, Photos

**Adresse mail** [simonpsaltopoulos@leslilas.fr](mailto:simonpsaltopoulos@leslilas.fr)

**Date limite d'envoi des candidatures** : 31/8/2020

**MAIRIE DE COURBEVOIE – CENTRE CULTUREL DE COURBEVOIE**

**Lieu** : Courbevoie - Quartier Charras – en face de la mairie de Courbevoie

Ligne 1, Esplanade de la Défense/ ligne A Rer La Défense, bus 275/278/sncf Courbevoie

**Discipline** : danse classique

Il ou elle sera chargé(e) : de cours collectifs enfants

**Profil recherché**

Diplôme exigé

**Planning des cours :**

mercredi

13h15-14h15 / 5-6 ans initiation

14h15-15h15/ 6-7 ans initiation

15h30-16h30 /7-8 ans

16h30-17h30/ 8-9 ans

**Conditions**

Emploi en CDD ou recrutement statutaire (indice + primes)

Poste à pourvoir au 22 septembre 2020

Catherine DEMARE

[c.demare@ville-courbevoie.fr](mailto:c.demare@ville-courbevoie.fr)

## **CRR REIMS**

**Lieu de travail :** Reims

**1-Discipline :** ATEA Danse classique

### **Missions**

Vous serez chargé-e de l'enseignement de votre discipline à des élèves de niveau éveil à COA, vous participerez à la concertation pédagogique et au suivi des études des élèves, ainsi qu'à la conception et l'évaluation de projet d'élèves. Vous participerez également à l'action culturelle de l'établissement

### **Profil recherché**

Vous justifiez d'une formation pédagogique validée par un D.E. d'accompagnement ou titulaire du grade d'assistant d'enseignement artistique, vous démontrez une expérience artistique et pédagogique. Vous possédez une maîtrise technique et artistique de votre discipline ainsi que de ses répertoires, et vous faites preuve d'ouverture. Curieux(-seuse), pédagogue, vous avez l'esprit d'équipe et le sens du relationnel.

### **Cadre d'emploi**

Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - catégorie B

**Grade :** ATEA principal de 1ère classe

### **Mode recrutement**

Statutaire et contractuel

**Statutaire et contractuel :**

1/9/2020 au 31/8/2021

**Temps de travail hebdomadaire**

Temps complet

### **Modalité de candidature**

CV, Lettre de motivation

**Adresse mail** drh@mairie-reims.fr

### **Adresse postale**

Ville de Reims CS 80036 51722 Reims CEDEX

**Date limite d'envoi des candidatures :** 24/7/2020

**2-discipline :** AEA Accompagnateur piano - département danse

### **Missions**

Vous serez chargé-e de l'accompagnement des élèves des classes de danse, vous participerez à la concertation pédagogique et au suivi des études des élèves, ainsi qu'à la conception et l'évaluation de projet d'élèves. Vous participerez également à l'action culturelle de l'établissement

### **Profil recherché**

De formation instrumentale piano avec un niveau d'étude supérieur, titulaire du grade d'assistant d'enseignement artistique ou d'un D.E d'accompagnement, vous justifiez d'une riche expérience artistique et pédagogique, vous possédez une maîtrise technique et artistique de votre discipline et de ses répertoires, vous faites preuve d'ouverture aux différents courants musicaux. Curieux(-seuse), pédagogue, vous avez l'esprit d'équipe et le sens du relationnel.

### **Cadre d'emploi**

Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - catégorie B

### **Mode recrutement**

Statutaire et contractuel

**Statutaire et contractuel :**

1/9/2020 au 31/8/2021

**Temps de travail hebdomadaire**

Temps non complet

**Nombre de d'heure :** 10

**Modalité de candidature**

CV, Lettre de motivation

**Adresse mail**

drh@mairie-reims.fr

**Adresse postale**

Ville de Reims CS 80036 51722 Reims CEDEX

**Date limite d'envoi des candidatures :**

24/7/2020

**ECOLE MUNICIPALE DE DANSE**

**Lieu de travail :** Marly la Ville (95)

**Moyen d'accès :** véhicule propre

**Discipline :** Danse Classique

**Missions**

- Enseignement de la Danse Classique
- Préparer et organiser les cours, effectuer le suivi des élèves
- Assurer l'encadrement pédagogique et artistique des élèves pour les manifestations
- Participer aux réunions pédagogiques
- Développer l'enseignement, en cohérence avec l'action culturelle et la programmation de l'établissement

**Profil recherché**

- Titulaire du DE de Danse Classique
- Capacité d'organisation et d'intégration dans un projet
- Capacité de travailler en équipe, esprit d'initiative et de créativité, dynamisme et motivation

**Public des cours** enfants, ados, adultes

**Planning des cours**

le jeudi de 17h à 21h

le vendredi de 17h à 22h

**Cadre d'emploi**

Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - catégorie B

**Mode recrutement**

Statutaire et contractuel

**Statutaire et contractuel :** 1/9/2020 au 31/8/2021

**Temps de travail hebdomadaire**

Temps non complet

**Nombre de d'heure :** 9h d'enseignements +1h de projet pédagogique

**Modalité de candidature**

CV, Lettre de motivation, Photos

**Adresse mail** ecolededanse@marlylaville.fr

**Date limite d'envoi des candidatures :** 15/9/2020

## **CONSERVATOIRE A VIGNEUX SUR SEINE**

La Communauté d'Agglomération Val d'Yerres Val de Seine recrute pour son conservatoire.

**Moyen d'accès** : Transport en commun RER ligne D, gare de Vigneux sur Seine, puis bus ou 15mn à pied

**Lieu de travail** : 63 avenue Henri Barbusse, 91270 Vigneux sur Seine

**Intitulé** : un.e enseignant.e remplaçant.e en Danse Classique

### **Profil recherché**

Expérience dans un poste similaire

D.E. Danse Classique

**Public des cours** Initiation à 3° cycle

### **Planning des cours**

Vendredi : 17h15 – 21h45 Samedi : 15h45 – 19h45,

### **Cadre d'emploi**

Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA)

### **Mode recrutement**

Contractuel

### **Contractuel :**

Septembre 2020 à Janvier 2021

### **Temps de travail hebdomadaire**

non complet

**Nombre de d'heure** : 8h30 hebdomadaires

### **Contact :**

Martine GUILBAUD, Directrice : 06 42 81 23 54 ou : 01 69 40 15 52 (heures de bureau)

## **ECOLE DE MUSIQUE, DANSE ET ART DRAMATIQUE**

### **D'AGGLOMERATION EDOUARD CHAPPE**

**Présentation** : Ecole d'enseignement artistique de musique, danse et art dramatique de la fonction publique territoriale

**Lieu de travail** : Oraison -04700

**Moyen d'accès** : véhicule propre

**Discipline** : Danse classique

### **Missions**

Remplacement congé parental pour la saison scolaire 2020- 2021

Enseigner la danse classique

### **Profil recherché**

Assistant territoriale d'enseignement artistique - spécialité danse classique

**Public des cours** éveils aux cycles 2

**Nombre d'élèves par cours** : de 8 à 15

### **Planning des cours**

11h/semaine - Lundi et Mercredi

### **Cadre d'emploi**

Assistant Territorial d'Enseignement Artistique (ATEA) - catégorie B

**Echelon** : contractuel

**Indice** : 343

### **Mode recrutement**

Contractuel

### **Contractuel :**

1/9/2020 au 30/6/2021

**Temps de travail hebdomadaire**

Temps non complet

**Nombre de d'heure** : 11h/semaine

**Modalité de candidature**

CV, Lettre de motivation

**Adresse mail**

edm-oraison@dlva.fr

**Adresse postale**

Espace Culturel Paul Réty - 30 Rue Paul Jean

**Date limite d'envoi des candidatures :**

14/8/2020

**Observations**

Possibilité de compléter les heures dans une autre école de musique, dans la ville voisine, où le poste est à pourvoir et à faire évoluer...