

bilan camping

5^e édition

Pantin / Île-de-France / 17 > 28.06.2019

Lyon / 24 > 28. 06.2019

Un espace d'expérimentation artistique

Le festival Camping a présenté 14 spectacles (dont 4 créations, 5 premières françaises et 4 pièces de répertoire) et proposé 43 workshops pour plus de 800 campeurs : danseurs professionnels et étudiants issus de 30 écoles d'art à travers le monde.

Le festival Camping a aussi proposé des projections, rencontres, ateliers de pratique amateur, ouvertures publiques de workshops, tables rondes et forum, fêtes, Camping Kids, des rendez-vous santé, le Marathon des écoles... Camping pour tous, Camping pour les campeurs : un événement international devenu incontournable, sans équivalent sur la scène française.

Camping 2019

Fréquentation globale

12 342 participants et spectateurs

Soit + 27 % par rapport à l'édition 2018

Camping pour les campeurs

Workshops

43 workshops — 828 participants — 81 % de remplissage

428 étudiants de 30 écoles invitées, venant de 15 pays du monde

400 artistes professionnels

Cours du matin dispensés par les écoles invitées

72 cours du matin — 1 334 participants

Rencontre, atelier des doctorants, journée d'étude

1 rencontre internationale EDN x DGCA — 306 participants

2 ateliers des doctorants — 58 participants

1 journée d'étude EAC — 40 participants

1 soirée Conversation — 40 participants

Ressources professionnelles

Permanence et point d'information — 54 rendez-vous

Camping santé

Consultation kinésithérapie — 99 consultations

Camping auditions

Claudia Triozzi — 14 auditionnés

Gerard & Kelly — 9 auditionnés

SEAD — 10 auditionnés

Camping pour tous

Spectacles

14 spectacles payants, 30 représentations — 3 437 spectateurs

114 % de remplissage

Marathon des écoles

2 Marathons des écoles à Pantin et à Lyon — 3 122 spectateurs

Ouvertures de workshops

4 ouvertures de workshop — 110 spectateurs

Ateliers amateurs

6 ateliers de pratique amateur — 235 participants

Camping Kids

2 parcours (3 à 5 ans & 6 à 9 ans) — 24 enfants

1 Caravane Kids à l'école Joséphine Baker — 185 enfants

Siestes et déjeuners philosophiques

3 siestes & 3 déjeuners — 149 participants

Expositions

2 Galerie des portraits — **680** visiteurs
1 installation vidéo et photo — **220** visiteurs

Fêtes

1 soirée Grandes dames de la danse africaine — **88** participants
1 Middle Party — **1 019** participants
1 Closing Night à Pantin — **1 589** participants
1 Closing Night à Lyon — **457** participants

Présentation de livres

6 présentations — **122** participants

Partenaires 2019

Partenaires institutionnels et soutien financier

Ministère de la Culture
Fondation d'entreprise Hermès
EDN European Dancehouse Network
DGCA Direction générale de la création artistique
Drac Auvergne-Rhône-Alpes
Fonds de Dotation Porosus
Onda Office national de diffusion artistique
Institut français et Instituts français du Chili, d'Inde, de Suisse et d'Égypte
Pro Helvetia
Teatro Rivoli de Porto
Taipei Performing Art Center
Consulat général de France à Chicago
Service de coopération et d'action culturelle du Consulat général de France et de l'Institut français à Jérusalem
Région Guadeloupe Pras (Pôle régional des arts du spectacle)
Institut du monde arabe
Alliance française de Kuala Lumpur

6 partenaires programmation

Les Laboratoires d'Aubervilliers
La Maison de la culture du Japon à Paris
Les Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis
Théâtre du fil de l'eau - Pantin
Les Subsistances, laboratoire international de création artistique
Le Sucre

17 lieux partenaires pour les workshops

Appartement-atelier de Le Corbusier
Atelier de Paris / CDCN
Centre culturel de Taïwan à Paris
Cité de l'architecture et du patrimoine
Cité internationale des arts
Conservatoire national supérieur Musique et Danse de Lyon
Conservatoire à rayonnement départemental de Pantin
Espace Niemeyer - Siège du parti communiste français
Feeling dance factory
Ircam / Centre Pompidou
Les Grandes serres de Pantin
Laboratoires d'Aubervilliers
Les Subsistances, laboratoire international de création artistique
Établissement public du Parc et de la Grande halle de La Villette
MC93 maison de la culture de Seine-Saint-Denis de Bobigny
Musée national de l'histoire de l'immigration
Philharmonie de Paris, Piazza - Centre Pompidou

Partenaires hébergement

Crous de Paris
Auberge de jeunesse HI Paris Yves Robert
Cité internationale des arts
Nexity Studéa
Les Subsistances, laboratoire international de création artistique
Résidence étudiante les Estudines
Établissement public du Parc et de la Grande halle de la Villette.

Save the date !

Camping France 2020

À Pantin, Paris et Lyon du **15 au 26 juin 2020**
Inscription aux workshops à partir d'avril 2020

Camping Asia 2019

À Taipei (Taïwan) du **18 au 29 novembre 2019**

Pour la première fois, Camping s'exporte pour une édition asiatique du festival à Taipei (Taïwan), avec le TPAC Taipei Performing Arts Center.

Inscription aux workshops à partir de septembre 2019

Contact presse MYRA

Yannick Dufour, Jeanne Clavel
+33 (0)1 40 33 79 13 / myra@myra.fr
myra.fr

CN D

Centre national de la danse
1, rue Victor-Hugo 93500 Pantin
cnd.fr