

Workshop au CN D à Lyon

Mourad Merzouki Hip hop / Contemporain

7.10.2019 / 10:30 - 12:30 & 13:30 - 16:30

Avec Pôle en Scènes, danse la cadre du festival Karavel

Un temps de pratique axé sur la technique, pensé comme un laboratoire, l'occasion de partager avec Mourad Merzouki son approche de la création.

Le chorégraphe Mourad Merzouki, figure du mouvement hip hop depuis le début des années 1990, inscrit son travail au carrefour de multiples disciplines. Autour de la danse hip hop explorée dans tous ses styles, se greffent le cirque, les arts martiaux, les arts plastiques, la vidéo et la musique *live*. Sans perdre de vue les racines du mouvement, ses origines sociales et géographiques, cette confrontation permet d'ouvrir de nouveaux horizons à la danse et dégage des points de vue inédits. Sa formation s'enracine très tôt dans la pratique des arts martiaux et des arts du cirque à Saint-Priest, dans l'est lyonnais. À quinze ans, sa rencontre avec la culture hip hop l'emmène vers le monde de la danse. En 1989, il crée sa première compagnie, Accrorap, avec Kader Attou, Éric Mezino et Chaouki Saïd ; en 1996 Käfig, sa propre compagnie, et crée quatorze pièces de 1996 à 2006. À partir de 2006, il imagine et conçoit un lieu de création et de développement chorégraphique : le Centre chorégraphique Pôle Pik ouvre ses portes à Bron en 2009 et le festival Karaval naît. En 2009, il est nommé à la direction du Centre chorégraphique national de Créteil et du Val-de-Marne. Il crée le Festival Kalypso en 2013, offrant un nouvel espace de visibilité aux compagnies de danse hip hop sur le territoire francilien. En 2016, il est nommé conseiller artistique de Pôle en Scènes à Bron, projet mettant en synergie le centre chorégraphique Pôle Pik et l'Espace Albert Camus autour d'une ambition commune de diffusion, de formation et de création du spectacle vivant.

CN D

Centre national de la danse
40 ter, rue Vaubecour
69002 Lyon – France
+33 (0)4 72 56 10 70
cnd.fr

Lieu et horaires

40 ter, rue Vaubecour
69002 Lyon

7.10.2019
10:30 > 16:30

Coût pédagogique

€ 50 individuel
€ 100 (prise en charge)

— Possibilité de prise en charge dans le cadre de la formation continue par les fonds d'assurance formation ou par votre employeur, si vous êtes salarié(e). Une convention de formation professionnelle continue (en application du livre IX du Code du Travail) sera établie entre le Centre national de la danse et le partenaire financier.

— Possibilité de prise en charge dans le cadre d'une bourse Adami, aide à la formation des artistes interprètes. L'Adami et le CN D ont mis en place un programme de bourses individuelles, destiné aux artistes chorégraphiques ne pouvant bénéficier d'une prise en charge par les organismes professionnels. Ces bourses permettent de construire un parcours de formation au CN D, composé de formations continues et/ou de cours quotidiens dans le cadre de l'entraînement régulier du danseur.

Contacts et informations

Pour tout renseignement concernant le coût pédagogique de la formation :
Laura Bordage, chargée d'administration
laura.bordage@cnd.fr

Dossier d'inscription

Retourner le bulletin d'inscription à :
CN D à Lyon 40 ter, rue Vaubecour
69002 Lyon

Ou par mail à sylvie.bertrand@cnd.fr

Votre inscription sera définitive après validation de votre dossier et réception de votre règlement.

Informations : sylvie.bertrand@cnd.fr / +33 (0)4 72 56 10 78

BULLETIN D'INSCRIPTION

Workshop Hip hop / Contemporain Mourad Merzouki

7.10.2019

Bulletin d'inscription à retourner au :
Centre national de la danse à Lyon
40 ter, rue Vaubecour
69002 Lyon
Par mail : sylvie.bertrand@cnd.fr

Nombre de places limité. Votre inscription sera définitive après validation de votre dossier et réception de votre règlement.

nom

prénom

.....

date et lieu de naissance

.....

nationalité

.....

adresse

.....

code postal

ville

.....

mail

téléphone

.....

numéro de sécurité sociale

.....

nom et téléphone de la personne à prévenir en cas d'urgence

.....

MOTIVATION

Merci d'expliciter en quelques lignes votre motivation à participer à cette formation :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

SITUATION PROFESSIONNELLE ACTUELLE

- ☐ danseur / artiste chorégraphique
- ☐ chorégraphe
- ☐ professeur de danse
- ☐ autre (préciser)

PIÈCES À JOINDRE

- ☐ votre CV, si vous ne l'avez pas déjà communiqué pour la saison
- ☐ chèque de règlement à l'ordre de « Madame la régisseur du CN D à Lyon »

PIÈCES COMPLÉMENTAIRES À JOINDRE DANS LE CADRE D'UNE DEMANDE DE PRISE EN CHARGE

Salarié(e)

- autorisation d'absence de votre responsable hiérarchique
- accord de prise en charge du coût pédagogique

Demandeur d'emploi

- accord de prise en charge du coût pédagogique par l'Afdas ou par Pôle Emploi
- justificatif d'inscription à Pôle Emploi
- notification de rémunération (ou non) de Pôle Emploi

Profession libérale

- accord de prise en charge du coût pédagogique de votre organisme collecteur

- ☐ J'autorise les responsables du Centre national de la danse à Lyon à photographier ou filmer certains cours. Ces photos ou vidéos pourront être utilisées à des fins pédagogiques ou pour la communication du CN D
- ☐ Déclare sur l'honneur être apte à la pratique de la danse

fait à _____ le _____

signature _____

Cadre réservé au CN D
Réception :