

## Le Centre national de la danse à Pau pour trois jours

par **Sud Ouest Pau** .



Mathilde Monnier, la directrice-chorégraphe du Centre national de la danse, connaît bien la scène paloise pour y avoir plusieurs fois présenté des spectacles  
FRANCISCO GARCIA NOTIMEX

Après Porto, Guanajuato, Mexico et Madrid, la Caravane du CND est accueillie à Pau par Espaces Pluriels. La directrice générale du CND, Mathilde Monnier, est présente

Caravane est un projet de coopération inédit imaginé par le Centre national de la danse : un CND mobile qui vient à la rencontre des acteurs de terrain et des publics, en France et à l'étranger.

Après Porto, Guanajuato, Mexico et Madrid, la Caravane du CND est accueillie à Pau par la scène conventionnée **Espaces Pluriels dans le cadre du temps fort danse Résonance(s), du mardi 20 au jeudi 22 mars**. Trois jours durant, artistes, spectateurs, amateurs et professionnels de la danse sont invités à la découvrir.

Au programme : workshop pour les danseurs professionnels, rencontre autour des métiers de la danse, conseils professionnels auprès des danseurs et des compagnies, ateliers de médiation en direction des acteurs sociaux du territoire, expositions et projection. Trois spectacles sont présentés par Espaces Pluriels lors du passage de la Caravane : *Inês et Ciel* de Volmir Cordeiro, *Haltérophile* de Lorenzo de Angelis.

À l'occasion de la Caravane, sont présents Mathilde Monnier, directrice générale du CND, Alice Rodelet, directrice adjointe du Pôle ressources professionnelles, Rachel Spengler, adjointe au secrétaire général, Fanny Delmas, responsable du Pôle éducation artistique et culturelle.

Le programme est à retrouver sur [www.cnd.fr/caravane](http://www.cnd.fr/caravane)