

# camping review

## 5th edition

Pantin / Île-de-France / 17 > 28.06.2019

Lyon / 24 > 28. 06.2019

### A space for artistic experimentation

The Camping festival proposed 14 shows (with 4 creations, 5 French premieres and 4 repertory shows) and proposed 43 workshops for more than 800 campers: professional dancers and students coming from 30 art schools worldwide. The Camping festival also proposed projections, encounters, morning lessons, round tables with a forum, festivities, Camping Kids, professional resources, a School Marathon...

Camping for everyone, Camping for campers: a now unmissable international event, unrivalled on the French scene.

### Camping 2019

#### Overall attendance

12 342 participants and spectators  
+ 27 % compared to the 2018 edition

### Camping for campers

#### Workshops

43 workshops — 828 participants — 81 % filling  
428 students from 30 invited schools, from 15 countries of the world  
400 professional artists

#### Morning classes by the invited schools

72 morning classes — 1 334 participants

#### Encounter, PhD students' workshop, Study day

1 international encounter DN x DGCA — 306 participants  
2 PhD students' workshops — 58 participants  
1 study day — 40 participants  
1 talk evening — 40 participants

#### Professional Resources

Permanence and information point — 54 appointments

#### Camping Health

Physiotherapy session — 99 sessions

### Camping Auditions

Claudia Triozzi — 14 auditioned people  
Gerard & Kelly — 9 auditioned people  
SEAD — 10 auditioned people

### Camping for everybody

#### Shows

14 paying shows, 30 performances — 3 437 spectators  
114 % filling

#### Schools Marathons

2 Schools Marathon at Pantin and Lyon — 3 122 spectators

#### Workshop presentation

4 workshop presentations — 110 spectators

#### Workshops for non-professionals

6 workshops — 235 participants

#### Camping Kids

2 courses (3 to 5 years & 6 to 9 years) — 24 children  
1 Caravane Kids at École Joséphine Baker — 185 children

#### Philosophical meals and naps

3 naps & 3 lunches — 149 participants

## Exhibitions

- 2 Galerie des portraits — **680** visitors
- 1 video and photo installation — **220** visitors

## Parties

- 1 evening Grand ladies of African dance — **88** participants
- 1 Middle Party — **1 019** participants
- 1 Closing Night at Pantin — **1 589** participants
- 1 Closing Night at Lyon — **457** participants

## Books presentations

- 6 presentations — **122** participants

## 2019 partners

### Institutional partners and financial support

Ministère de la Culture  
Fondation d'entreprise Hermès  
EDN European Dancehouse Network  
DGCA Direction générale de la création artistique  
Drac Auvergne-Rhône-Alpes  
Fonds de Dotation Porosus  
Onda Office national de diffusion artistique  
Institut français et Instituts français du Chili, d'Inde, de Suisse et d'Égypte  
Pro Helvetia  
Teatro Rivoli de Porto  
Taipei Performing Art Center  
Consulat général de France à Chicago  
Service de coopération et d'action culturelle du Consulat général de France et de l'Institut français à Jérusalem  
Région Guadeloupe Pras (Pôle régional des arts du spectacle)  
Institut du monde arabe  
Alliance française de Kuala Lumpur

### 6 performances partners

Les Laboratoires d'Aubervilliers  
La Maison de la culture du Japon à Paris  
Les Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis  
Théâtre du fil de l'eau - Pantin  
Les Subsistances, laboratoire international de création artistique  
Le Sucre

### 17 partners for the workshops

Appartement-atelier de Le Corbusier  
Atelier de Paris / CDCN  
Centre culturel de Taïwan à Paris  
Cité de l'architecture et du patrimoine  
Cité internationale des arts  
Conservatoire national supérieur Musique et Danse de Lyon  
Conservatoire à rayonnement départemental de Pantin  
Espace Niemeyer - Siège du parti communiste français  
Feeling dance factory  
Ircam / Centre Pompidou  
Les Grandes serres de Pantin  
Laboratoires d'Aubervilliers  
Les Subsistances, laboratoire international de création artistique  
Établissement public du Parc et de la Grande halle de La Villette  
MC93 maison de la culture de Seine-Saint-Denis de Bobigny  
Musée national de l'histoire de l'immigration  
Philharmonie de Paris, Piazza - Centre Pompidou

## Hosting partners

Crous de Paris  
Auberge de jeunesse HI Paris Yves Robert  
Cité internationale des arts  
Nexity Studéa  
Les Subsistances, laboratoire international de création artistique  
Résidence étudiante les Estudines  
Établissement public du Parc et de la Grande halle de la Villette.

## Save the date !

### Camping France 2020

In Pantin, Paris and Lyon from **15 to 26 June 2020**  
Workshop's registration starting Avril 2020

### Camping Asia 2019

In Taipei (Taiwan) from **18 to 29 Novembre 2019**  
Workshop's registration starting Septembre 2019

For the first time, Camping is exported for an Asian edition in Taipei (Taiwan), with the TPAC Taipei Performing Arts Center.

### Press office MYRA

Yannick Dufour, Jeanne Clavel  
+33 (0)1 40 33 79 13 / myra@myra.fr  
myra.fr

### CN D

Centre national de la danse  
1, rue Victor-Hugo 93500 Pantin  
cnd.fr